

ANTEPRIMA

€ 1,00

N. 277



IN OMAGGIO!

IL POSTER DI
LA PRINCIPESSA
CADAVERE
E LA PREVIEW DI
CRAYON DAYS E
ALI DI FARFALLA



La nuova vita di

DYLAN DOG

Sommario



EDITORIALE	PAG. 2
COVER	PAG. 3
SCANNER	PAG. 4
VOCI DALLA RETE	PAG. 6
L'INTERVISTA	PAG. 8
GIAPPONE	PAG. 10

CINECOMICS	PAG. 12
MY COSPLAY	PAG. 14
SPECIALE HARLOCK	PAG. 16
PRIMA LINEA	PAG. 18
FUMETTERIE	PAG. 161

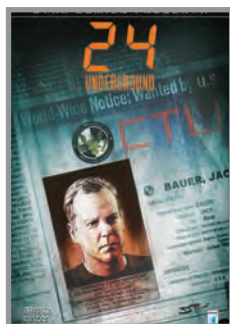


Fumetti Italia

17

EDIZIONI STAR COMICS 24 UNDERGROUND

Ambientato tra il Day 8 e 24: Live Another Day, un Jack Bauer inedito e coinvolgente firmato Brisson, Gaydos e Furnò (pag. 110)



Mondo

153

MARVEL COMICS SUPERIOR IRON MAN 1

Dalla sua nuova base di San Francisco, un Tony Stark più scaltro che mai cercherà di cambiare il mondo... ma a quale prezzo? (pag. 146)



Giochi&Merchandising

155

STATUE & A.F. BTTF 12 INCH MARTY MCFLY AF

Direttamente da Ritorno al Futuro, Hot Toys ci regala un Marty McFly dall'impressionante somiglianza con Michael J. Fox (pag. 154)



Cine&Video

165

WALT DISNEY COMPANY CAPTAIN AMERICA THE WINTER SOLDIER

Il nuovo capitolo cinematografico dedicato al Vendicatore a Stelle e Strisce arriva in DVD e blu ray (pag. 158)



TARIFE PUBBLICITARIE

In vigore dal 1 gennaio 2011

L'acquisto degli spazi pubblicitari è soggetto alla loro effettiva disponibilità mensile. La redazione si riserva inoltre di non accettare comunicazioni e advertisement contrari alla linea editoriale del magazine e alla policy aziendale. Per ulteriori informazioni e chiarimenti contattare la redazione all'indirizzo anteprima@panini.it. Per le pubblicità dei negozi nelle pagine dedicate alle fumetterie potete rivolgervi direttamente al vostro referente presso PAN.

PAGINA INTERNA	€ 600,00
PAGINA DOPPIA INTERNA	€ 1.100,00
1/2 PAGINA INTERNA	€ 400,00
2ª DI COPERTINA	€ 2.500,00
3ª DI COPERTINA	€ 2.500,00
REDAZIONALE PUBBLICITARIO	€ 1.100,00

I prezzi sono da intendersi IVA esclusa.

RIVISTA MENSILE - N. 277 - SETTEMBRE 2014

Direttore mercato Italia **Simone Airoldi** • Direttore responsabile **Alex Bertani** • Responsabile commerciale Pan Distribuzione **Gianni Vecchia**
Coordinamento redazionale **Leonello Di Fava** • Redazione **Ariel Roncaglia, Riccardo Scolaro** • Grafica e impaginazione **Ariel Roncaglia**
Collaboratori **Stefano Feltri, Elena Zanzi, Mauro Venturelli, Riccardo Cantiello**.

Le immagini, le informazioni editoriali, le offerte commerciali e le comunicazioni pubblicitarie contenute in Anteprima vengono fornite alla nostra Redazione direttamente dagli Editori e dagli Inserzionisti pubblicitari. Pertanto Pan Distribuzione e Panini S.p.A. declinano ogni responsabilità riguardo al contenuto delle stesse.

Tutti i diritti sono riservati. Nessuna parte della rivista può essere riprodotta in qualsiasi forma, o rielaborata con l'uso dei sistemi elettronici, o diffusa, senza l'autorizzazione scritta di Panini S.p.A. - Divisione Pan Distribuzione. Eventuali infrazioni verranno perseguite nei termini di legge.

Editore:

Panini Spa - Divisione Pan Distribuzione

Fotolito e stampa:

Polipress S.r.l. Castel San Pietro (BO)

Distributore: **Pan Distribuzione**

Registrazione Tribunale di Modena n. 1483 del 30/08/1999

Tutti gli articoli, saggi o recensioni sono © Pan Distribuzione. I disegni, le illustrazioni e le immagini sono © degli autori o degli aventi diritto.

PAN DISTRIBUZIONE

via Cesare della Chiesa, 219 - 41126 Modena

tel. 059/382.111 fax 059/382.501

e-mail: info.pan@panini.it - www.pandistribuzione.it

ORARIO INFOLINE LIBRERIE

dal lunedì al venerdì
dalle 9,30 alle 12,00 e dalle 15,00 alle 16,30

SERVIZIO CLIENTI PRIVATI

dal lunedì al venerdì
dalle 9,00 alle 13,00 e dalle 14,00 alle 17,00



MIX
Paper from
responsible sources
FSC® C115044



STAR SHOP DISTRIBUZIONE s.r.l.

via del Piombo, 30 - 06134 Zona Industriale

Ponte Felcino (PG)

tel. 075/6919931 - 6919865 fax 075/6910652

e-mail: starshop.distribuzione@starshop.it

www.starshop.it

ORARIO UFFICI

dal lunedì al venerdì
dalle 9,30 alle 13,00 e dalle 14,30 alle 18,30



Ricominciamo!

» di Leonello Di Fava

Benvenuti sul numero di Settembre di Anteprima. Settembre, con la fine dell'estate e la ripresa delle quotidiane attività lavorative e scolastiche, è il mese che per tanti di noi segna l'inizio di un nuovo anno molto più che Gennaio. Che il Dylan Dog in posizione fetale che avete visto in copertina, pronto alla sua nuova vita editoriale, sia di buon augurio per voi.

La copertina di questo numero è allo stesso tempo la più scontata e la più originale che potevamo proporvi. Originale perché Dylan Dog, come potete notare guardando all'interno del vostro negozio di fiducia, non ricopre in fumetteria lo stesso ruolo da protagonista che ha da decenni in edicola; scontata perché in Italia il rilancio dell'Indagatore dell'incubo è sicuramente la notizia fumettistica di questo mese. Potete leggere un riepilogo di quello che vi aspetta da Settembre nel pezzo a fianco di Stefano Feltri, mentre qualche pagina dopo trovate **un'intervista a Roberto Recchioni**, curatore della testata e artefice assieme al creatore Tiziano Sclavi e alla redazione Bonelli del progetto di rinnovamento.

Detto ciò, il piatto forte di Anteprima sono da tradizione le anticipazioni di quello che potrete trovare prossimamente sugli scaffali in fumetteria. Anche in questo numero avete in omaggio vari allegati che stuzzicheranno la vostra curiosità su alcune novità imminenti: il poster del manga action-horror la **Principessa Cadavere**, la preview

degli shojo **Crayon Days** e **Ali di Farfalla** e la seconda **Anteprima Marvel**, che approfondisce le uscite legate alla Casa delle Idee.

Come sempre le proposte all'interno di Anteprima sono variegata e adatte ai gusti più diversi. Gli amanti del fumetto underground classico potranno gioire per la nuova collana dedicata da Comicon Edizioni a **Robert Crumb**, che sarà tra gli ospiti del prossimo Lucca Comics. I patiti di cultura pop vorranno leggere il libro *Magno ergo sum* di **Bud Spencer** edito da Nicola Pesce. I collezionisti della bédé prenoteranno già le loro copie dei volumi inediti di **XIII** e **Lucky Luke**, rispettivamente di Panini Comics e Renoir/Nona Arte. Chi è interessato al fumetto dei paesi esteri con una tradizione meno nota sarà felice del libro di Canicola **Avventure sull'isola deserta** del polacco Maciej Siemczyk.

Prima di salutarvi e immergermi anche io nel mare di novità che ci porta Settembre, vi ricordo che il **prossimo numero** di **Anteprima** uscirà in due versioni. A fianco all'edizione classica potrete trovare un'edizione con **in allegato il poster ufficiale e il blu ray del film in CGI Capitan Harlock a 9,90 euro**. Prenotate la vostra copia in fumetteria.

E ora non mi resta che dirvi: buona ripartenza e buona lettura!





Questo mese su Anteprima



ITALIA

PK GIANT 1**(PANINI DISNEY)**

Sulla scia dell'evento che ha rivoluzionato l'estate a fumetti con il ritorno di PK nelle pagine di Topolino, anche la fumetteria si prepara a una riapparizione a lungo invocata dai fan. A Lucca Comics 2014, infatti, verrà rilanciata la saga originale a fumetti che ha illuminato i sogni e la vita di centinaia di migliaia di pkers, la stessa che ci riporta alle origini del "vecchio mantello". PK GIANT - 3K EDITION è la ristampa mensile definitiva di PKNA arricchita da contributi redazionali inediti in cui troveremo la versione del terzo millennio della famosa pkmail e spazio per testimonianze d'autore. E per l'occasione Oscar Bertoni ha aperto la porta del suo garage in cui teneva gelosamente custoditi file segreti della vita di PK che, numero dopo numero, diventeranno di dominio pubblico. Copertina inedita di Alberto Lavoradori e Max Monteduro.



ITALIA

SILENCE OF GOD 1 **(BOOKMAKER COMICS)**

Durante una grande alluvione l'ex militare Eric Block riceve la visita della Morte che gli concede 7 giorni per mettere a posto tutti i conti in sospeso. Scritto da Massimo Rosi e disegnato da Stefano Cardoselli.



ITALIA

THE PORKING DEAD - ZANNABLÙ **(EDIZIONI STAR COMICS)**

Il cinghiale Zannablù, consumato professionista della parodia, si insinua nel mondo della più popolare serie televisiva a base di zombie dopo il Festival di Sanremo. Creatura di Stefano Bonfanti e Barbara Barbieri, Zannablù esordisce nella scuderia Star Comics.



ITALIA

ERINNI **(COSMO EDITORE)**

La storia è quella di una spietata assassina, decisa a punire i criminali rimasti impuniti. Un noir denso di erotismo e tensione. Una serie di culto anni '90 riproposta a un prezzo popolare. Di Ade Capone e Luca Pancioli.



USA

ORIGINAL SIN 1 **(MARVEL ITALIA)**

Inizia il nuovo, sconvolgente evento Marvel! Chi ha ucciso l'Osservatore? E quali segreti metteranno in ginocchio i supereroi? La serie che rivelerà i segreti più nascosti dell'Universo Marvel! Di Aaron e Deodato Jr.

QUI SI (RI)PULLULA

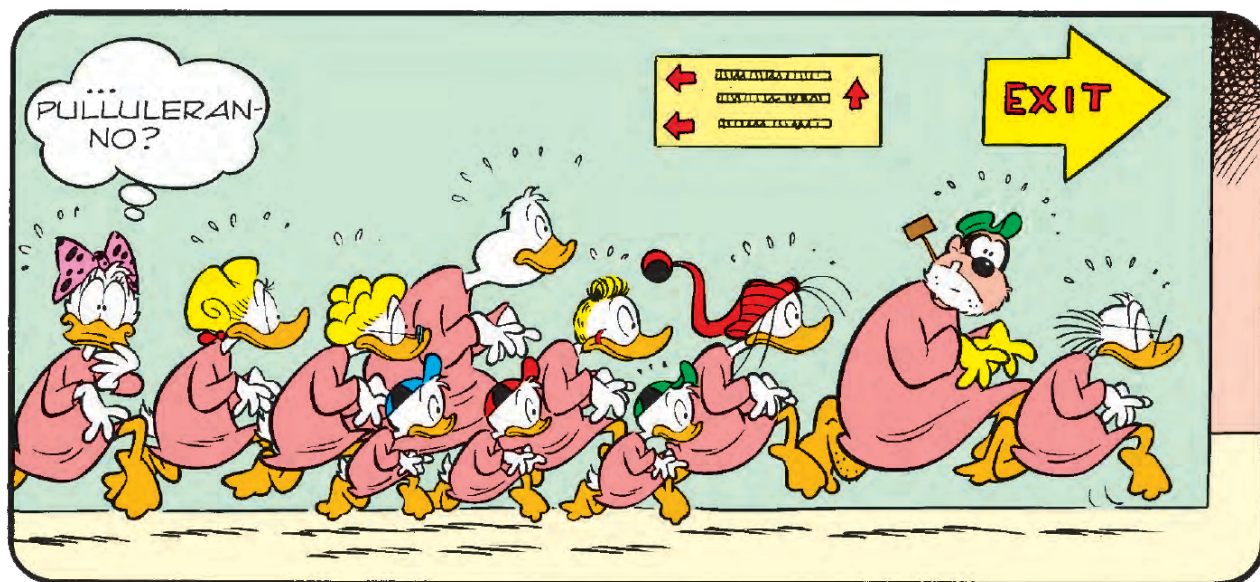
■ di Valentina De Poli

Come ho raccontato nell'editoriale del Topo qualche settimana fa, durante l'estate ho messo in valigia la raccolta a fumetti "100% Lucrezia- Dieci anni e non sentirli" di Silvia Ziche. E non mi sono pentita di averlo fatto: ho riso come una pazza. O meglio: *ririso*! Non si dice? Be', io lo dico, anzi, esagero: ho *riririso*! Perché oltre alla compilation celebrativa delle avventure del personaggio inventato da Ziche, mi sono felicemente impegnata, questa volta per obbligo professionale prima che andasse in stampa, a rileggere anche l'altra sua raccolta, quella disneyanissima intitolata "**Papernovela vs. Topokolossal**", che verrà presentata al pubblico durante il Romics, in versione flip-book. E giù a *riridere* di nuovo! Le serie a puntate "**Papernovela**" e "**Topokolossal**" a mio avviso possono essere definite un "classicissimo zichiano". Una di quelle letture che non passano mai di moda, nonostante siano trascorsi quasi vent'anni dalla prima pubblicazione, e che magicamente riescono ancora a metterti in pace con il mondo. E malgrado sia proprio quello stesso mondo a venir preso a mazzate vignetta dopo vignetta. Anzi, a *baguettate* (catalitiche), se mi permettete di prendere in prestito l'arma di Mickey Skyrunner (vedi immagine in alto).



È il suo bello. **Silvia Ziche** riesce a metterci di fronte ai nostri vizi e ai nostri ridicoli costumi come nessuno, e con la complicità dei personaggi Disney riesce a farci credere che i "colpevoli" siano altri. E invece... Come posso confessare, per esempio, che sono proprio io quella che se arriva a casa in tempo, ancora oggi, dopo quasi due decenni, non disdegna di guardarsi una puntata di "Un posto

al sole" (siamo alla puntata 4mila e rotti, se non sbaglio...)? E la "Papernovela in uno sproposito di puntate" di Silvia non parla proprio di questo? Non parla di me, di noi? E l'eterna lotta tra bene e male rivisitata e, soprattutto, riportata a ben più adeguata misura dal "Topokolossal" non racconta anche della nostra voglia di essere protagonisti a tutti i costi? È una grande autrice, Silvia Ziche. E quando certe espressioni del linguaggio nate tra le vignette diventano di uso comune, come è successo con il grande **Rodolfo Cimino** per rimanere in ambito Disney, allora si ha la certificazione della grandezza di un autore. Da quel lontano 1996, per esempio, qui in redazione non abbiamo smesso di "pullulare" come Paperina in una delle vignette della Papernovela che hanno fatto la storia! La mia, almeno. Pullulamente vostra, **Valentina** ■



PK GIANT 1

3k EDITION

IL RITORNO DI

PK

Panini Comics

Disney

COVER VARIANT



COVER WORK IN PROGRESS

Una versione variant del primo numero di PK Giant tutta da personalizzare!

Sulla scia dell'evento che ha rivoluzionato l'estate a fumetti con il ritorno di PK nelle pagine di Topolino, anche la fumetteria si prepara a una riapparizione a lungo invocata dai fan. A Lucca Comics 2014, infatti, verrà rilanciata la saga originale a fumetti che ha illuminato i sogni e la vita di centinaia di migliaia di pkers, la stessa che ci riporta alle origini del "vecchio mantello".

PK GIANT - 3k EDITION è la ristampa mensile definitiva di PKNA arricchita da **contributi redazionali inediti** in cui troveremo la versione del terzo millennio della famosa pkmail e spazio per testimonianze d'autore. E per l'occasione **Oscar Bertoni** ha aperto la porta del suo garage in cui teneva gelosamente custoditi file segreti della vita di PK che, numero dopo numero, diventeranno di dominio pubblico. Copertina inedita di **Alberto Lavoradori** e **Max Monteduro**.

8 Novembre
20x27,5, S., 80 pp., col.
Euro 3,50

IMMAGINI NON DEFINITIVE

IL MANGA UFFICIALE TRATTO DAL VIDEOGIOCO DI CULTO!

Disney SQUARE ENIX

KINGDOM HEARTS

STORIA E DISEGNI

SHIRO AMANO

★ IL CORAGGIO È LA CHIAVE...
LIBERA IL TUO DESTINO!

CURIOSITÀ

► Nel 2015 uscirà Kingdom Hearts III, per PS4! Il terzo e ultimo capitolo della saga

IL MANGA UFFICIALE TRATTO
DAL VIDEOGIOCO DI CULTO!

Quando le tenebre cominceranno a impadronirsi dei cuori degli esseri umani e nel cielo le stelle si spegneranno, un eroe apparirà all'orizzonte... il suo nome è **Sora**! Torna il manga tratto dal **JRPG** di culto, che unisce personaggi e ambientazioni del mondo **Disney** all'avvincente universo della mitica **Square Enix**!

Novembre
14,5x21, B., b/n
con sovraccoperta
Euro 4,50



17x24, B., 144 pp., col.
Euro 5,00

**TORNA LA SAGA
FANTASY CON TOPOLINO,
PAPERINO E PIPPO!**

panini comics

A grandissima richiesta, tornano le avventure dei Wizards of Mickey, riproposte in un nuovo formato che con cadenza bimestrale raccoglierà tutte le saghe della magica squadra in anteprima composta da **Topolino, Paperino e Pippo**. Una raccolta veramente "leggendaria" che si inaugura a Romics con i primi cinque capitoli della saga "**Le origini**", con la nascita della squadra dei **Wizards of Mickey**, le prime sfide al Grande Torneo degli Stregoni, i Black Phantom, le maghe Luna Diamante, i draghi. Un'occasione imperdibile di rituffarsi in un universo di incantesimi, suspense e divertimento, quando "era il tempo delle leggende, dei maghi e degli eroi...". Per festeggiare questo grande ritorno, non fatevi sfuggire la **versione variant**, con una cover da collezione che verrà presentata a Romics!

10 Novembre
17x24, B., 144 pp., col.
Euro 4,00

LO SCRIGNO DEI 500

RIPROPOSTA • SOLO PER FUMETTERIE

Disney



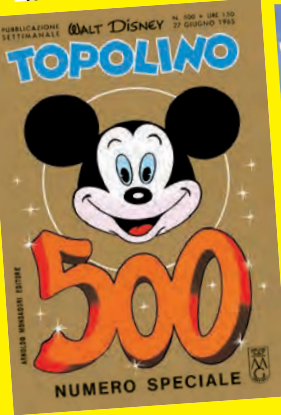
RIPROPOSTA



LO SCRIGNO DEI MILLE

13,9x18,6, col. - Euro 15,00

Contiene: Topolino 1000 Ristampa Variant, Topolino 2000 Ristampa Variant e Topolino 3000 Ristampa Variant + Cofanetto



COVER WORK IN PROGRESS

Dopo il grandissimo successo dello **Scrigno dei Mille**, in occasione di Lucca Comics ecco una nuova "tripletta" di numeri storici, ristampati e riuniti insieme per la prima volta in uno speciale scrigno-cofanetto da collezione. Le copertine dei tre "500" sono in versione variant, con preziosi "effetti" metallizzati.

Novembre

13,9x18,6, B., col.

Euro 15,00

Contiene: Topolino 500 ristampa Variant, Topolino 1500 ristampa Variant, Topolino 2500 ristampa Variant + Cofanetto

DOUBLEDUCK

GIRO DEL MONDO IN 7 MISSIONI SPECIALISSIME • RIPROPOSTA

LE AVVENTURE DELL'AGENTE SPECIALE DOUBLEDUCK, ALIAS PAPERINO!



COVER WORK IN PROGRESS

Dalle spiagge della Thailandia alle ombre della Foresta Nera tedesca nel cuore dell'Europa. Da Milano a Capo Nord... Ecco raccolte le missioni che hanno portato l'agente segreto **DoubleDuck** in giro per il mondo. Avventura, lunghi viaggi, intrighi internazionali, colpi di scena, criminali spietati e armi tecnologiche. Quali sono i segreti dell'agente speciale DD, alias Paperino?

Contiene le mini-saghe:

"DoubleDuck Agente Zero"

di **Artibani – Freccero**

– **Gervasio – Mazzarello** e

"DD – La macchina delle nuvole" di **Vitaliano**

– **Freccero – Mangiatordi**

– **De Lorenzi – D'Ippolito**.

10 Novembre
13, 9 x 19,5, B.,
384 p., col.
Euro 5,70

DEFINITIVE COLLECTION DARKENBLOT VOL. 1

RIPROPOSTA

Ad **Avangard City**, ipertecnologica "città del futuro", si verificano da qualche tempo crimini commessi da robot, che non ubbidiscono più alle tre leggi della robotica. Non si capisce come questo sia possibile, visto anche che i produttori di robot sono estranei alla faccenda. I crimini robotici avvengono alla vigilia di una festa cittadina che cambierà il nome della città in Robopolis, alla quale parteciperanno i più grandi magnati del pianeta.

Macchia Nera, recentemente evaso, mette in atto un suo raffinato piano, prima sostituendosi alle autorità cittadine e poi affrontando Topolino con un esoscheletro minaccioso e dai terribili poteri: il **Darkenblot**! Una saga di tale portata non poteva che nascere dalle geniali menti di **Casty&Pastrovicchio**, qui alle prese con la prima avventura in tre episodi "Il futuro è già qui".

15 Dicembre
17 x 24, B.,
112 pp., col.
Euro 3,90



COVER WORK IN PROGRESS

TOPOLINO VS. MACCHIA NERA IN UNA SAGA IPERTECNOLOGICA!

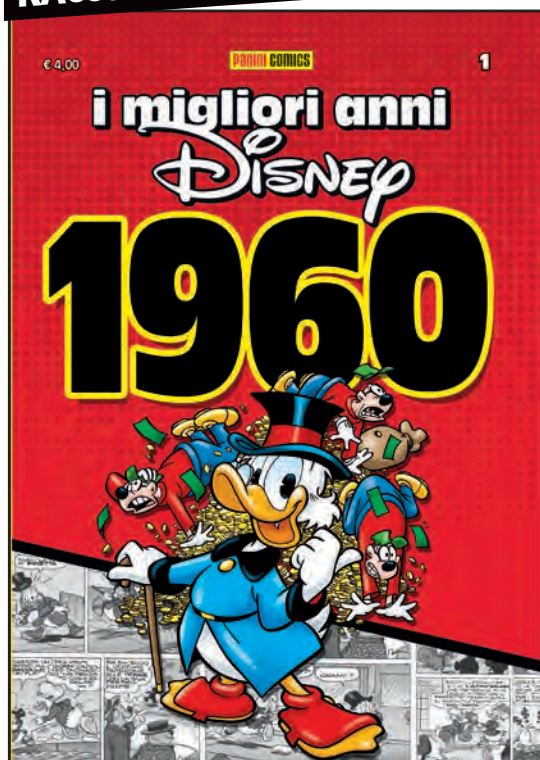
PANINI COMICS

Disney

I MIGLIORI ANNI DISNEY N. 1 - 1960

RIPROPOSTA

UNA NUOVA COLLANA CON IL
MEGLIO DEL FUMETTO DISNEY
RACCONTATO ANNO DOPO ANNO!



COVER WORK IN PROGRESS

Raccontare il meglio del mondo a fumetti Disney... e non solo! Una nuova collana che raccoglie **anno dopo anno le storie più rappresentative dell'universo disneyano** con approfondimenti dedicati a moda, modi e cultura dell'anno di riferimento. Ogni volume è arricchito da schede relative alla storia e da pillole di costume, tra le pagine si ritrovano anche i compleanni famosi del mondo della realtà e delle fantasia. Si parte dall'anno **1960** e con cadenza bimestrale arriveranno il 1961, 1962... fino ai giorni nostri. Il contenuto del primo volume: **"Zio Paperone e l'ultimo balabù"**, mitica storia di **Romano Scarpa** dove compare per la prima volta **Brigitta**, **"Pippo e la fattucchiera"** di **Bottaro&Chendi**, una "breve" rara con **"Lupetto e il bullo mercenario"** del grande **Jack Bradbury**, **"Paperino e quelli del Rififi"** di **Martina** e **Pier Lorenzo De Vita** e per concludere alla grande **"La banda Disney e l'espresso di Natale"** di **Martina-Chierchini-Bottaro**. È anche una bella idea regalo con spazio-dedica!

6 Novembre
17x24, B,
160 p., col.
Euro 4,00

TOPOLINO PLATINUM EDITION

STORIE ETERNE CHE SFIDANO IL TEMPO SCRITTE
(E DISEGNATE) DA CASTY • RIPROPOSTA

«Ho avuto il piacere di collaborare con **Andrea Castellan**, in arte **Casty**, e di realizzare "in tandem" alcune avventure. Ne ho apprezzato la grande capacità di costruire trame complesse, articolate, ricche di rimandi e che soprattutto cercano di ricreare il feeling delle storie da noi tanto amate: passione per la tradizione dei maestri Scarpa e Gottfredson, con un occhio al presente e ai suoi temi e linguaggi... E poi, i soggetti dal sapore *Twilight Zone*, con richiami alla fantascienza anni Cinquanta, dove l'insolito si incunea nel quotidiano.» Così parla, nella prefazione del volume, **Enrico Faccini**, sceneggiatore, disegnatore ed ennesimo fan dell'autore di questo prezioso volume che si aggiunge alla **Black Edition** di **Faraci**, regalando ai lettori la sensazione di avere tra le mani un... lingotto di storie dal valore inestimabile: **"Topolino e il segreto della balena nera"** - **"Topolino e il magnifico Doppioscherzo"** - **"Topolino e la spedizione perduta"** - **"Topolino e gli Ombronauti"** - **"Topolino e l'anatema ridanciano"** - **"Topolino e la Jellamolecola"** - **"Topolino e le borbottiglie di Avaloa"** - **"Topolino e il mondo che verrà"**.

1° Dicembre
14,5x19,5, B.,
368 pp., col.
Euro 7,90



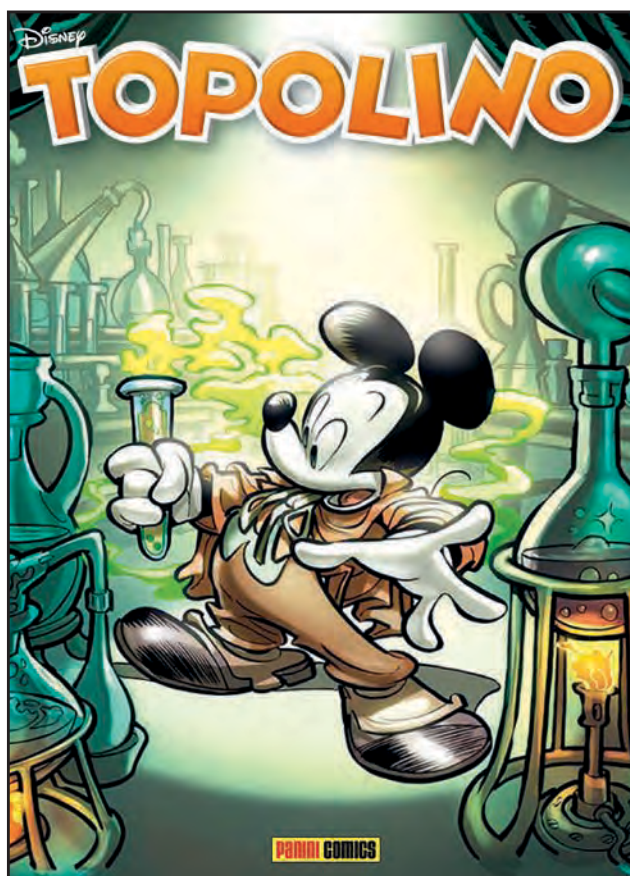
Storie eterne
che sfidano
il tempo scritte
(e disegnate)

COVER WORK IN PROGRESS

STORIE DI CASTY, DISEGNI DI GIORGIO
CAVAZZANO, MASSIMO DE VITA, MARCO
MAZZARELLO, ENRICO FACCINI, CASTY!

TOPOLINO 3071 VARIANT EDITION

RIPROPOSTA/VARIAZIONE



COVER WORK IN PROGRESS

Non lasciatevi sfuggire la versione variant del Topo 3071, con la cover speciale dedicata alla bellissima storia di Bruno Enna e Fabio Celoni, "lo strano caso del Dottor Ratkyll e di Mister Hyde": sempre disegnata da Celoni, la copertina "si anima" grazie alla **stampa lenticolare**, permettendovi di assistere alla prodigiosa **trasformazione** di Henry Ratkyll. Una vera **esperienza**!

Ottobre
13,9x18,6,
162 pp., col.
Euro 6,00

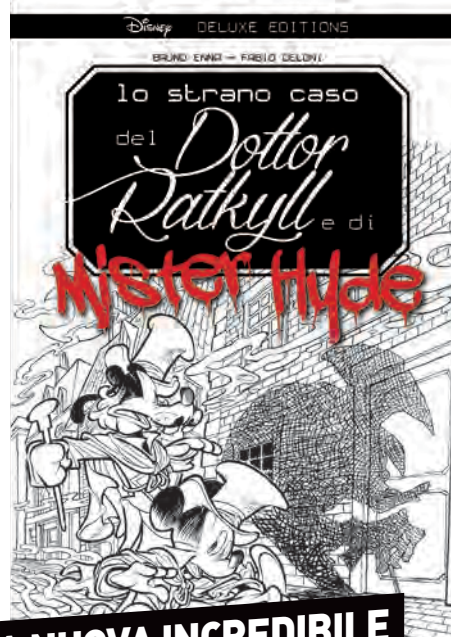
COVER VARIANT LENTICOLARE!

LO STRANO CASO DEL DOTTOR RATKYLL E DI MISTER HYDE

RIPROPOSTA

Dopo il clamoroso successo di "Dracula di Bram Topker" torna l'accoppiata **Enna-Celoni** per regalarci una nuova, incredibile parodia a fumetti. Questa volta si tratta di un classicissimo della letteratura fantastica: "lo strano caso del Dottor Ratkyll e di Mister Hyde" di Stevenson che per l'occasione diventa "Lo strano caso del dottor Ratkyll e Mister Hyde". Il loro "Jackyll & Hyde" analizza la lontananza tra due nature primordiali: **topesca** e **paperesca**, cioè la distanza naturale che esiste tra l'atteggiamento "logico, razionale, buffamente controllato" di Topolino e quello "irascibile, istintivo, comicamente fuori controllo" di Paperino. Topolino non è il Bene e Paperino non è il Male. I due, però, fanno parte di una stessa natura disneyana, che vede la logica apporsi all'istinto. E così, all'inizio della storia i due autori consegnano il lettore nelle mani e nella mente sagace dell'**Avvocato Pipperson** per farci conoscere, vignetta dopo vignetta, il mistero che lega i due protagonisti di questa avventura: il rinomato studioso e filantropo **Henry Ratkyll** e il burbero e inquietante personaggio di **Donald Hyde**. Nell'atmosfera fantastica e brumosa di una Londra del XIX secolo, resa ancor più preziosa dalla colorazione con retino digitale in bianco e nero, realizzata ad hoc per questo volume Deluxe dallo stesso Celoni, ritroveremo un capolavoro nel capolavoro. Il volume è arricchito da bozzetti, studi dei personaggi, un racconto del "behind the scene" e commenti esclusivi degli autori.

Novembre
20,5x31,5, C.,
b/n e col.
Euro 9,90

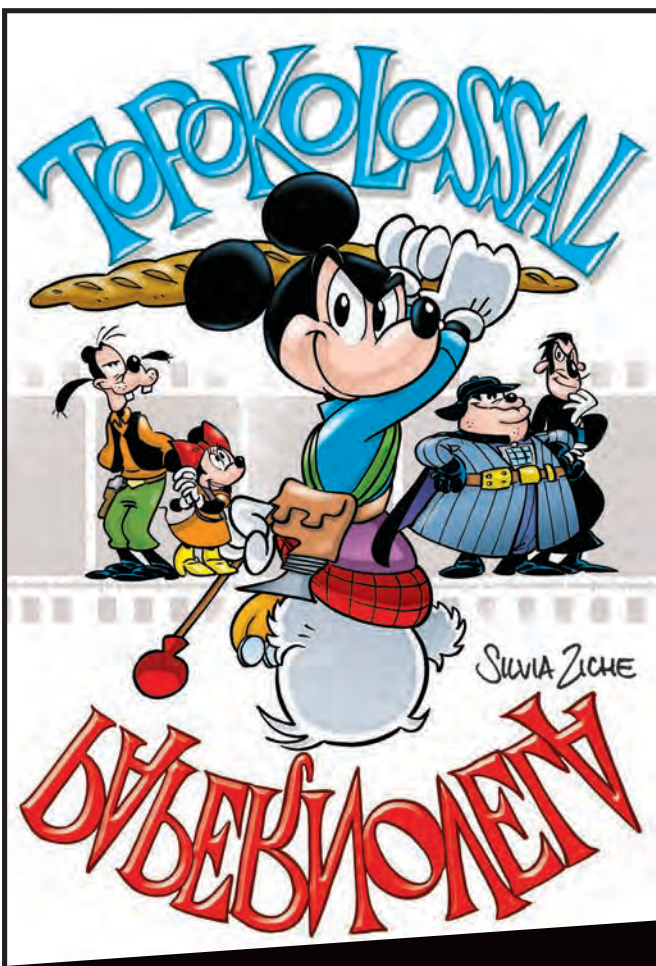
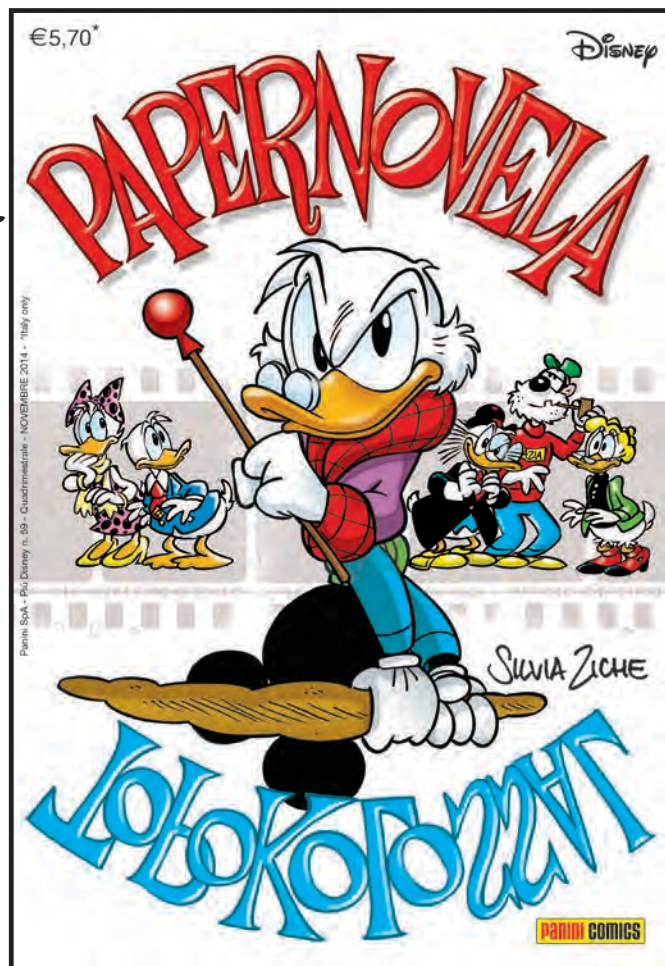


COVER WORK IN PROGRESS

UNA NUOVA INCREDIBILE PARODIA DEL DUO ENNA-CELONI!

PANINI COMICS

Disney



★ VOLUME FLIP-BOOK! SCEGLI SE INIZIARE A LEGGERE DALLA PAPERNOVELA OPPURE, GIRANDO L'ALBO E CAPOVOLGENDOLO, DAL TOPOKOLOSSAL!

TORNANO LE DUE SAGHE CHE HANNO CONSACRATO SILVIA ZICHE

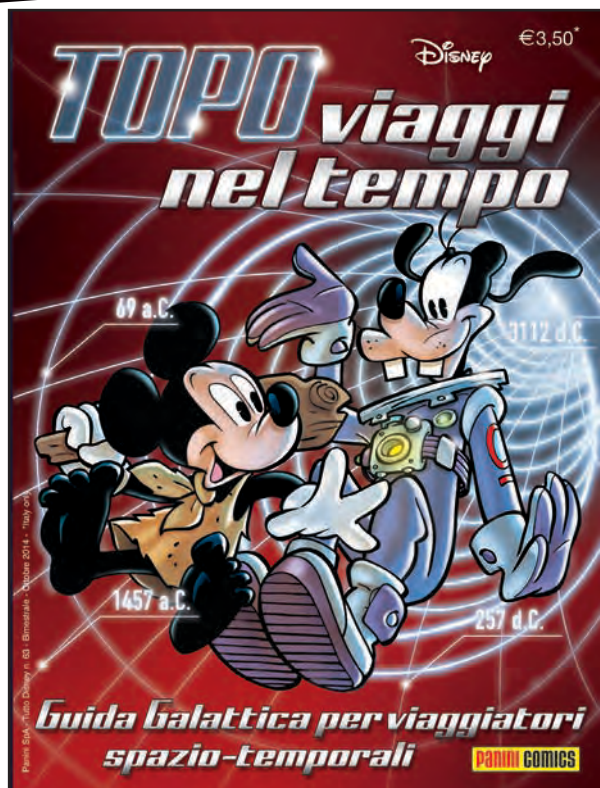
Per completare la "trilogia bianca di Silvia Ziche" a grandissima richiesta torna la raccolta delle sue dissacranti saghe che l'hanno consacrata al grande pubblico: "Topokolossal" e "Papernovela – Il papero del mistero"!

30 Ottobre
13,9x19,5, B.,
384 pp., col.
Euro 5,70

TOPOVIAGGI NEL TEMPO GUIDA GALATTICA PER VIAGGIATORI SPAZIO-TEMPORALI

RIPROPOSTA

A SPASSO NEL TEMPO CON TOPOLINO, PIPPO, ZAPOTEC E MARLIN!



Compilation cronologica delle più belle storie dedicate alla macchina del tempo di Zapotec e Marlin. Topolino e Pippo partono in missione per risolvere grandi enigmi della storia. Contiene: "Topolino e la leggenda del panettone" di Bruno Sarda e Massimo De Vita.

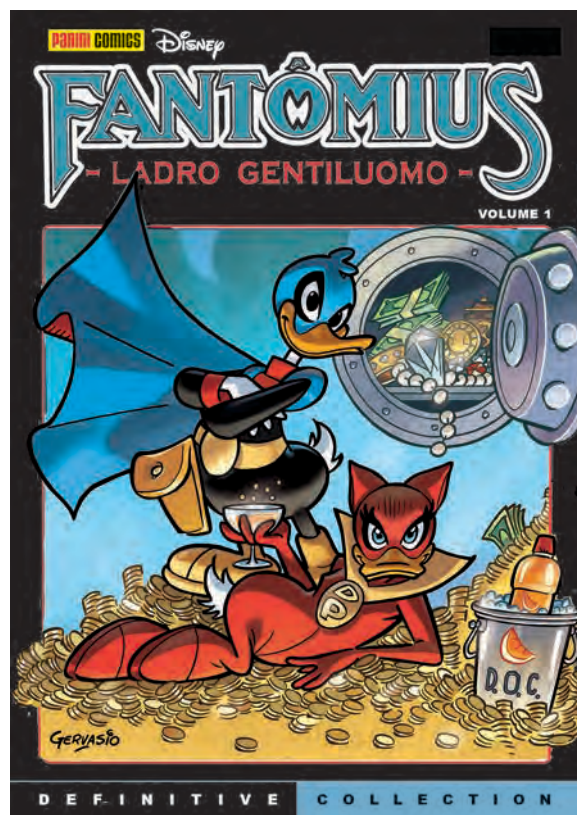
10 Ottobre
13,9x18,6, B.,
240 pp., col.
Euro 3,50

DEFINITIVE COLLECTION FANTOMIUS VOL. 1

RIPROPOSTA

Nuova collana dedicata alle serie d'autore apparse su Topolino. Si parte con **Marco Gervasio** e il suo **Fantomius**, il ladro gentiluomo che nel lontano 1969 fornì a Paperino la prima ispirazione per crearsi l'identità segreta di Paperinik. Nelle storie scritte e disegnate da Gervasio, ambientate negli anni venti, facciamo conoscenza con la vera identità del personaggio, protagonista a tutto tondo di avventure degne di Arsenio Lupin.

15 Ottobre
17 x 24, B,
112 pp., col.
Euro 3,90

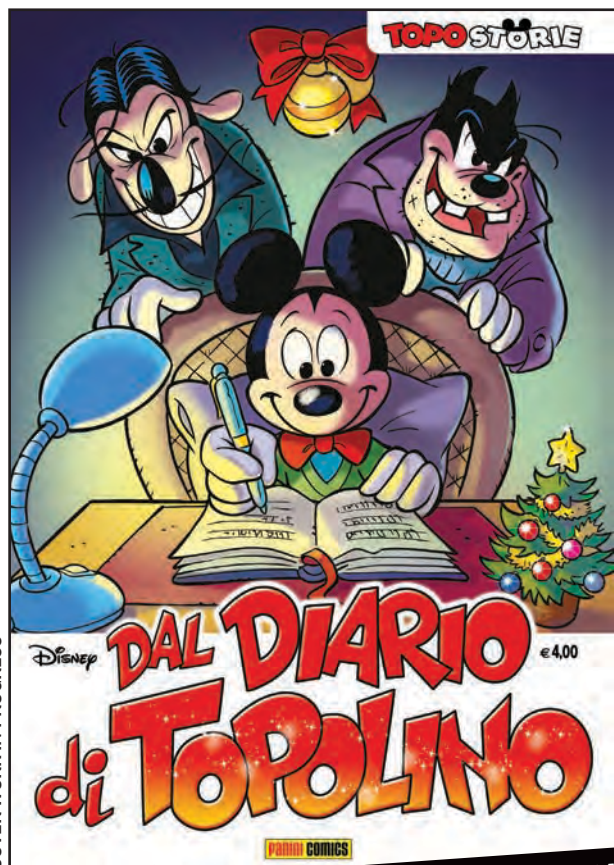


LE AVVENTURE DEL LADRO GENTILUOMO CREATO DA MARCO GERVASIO!

panini comics
Disney

TOPOSTORIE 8

DAL DIARIO DI TOPOLINO



TOPOLINO, GAMBADILEGNO E MACCHIA NERA INSIEME PER L'ULTIMO DELL'ANNO!

Per Macchia Nera e Gambadilegno Natale è tempo di evasioni... dal carcere! La **frame-story** di **Marconi e Molinari** li segue nella loro fuga, che si conclude – guarda caso – proprio a casa di Topolino: lì, i due furfanti si ritroveranno a leggere il diario in cui il loro acerrimo nemico rievoca alcune delle loro più indimenticabili avventure comuni, come “Topolino, Gamba e il furto di Natale” di **Secchi-Ferraris**, “Topolino e il segreto della ‘Pecora Bianca’” di **Faraci-Ferraris** e “Topolino sull’isola inaccessibile” di **Vitaliano – Ziche**. Una carrellata di storie buffe ma anche commoventi, perfette per celebrare la notte “più magica dell’anno” insieme a Topolino, Gamba, Macchia e tutta la banda dei Topi.

Dicembre
13,7x19,5, B.,
240 pp., col.
Euro 4,00

UACK! 9

TUTTE LE STORIE DI CARL BARKS

Diciamo la verità: a chi non piacerebbe entrare in “chiare, fresche e dolci acque”, tendere un cappello e vederlo riempirsi di oro? Ebbene, questo è quanto capita al ricco magnate paperopolese nella splendida **Zio Paperone e il re del fiume d'oro**, storia del 1958, nonché pietra miliare nella produzione fumettistica di Carl Barks. L'aurea cascata farà bella (e suggestiva) mostra di sé in **UACK! n. 9**, e... lasciamo intatta la sorpresa di scoprire “come” e “perché” una cascatella d'acqua pura possa trasformarsi in un ricco filone d'oro. Ma il prezioso metallo non sarà il solo protagonista di **UACK! n. 9**: ecco farsi avanti anche il **pirata Spazzola**, in un'avventura barksiana dove c'è di tutto, dai relitti di navi ai fari, dai naufragi ai pirati, veri o... anche no. E con Barks c'è sempre qualche novità!

Novembre
17x24, B.,
128 pp., col.
Euro 5,00

**CONTIENE LA STORIA
“ZIO PAPERONE E
IL RE DEL FIUME D'ORO!”**



COVER WORK IN PROGRESS

PAPERINIK APPGRADE 27

UN CAPODANNO DAVVERO SPECIALE PER PAPERINIK!



IMMAGINI NON DEFINITIVE

Nella storia inedita "Paperinik e il cruciale Capodanno cronospaziale", **Augusto Macchetto** (affiancato da **Emilio Urbano** alle matite) orchestra per il papero mascherato una notte di San Silvestro davvero pirotecnica! Il nostro eroe dovrà infatti vedersela con un antagonista che dopo i fatidici dodici rintocchi ha intenzione di "far scoccare un tempo nuovo", che sconvolgerà Paperopoli e l'intero pianeta. A completare il numero, oltre alla riproposta di altre avventure "super", segnaliamo "**La vittoriosa sconfitta di Paperinik**", storia "cult" del 1978 a opera del duo **Martina-De Vita**.

Dicembre
13,9x18,6, B.,
242 pp., col.
Euro 3,20

REAL LIFE 7

Cosa c'è di più inarrestabile di una ragazza innamorata? Semplice! Tre ragazze innamorate... della stessa persona! Dopo aver conosciuto le pene dell'amore, **Alice, Amber e Andrea** hanno unito le forze dando origine a un'insolita amicizia. Durerà? Senza contare che nuovi problemi si affacciano alla porta, per tutte quante. Naturalmente, se ne avranno bisogno, per sfogarsi c'è sempre **Real Life**, il social network dei desideri!

27 novembre
17x26, S.,
64 pp., col.
Euro 2,50



IMMAGINI NON DEFINITIVE

★ SCOPRI MOLTO DI PIÙ
SU WWW.REAL-LIFE-MAGAZINE.IT!

L'UNIONE FA LA FORZA

PANINI COMICS

Disney