

MENSILE D'INFORMAZIONE • N. 273 • MAGGIO 2014 • €1,00

ANTEPRIMA



IN OMAGGIO IL
NUMERO ZERO DI
HIGHWAY
TO HELL!

ASSASSINATION CLASSROOM di Yusei Matsui

Geniale. Irriverente. Provocatorio.

Finalmente in Italia il manga che sta spopolando in Giappone!

ANSATSU KYOSHITSU © 2012 by Yusei Matsui/SHUEISHA Inc.



9 788891 205100

€1,00

N. 273

Sommario



EDITORIALE	PAG. 2
COVER	PAG. 3
SCANNER	PAG. 4
VOCI DALLA RETE	PAG. 6
L'INTERVISTA	PAG. 8
GIAPPONE	PAG. 10

CINECOMICS	PAG. 12
MY COSPLAY	PAG. 14
PRIMA LINEA	PAG. 16
FUMETTERIE	PAG. 169



Fumetti Italia

17

MARVEL ITALIA ALL-NEW MARVEL NOW PROLOGO

Le nuove serie Marvel iniziano qui! L'albo contiene racconti brevi di Loki, Vedova Nera, Invasori, Avengers e della nuova Ms. Marvel (pag. 30).



Mondo

153

MARVEL COMICS SPIDER-MAN 2099 1

Torna in una serie regolare un personaggio amatissimo, Miguel O'Hara, l'Uomo Ragno 2099. Scrive il creatore Peter David (pag. 153).



Merchandising

155

STATUE & AF CAPTAIN AMERICA 12 INCH CAP & STEVE R SET

Splendido set con due action figure giganti di Cap e del suo alter ego Steve Rogers, così come appaiono in *Captain America: The Winter Soldier* (pag. 164).



Cine&Video

165

WARNER DRAGONBALL Z LA BATTAGLIA DEGLI DEI

Son Goku contro il dio della distruzione Bills! Il nuovo film di Dragonball arriva in DVD e BD (pag. 166).



TARIFE PUBBLICITARIE

In vigore dal 1 gennaio 2011

L'acquisto degli spazi pubblicitari è soggetto alla loro effettiva disponibilità mensile. La redazione si riserva inoltre di non accettare comunicazioni e advertisement contrari alla linea editoriale del magazine e alla policy aziendale. Per ulteriori informazioni e chiarimenti contattare la redazione all'indirizzo anteprima@panini.it. Per le pubblicità dei negozi nelle pagine dedicate alle fumetterie potete rivolgervi direttamente al vostro referente presso PAN.

PAGINA INTERNA	€ 600,00
PAGINA DOPPIA INTERNA	€ 1.100,00
1/2 PAGINA INTERNA	€ 400,00
2ª DI COPERTINA	€ 2.500,00
3ª DI COPERTINA	€ 2.500,00
REDAZIONALE PUBBLICITARIO	€ 1.100,00

I prezzi sono da intendersi IVA esclusa.

RIVISTA MENSILE • N. 273 • MAGGIO 2014

Direttore mercato Italia **Simone Airoldi** • Direttore responsabile **Alex Bertani** • Responsabile commerciale Pan Distribuzione **Gianni Vecchia**
Coordinamento redazionale **Leonello Di Fava** • Redazione **Ariel Roncaglia, Riccardo Scolaro** • Grafica e impaginazione **Ariel Roncaglia**
Collaboratori **Stefano Feltri, Elena Zanzi, Mauro Venturelli, Riccardo Cantiello**.

Le immagini, le informazioni editoriali, le offerte commerciali e le comunicazioni pubblicitarie contenute in Anteprima vengono fornite alla nostra Redazione direttamente dagli Editori e dagli Inserzionisti pubblicitari. Pertanto Pan Distribuzione e Panini S.p.A. declinano ogni responsabilità riguardo al contenuto delle stesse.

Tutti i diritti sono riservati. Nessuna parte della rivista può essere riprodotta in qualsiasi forma, o rielaborata con l'uso dei sistemi elettronici, o diffusa, senza l'autorizzazione scritta di Panini S.p.A. - Divisione Pan Distribuzione. Eventuali infrazioni verranno perseguite nei termini di legge.

Editore:
Panini Spa - Divisione Pan Distribuzione

Fotolito e stampa:

Polipress S.r.l. Castel San Pietro (BO)

Distributore: **Pan Distribuzione**

Registrazione Tribunale di Modena n. 1483 del 30/08/1999

Tutti gli articoli, saggi o recensioni sono © Pan Distribuzione.
I disegni, le illustrazioni e le immagini sono © degli autori o degli aventi diritto.

PAN DISTRIBUZIONE

via Cesare della Chiesa, 219 - 41126 Modena
tel. 059/382.111 fax 059/382.501

e-mail: info.pan@panini.it - www.pandistribuzione.it

ORARIO INFOLINE LIBRERIE

dal lunedì al venerdì
dalle 9,30 alle 12,00 e dalle 15,00 alle 16,30

SERVIZIO CLIENTI PRIVATI

dal lunedì al venerdì
dalle 9,00 alle 13,00 e dalle 14,00 alle 16,00



MIX
Paper from
responsible sources
FSC® C115044



STAR SHOP DISTRIBUZIONE s.r.l.

via del Piombo, 30 - 06134 Zona Industriale
Ponte Felcino (PG)

tel. 075/6919931 - 6919865 fax 075/6910652
e-mail: starshop.distribuzione@starshop.it
www.starshop.it

ORARIO UFFICI

dal lunedì al venerdì
dalle 9,30 alle 13,00 e dalle 14,30 alle 18,30



Anniversari oscuri

» di Leonello Di Fava

Un elemento che mi ha sempre affascinato del fumetto americano, fin da piccolo, è la quantità di persone che lavorano attorno a un personaggio e su una collana. Che ad un albo d'oltreoceano ci lavorassero tante persone poteva balzare subito agli occhi anche a un bambino (quale io ero alla fine degli anni '80) leggendo i credits delle storie.

Siamo soliti considerare come autori di un albo lo sceneggiatore e il disegnatore, ma, senza nulla voler togliere a questi ultimi, il prodotto finito è il frutto del lavoro di tante figure professionali che operano nel settore, senza le quali i fumetti che leggete tutti i mesi sarebbero diversi.

Questo ovviamente accade (in maniera più o meno simile) non solo negli States, ma risulta più evidente nella produzione per il mercato americano, che si è strutturato in un certo modo fin da prima della Seconda Guerra Mondiale, quando il comic-book è diventato il formato prediletto per la pubblicazione dei fumetti.

Oscuri mestieranti, abili artigiani, creativi geniali... il contributo di tante figure in ombra è misconosciuto ai più, ma a volte fondamentale. Pensate per esempio al colore della pelle dell'**Incredibile Hulk**, che **Stan Goldberg**, colorista storico della Marvel, da grigio cambiò in verde a causa delle difficoltà tipografiche che dava la tonalità originale (era impossibile avere una resa cromatica uguale in ogni pagina).

Poiché la dea fortuna gioca un ruolo fondamentale nelle nostre vite, può succedere di rimanere ignoti ai più però non solo a importanti figure di contorno,

ma anche a persone che meriterebbero di essere sempre citate nei credits di una storia.

Quest'anno ricorrono i **75 anni di Batman**, uno dei personaggi dei fumetti più famosi al mondo, il supereroe più popolare assieme a Superman e Spider-Man. Nel 2014 sono anche 100 anni dalla nascita e 40 anni dalla morte di **Bill Finger**. Nel festeggiare il giustiziere di Gotham vorrei celebrare anche il suo "papà oscuro".

Sebbene **Bob Kane**, per motivi contrattuali, sia accreditato come il creatore unico di Batman, oggi è da tutti riconosciuto il contributo fondamentale e determinante di Bill Finger nella creazione e definizione del Cavaliere Oscuro, dei comprimari e di tanti elementi della mitologia batmaniana, fin dalla sua prima apparizione, avvenuta su **Detective Comics 27** del 1939.



Se volete approfondire, nelle ultime settimane sul sito Fumettologica sono apparsi un paio di interessanti interventi a riguardo. Potete trovare poi una discreta bibliografia sull'argomento in inglese in rete. È ancora disponibile inoltre un libro di Marc Tyler Nobleman illustrato da Ty Templeton dal titolo *Bill the Boy Wonder: The Secret Co-Creator of Batman*, mentre sul sito di crowdfunding Kickstarter si può partecipare al progetto di finanziamento di un documentario su Bill Finger.

Lo spazio a mia disposizione si va ad esaurire. Spero di aver almeno acceso la vostra curiosità su un autore che meriterebbe di essere conosciuto di più, soprattutto se amiamo il personaggio che ha contribuito a creare. E a chi non piace Batman? Vi lascio all'Anteprima di Maggio: buona lettura.

TOPOLINO VA IN GOL! ■ di Valentina De Poli

Questo è l'anno dei Mondiali di calcio, il conto alla rovescia è già cominciato. Ma è stato anche l'anno del campionato di serie A, della Champions League che a brevissimo incoronerà la regina d'Europa, della Coppa Italia Tim Cup che si è appena svolta... Insomma, è inutile far finta di niente: siamo davvero un popolo che, volente o nolente, scandisce il trascorrere dei giorni anche grazie al calendario calcistico. Come un vero magazine settimanale che si rispetti, **Topolino** non si tira mai indietro e scende sempre in campo per promuovere, commentare e supportare attraverso il fumetto gli appuntamenti a base di "pallone" che contano. Ma quest'anno si è, anzi ci siamo superati! In che modo? Ricorro per un attimo alla moviola e riavvolgo il nastro degli avvenimenti tornando a ottobre 2013. La data storica del passaggio dei fumetti Disney a Panini Comics per me, la redazione e il resto del team disneyano ha significato tantissime cose. Ognuno di noi ha fatto tesoro di una personale esperienza, ma, forse, un pensiero comune e istintivo nel momento del cambio di editore c'è stato davvero quando ci siamo chiesti tutti: ma pensa se, adesso, finiamo nell'album Calciatori delle figurine Panini? Be', come si dice?



Detto e fatto. Da lì al mese successivo ci siamo trovati davvero a lavorare (pedalando, come si dice da queste parti!) in sinergia con i colleghi delle *figu* per produrre 20 figurine speciali con i personaggi del fumetto Disney dedicate alle 20 squadre di serie

A che hanno trovato posto nell'ultima edizione dell'album (oltre alla preziosissima figurina numero 00, quella d'oro e dedicata al Topo 3019). Ma non solo. L'elaborazione di queste 20 immagini, disegnate da **Alessandro Perina**, ha dato vita a 20 copertine di 5 volumi specialissimi, con cover a "4 ante", di **Topolino Gol**. Un progetto editoriale unico che raccoglie quasi 1000 pagine a fumetti con le più belle storie calcistiche di sempre, di cui 100 sono occupate da un'avventura inedita intitolata "Zio Paperone e i mitici 11+1". Dal prossimo mese i 5 volumi verranno proposti in un unico cofanetto che non può mancare dalle vostre collezioni a fumetti. Perché di calcio (e risate!) non ce n'è

mai abbastanza! Sbaraquack! Valentina ■



Vito Notarnicola (a sinistra, caporedattore grafici di Topolino) e Simone Airoidi discutono la scelta grafica del cofanetto di Topolino Gol.

COFANETTO TOPOLINO GOL

SOLO PER FUMETTERIE - RIPROPOSTA

VENTI COPERTINE
DEDICATE ALLE VENTI
SQUADRE DI SERIE A!

★ LA COLLEZIONE
COMPLETA
IN UN COFANETTO
DA COLLEZIONE!

★ OGNI VOLUME HA UNA
SPECIALE COVER A 4 ANTE,
UNA PER OGNI SQUADRA!

PANINI COMICS

Disney



★ 935 PAGINE A FUMETTI!
CON UNA STORIA INEDITA
DI 100 PAGINE!

5 volumi speciali con tante storie tutte dedicate al mondo del calcio.
5 volumi, 935 pagine a fumetti. 100 pagine di storia inedita in 5 episodi scritta da **Marco Bosco** e disegnata da **Marco Mazzarello**, dal titolo "ZIO PAPERONE E I MITICI 11 + 1".
20 cover (ogni volume ha una cover a 4 ante) da collezione dedicate alle 20 squadre del Campionato di serie A disegnate da **Alessandro Perina**.
Tutto in un unico cofanetto!

Giugno
Euro 19,90

Contiene: Topolino Gol 1-5
(serie completa)

TOPOSTORIE 4

INDOVINA CHI VIENE IN VACANZA?



GLI ABITANTI DI
TOPOLINIA ALLE PRESE
CON LE VACANZE!

RIPROPOSTA



TOPOSTORIE 2
13,7x19,5, B., 240 pp., col.
Euro 4,00

COVER WORK IN PROGRESS

Una serie di storie tutte di sapore vacanziero, con i grandi **protagonisti topolinesi** alle prese con varie avventure legate alle ferie estive. Accompagnati dalla frame-story firmata da **Marconi** e **Molinari**, si comincia con **TOPOLINO E L'ALLEGRA CAMPERBRIGATA**, dedicata allo spassosissimo "on the road" di un insolito quartetto di viaggiatori. Seguono poi gialli, misteri, spedizioni in Paesi lontani... a dimostrazione che Topolino e amici non si annoiano mai, neanche durante l'estate. Insomma, un TOPOSTORIE tutto all'insegna dell'avventura e del divertimento... proprio come le vacanze!

Agosto
13,7x19,5, B., 240 pp., col.
Euro 4,00

UACK! 5

TUTTE LE STORIE DI CARL BARKS

PANINI COMICS

Disney

Disney

UACK!

Tutte le storie di **CARL BARKS**

RIPROPOSTA



UACK! 1-4
17x24, B., 128 pp., col. • Euro 5,00
1 Variant 24 Carati • Euro 6,00

**CONTIENE UNA STORIA
INEDITA DI DIECI PAGINE!**

Agosto
17x24, B., 128 pp., col.
Euro 5,00

Strane, incredibili e inafferrabili creature scaturite dal genio di Carl Barks attendono i lettori nel numero 5 di UACK! Vi sono **Arpie** che svolazzano sghignazzando e che pretendono che lo Zio Paperone assaggi le loro pietanze, una più... mefitica dell'altra, per il divertimento dei lettori ma assai meno per quello dello Zione. E in un'altra storica storia ecco **Terrini e Fermi**, che solo i Paperi riescono a incontrare nelle profondità della Terra. Poi, la prima storia di **Archimede** con **Tip e Tap**, momentaneamente in trasferta da Topolinia, e un ricco **Portfolio** con le tavole eliminate dalla prima versione della storia con le Arpie. Tutto questo, più un inedito di ben 10 pagine e articoli di approfondimento, renderanno il numero 5 di UACK! un'imperdibile lettura per le calde giornate estive!



**TORNA KINIREPAP,
L'ANTI-PAPERINIK!**

RIPROPOSTA



**PAPERINIK APPGRADE 14
VARIANT-22**

13,9x18,6, B., 242 pp., col. • Euro 3,20 cad.
14 Variant Euro 5,00



panini comics

La miniserie inedita "Paperinik e la macchina del Fangus" di **Alessandro Sisti** prosegue con "Tutto a rovescio", una nuova avventura che vede il papero mascherato... **precipitare** (anche letteralmente!) **in una trappola** ordita da una sua vecchia conoscenza: si tratta di **Kinirepap**, l'anti-Paperinik che i lettori di Appgrade hanno conosciuto sul # 13. Già dotato di un'anti-arma per ognuno dei congegni di Paperinik, il furfante stavolta torna in scena munito di un nuovo dispositivo ancora più potente, dagli effetti sorprendenti... e inquietanti. Come farà Paperinik a cavarsi d'impiccio? E quale sarà il ruolo di Angus Fangus nella vicenda? E infine... chi vincerà la grande sfida a basket fra i paperopolesi Duckburg Quackers e i neozelandesi Tahumatoa Kiwi? Tutte le risposte su Paperinik Appgrade #23!

Agosto
13,9x18,6, B., 242 pp., col.
Euro 3,20

TOPOLINO

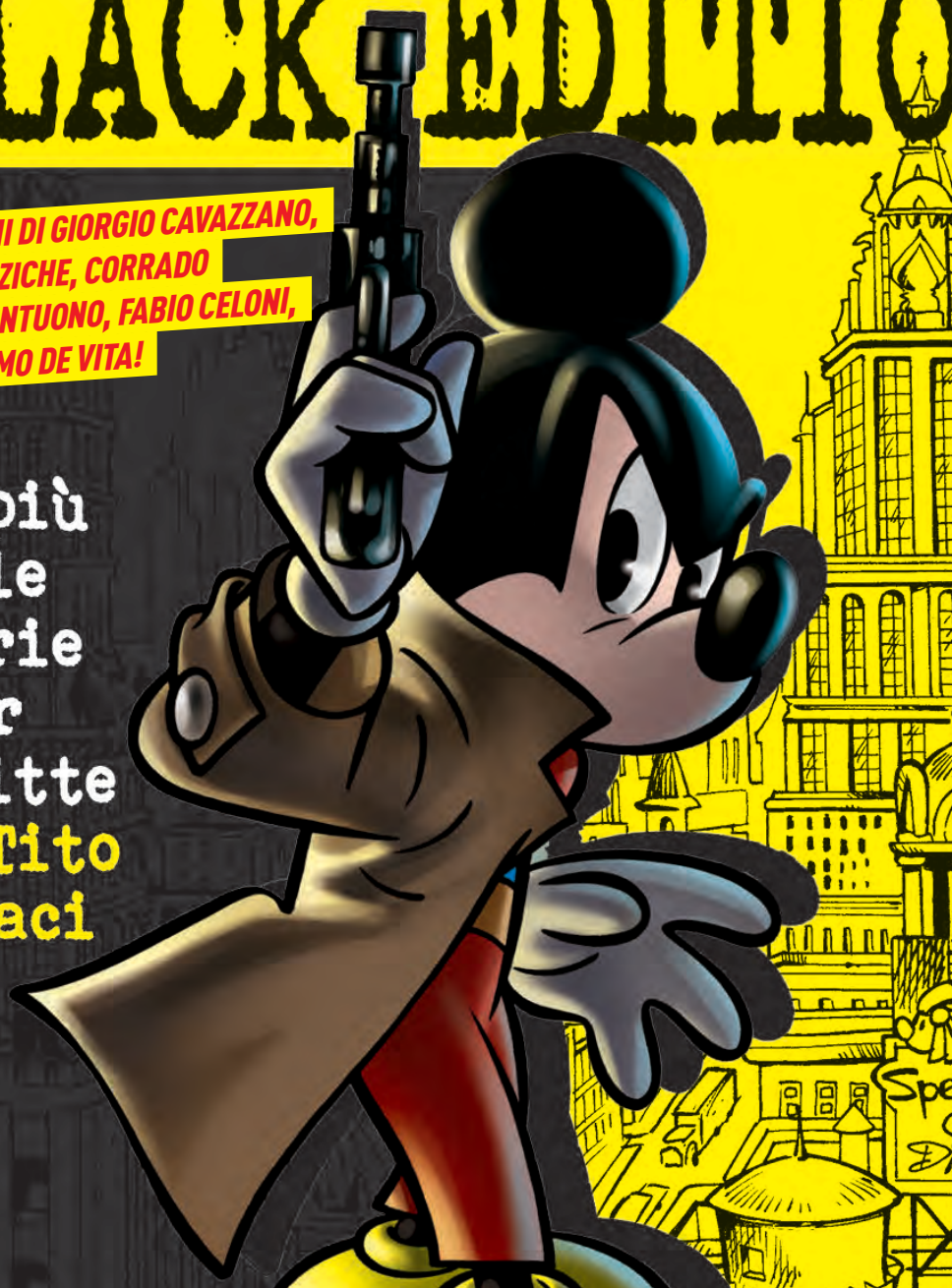
Disney

€7,90*

BLACK EDITION

★ **DISEGNI DI GIORGIO CAVAZZANO,
SILVIA ZICHE, CORRADO
MASTANTUONO, FABIO CELONI,
MASSIMO DE VITA!**

Le più
belle
storie
noir
scritte
da **Tito
Faraci**



Maggio
14,5x19,5, B.,
368 pp., col.
Euro 7,90

Topolino si tinge di nero, per gli amanti del genere poliziesco e delle investigazioni... ma anche delle risate, per un volume imperdibile che raccoglie le migliori storie dello sceneggiatore **Tito Faraci**, disegnate da grandi artisti quali **Giorgio Cavazzano, Silvia Ziche, Corrado Mastantuono, Fabio Celoni** e **Massimo De Vita**. Il volume contiene le seguenti storie: *Dalla parte sbagliata* - Topolino e il genio nell'ombra - Gambadilegno e la banda delle pupe - Agente Gambadilegno il caso è tuo - Topolino e il fiume del tempo - Topolino e l'incredibile Vladimir - La lunga notte del commissario Manetta - Manetta e l'indagine natalizia - Sfida a Topolinia - L'ispettore Manetta sul filo del rasoio e, per la prima volta inserita in un volume, *Topolino, Manetta e Rock Sassi in: infiltrato speciale*.

★ MISSIONE A CHINATOWN!

★ SCOPRI MOLTO DI PIÙ SU
WWW.REAL-LIFE-MAGAZINE.IT!

RIPROPOSTE



REAL LIFE 1-2

17x26, S., 64 pp., col. Euro 2,50

CHI È QUEL
RAGAZZO?

Romeo, Romeo, perché sei tu Romeo? O forse dovremmo dire... **Thomas**? Chi è veramente il ragazzo che ha portato scompiglio nella **London International High School**? E come si intreccerà la sua vita con quella di **Alice**, **Amber** e **Andrea**? Tra una recita scolastica da mettere in scena, una missione a Chinatown per scoprire qualcosa di più sul bel tenebroso e varie amicizie in pericolo, proseguono le avventure delle tre protagoniste di **Real Life**, il social network che dà vita ai desideri!

22 luglio
17x26, S., 64 pp., col.
Euro 2,50

#NOVITÀ!

Disney
realLife



#invidia



condividi
ritrovi

allegato

personale

video
post
scuola

like



gruppo
insegnanti

@sii_felice

tra
bisogni

emozioni

giorni_futuri

taggare
momento
imparare
internet

#allegria

stili
instagram
sogni
comprensione

siamo gli
STUDENTI
della



#CONNESSO

diventare

studenti
discussione

seguì



blog

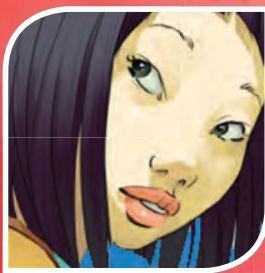
classe

@

discussione

socializzazione

gruppo
condivisione



#London

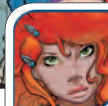
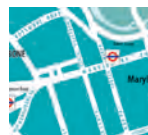
INTERNATIONAL
High School

© Disney

London International High School

Marylebone

09:05 AM



09:10 AM
AMBER LEE THOMPSON

London International High School: la scuola più alla moda del mondo!



11:20 PM
ANDREA TANAKA

Gli studenti vanno d'accordo ALLA PERFEZIONE!



AAAH!
I MIEI CAPELLI!
SOSPENDETELA!
CACCIATELA VIA!



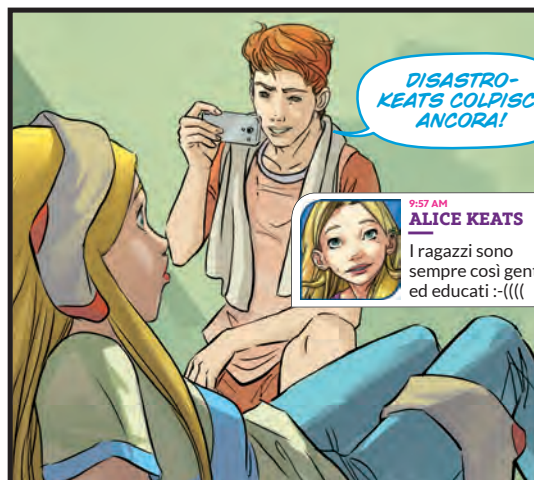
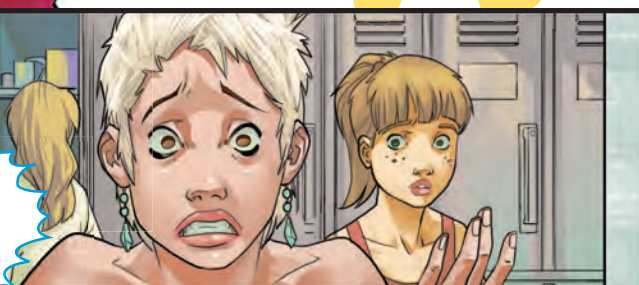
CHE EMOZIONE!



12:15 PM
EDWARD BRADFORD TAYLOR

Tutti gareggiano in modo corretto :-\ per entrare nello spettacolo di fine anno.

I MIEI CAPELLI!
SONO BIANCHI!
PERCHÉ SONO BIANCHI?



DISASTRO-
KEATS COLPISCE
ANCORA!



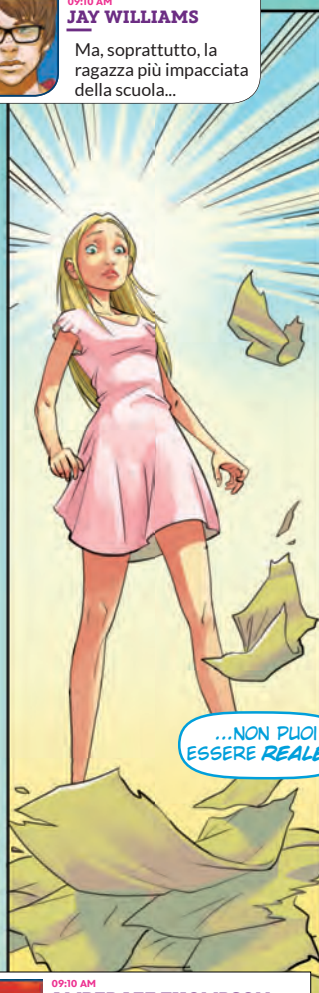
9:57 AM
ALICE KEATS

I ragazzi sono sempre così gentili ed educati :-((((



09:10 AM
JAY WILLIAMS

Ma, soprattutto, la ragazza più impacciata della scuola...

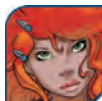


...NON PUOI ESSERE REALE...



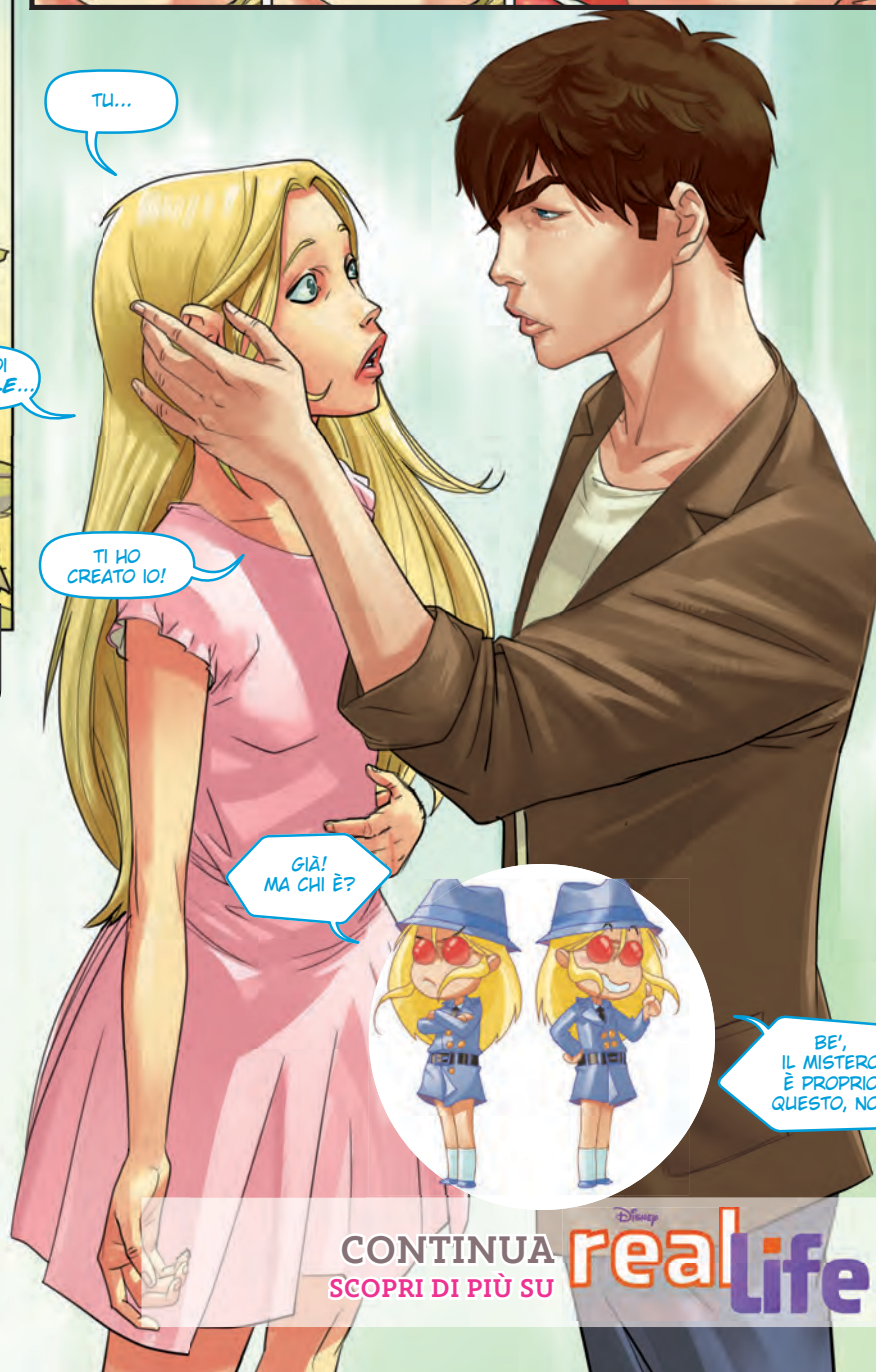
TU...

TI HO CREATO IO!



09:10 AM
AMBER LEE THOMPSON

...ha la possibilità di baciare il ragazzo più perfetto di sempre!



GIÀ!
MA CHI È?



BE',
IL MISTERO
È PROPRIO
QUESTO, NO?

CONTINUA **real**life
SCOPRI DI PIÙ SU