

ANTEPRIMA

€ 9,90

N. 282



Calciatori 2014 - 2015



LE MITICHE FIGURINE



Sommario



EDITORIALE	PAG. 2
COVER	PAG. 3
SCANNER	PAG. 4
FUMETTERIE	PAG. 158



FLIP COVER	PAG. 1
VOCI DALLA RETE	PAG. 2
SPECIALE PORCO ROSSO	PAG. 3
GIAPPONE	PAG. 4
CINECOMICS	PAG. 6
SPECIALE MANTOVA COMICS	PAG. 8
MY COSPLAY	PAG. 10
PRIMA LINEA	PAG. 11

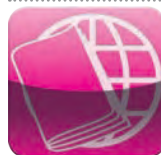


Fumetti Italia

7

MARVEL ITALIA IRON FIST L'ARMA VIVENTE 1

L'estroso Kaare Andrews scrive e disegna la nuova serie dedicata a Danny Rand, l'uomo dal Pugno d'Acciaio (pag. 23)



Mondo

141

MARVEL COMICS UNCANNY INHUMANS 0

Il preludio di uno dei lanci Marvel più importanti del 2015. Protagonisti gli Inumani, presto anche al cinema (pag. 141)



Giochi&Merchandising

150

POP POP MARVEL RAVAGERS DANCING GROOT

Baby Groot che balla sulle note dei Jackson 5 è irresistibile. In questa versione il vasetto è brandizzato Ravagers (pag. 150)



Cine&Video

153

KOCH MEDIA SUPER ROBOT LIMITED EDITION

Tutti i mediometraggi dedicati ai fantastici robottoni di Go Nagai riuniti in un cofanetto limited da non perdere (pag. 154)



TARIFE PUBBLICITARIE

In vigore dal 1 gennaio 2011

L'acquisto degli spazi pubblicitari è soggetto alla loro effettiva disponibilità mensile. La redazione si riserva inoltre di non accettare comunicazioni e advertisement contrari alla linea editoriale del magazine e alla policy aziendale. Per ulteriori informazioni e chiarimenti contattare la redazione all'indirizzo anteprima@panini.it. Per le pubblicità dei negozi nelle pagine dedicate alle fumetterie potete rivolgervi direttamente al vostro referente presso PAN.

PAGINA INTERNA	€ 600,00
PAGINA DOPPIA INTERNA	€ 1.100,00
1/2 PAGINA INTERNA	€ 400,00
2ª DI COPERTINA	€ 2.500,00
3ª DI COPERTINA	€ 2.500,00
REDAZIONALE PUBBLICITARIO	€ 1.100,00

I prezzi sono da intendere IVA esclusa.

RIVISTA MENSILE • N. 282 • FEBBRAIO 2015

Direttore mercato Italia **Simone Airoidi** • Direttore responsabile **Gianni Vecchia** • Responsabile commerciale Pan Distribuzione **Gianni Vecchia**
Coordinamento redazionale **Leonello Di Fava** • Redazione **Ariel Roncaglia**, **Riccardo Scolaro** • Grafica e impaginazione **Ariel Roncaglia**
Collaboratori **Stefano Feltri**, **Elena Zanzi**, **Mauro Venturoli**, **Riccardo Cantiello**.

Le immagini, le informazioni editoriali, le offerte commerciali e le comunicazioni pubblicitarie contenute in Anteprima vengono fornite alla nostra Redazione direttamente dagli Editori e dagli inserzionisti pubblicitari. Pertanto Pan Distribuzione e Panini S.p.A. declinano ogni responsabilità riguardo al contenuto delle stesse.

Tutti i diritti sono riservati. Nessuna parte della rivista può essere riprodotta in qualsiasi forma, o rielaborata con l'uso dei sistemi elettronici, o diffusa, senza l'autorizzazione scritta di Panini S.p.A. - Divisione Pan Distribuzione. Eventuali infrazioni verranno perseguite nei termini di legge.

Editore:
Panini Spa - Divisione Pan Distribuzione
Fotolitro e stampa:
Polipress S.r.l. Castel San Pietro (BO)
Distributore: **Pan Distribuzione**
Registrazione Tribunale di Modena n. 1483 del 30/08/1999

Tutti gli articoli, saggi o recensioni sono © Pan Distribuzione.
I disegni, le illustrazioni e le immagini sono © degli autori o degli aventi diritto.

PAN DISTRIBUZIONE

via Cesare della Chiesa, 219 - 41126 Modena
tel. 059/382.111 fax 059/382.501
e-mail: info.pan@panini.it - www.pandistribuzione.it

ORARIO INFOLINE LIBRERIE

dal lunedì al venerdì
dalle 9,30 alle 12,00 e dalle 15,00 alle 16,30

SERVIZIO CLIENTI PRIVATI

dal lunedì al venerdì
dalle 9,00 alle 13,00 e dalle 14,00 alle 17,00



STAR SHOP DISTRIBUZIONE s.r.l.

via del Piombo, 30 - 06134 Zona Industriale
Ponte Felcino (PG)
tel. 075/6919931 - 6919865 fax 075/6910652
e-mail: starshop.distribuzione@starshop.it
www.starshop.it

ORARIO UFFICI

dal lunedì al venerdì
dalle 9,30 alle 13,00 e dalle 14,30 alle 18,30





Un premio al futuro

» di Leonello Di Fava



Scrivo questo pezzo dopo aver visto il Super Bowl, il re degli eventi sportivi negli Stati Uniti. Dovete sapere che la lavorazione di Anteprima ha un timing che somiglia molto alla finale del campionato di football americano di quest'anno, che ha visto prevalere i New England Patriots sui Seattle Seahawks. Inizia lenta, poi procede spedita ma con degli stop improvvisi, ed il finale è incerto e frenetico, con una minima distrazione che può pregiudicare tutto il lavoro svolto.

Ma adesso cerchiamo di farlo bene il nostro lavoro, presentarvi nella maniera migliore le uscite che troverete in fumetteria tra qualche mese. Come sempre potrete spaziare tra le tematiche e i generi più diversi. Potrete scoprire una serie inedita in Italia firmata da Goscinny e Uderzo, i "papà" di Asterix, **Jehan Pistolet**, raccolta in un tomo integrale, e leggere le nuove storie di **Miracleman**, realizzate da Grant Morrison e Joe Queasada.

Scoprirete la nuova serie di **Somnia**, il manga made in Italy che sta riscuotendo un successo crescente di pubblico e critica. E sempre in tema di esperimenti, sarete incuriositi dal pocket nero italiano rivisitato nella nuova miniserie di **Battaglia**, il vampiro italiano creato da Recchioni e Leomacs. E poi, il vero evento editoriale del 2015: la nuova opera di Milo Manara, quel **Caravaggio** tanto atteso che, potete già vedere dalla tavola di preview all'interno di Anteprima, non deluderà le aspettative degli appassionati.

E se non avete mai letto **Akira**, di cui Planet Manga ristampa i volumi della collection andati rapidamente esauriti, questo è il momento giusto. Il festival di Angoulême ha deciso infatti di assegnare il Grand Prix alla carriera a Katsuhiro Otomo. Difficile dire quanto **Akira** (sia il manga che il film animato) abbia influenzato la narrativa fantastica successiva e l'immaginario visivo di cinema, animazione, fumetto e illustrazione, divenendo

un punto di riferimento. Anche a decenni di distanza, **Akira** rimane una di quelle opere imprescindibili per chi ama la nona arte, con una visione del futuro attuale e problematica.

Rimanendo in Oriente, vi ricordo che questo numero di Anteprima è in vendita anche con il poster e il blu-ray de **La città incantata**, il film che diede ad Hayao Miyazaki la gioia del primo Oscar, mentre il prossimo numero presenterà nella versione con poster e blu-ray un altro capolavoro del maestro, quel **Porco Rosso** che è anche un affettuoso omaggio di Miyazaki al nostro paese.

Prima di salutarvi, una piccola segnalazione per un'iniziativa meritevole. Il mondo del fumetto ha organizzato una serie di aste on-line per sostenere la famiglia di **Lorenzo Bartoli**, lo sceneggiatore recentemente scomparso. Tanti artisti hanno aderito con generosità, le aste sono in corso su ebay fino al 28 febbraio, c'è una pagina facebook per l'evento che potete visitare.

Vi lascio alla scoperta di Anteprima, buona lettura.





PIÙ PAPERONE PER TUTTI!

● di **Valentina De Poli**

Quando, qualche mese fa, abbiamo cominciato a lavorare sul piano editoriale delle testate a fumetti Disney del 2015, nella mia mente si è insinuato un tema anzi, un personaggio che da quel momento non mi ha più abbandonato ed è onnipresente nei miei pensieri sottoforma di disegni e copertine del passato particolarmente eloquenti. Il soggetto in questione è Zio Paperone nella sua versione più gioiosa, che ben si riassume nell'immagine di **Marco Gervasio** che porto a corredo di questo breve scritto. Avete presente? Sto parlando di quello Zione inguaribile ottimista, guidato dall'entusiasmo per le cose nuove, il visionario innamorato del suo lavoro. Lo stesso che non si lascia scoraggiare mai e fa finta di autocommiserarsi a suon di "me misero, me tapino" che più che una lamentazione vibra come un mantra al quale il nostro papero si affida quando sotto la mitica tuba è già entrato in azione il suo "pensiero laterale", modalità di risoluzione dei problemi di cui è maestro che lo porta a essere sempre e comunque un vincente positivo. Anni di recessione e crescita zero, di risparmi e preoccupazioni ci hanno consu-



mato sotto molti punti di vista e penso che una visione paperonesca della vita possa agire come un balsamo per l'anima della gente, almeno per coloro che trovano sollievo e piacere nella lettura a fumetti. E così,

dopo **Uack!** e la **Topolino Gold Edition**, dedicata alle storie di **Fran-**

cesco Artibani in uscita a marzo e in cui lo Zione è gran-

de protagonista, ecco arrivare per aprile un nuovo titolo per la **Definitive Collection** che raccoglierà le dieci storie di **Tutti i Milioni di Paperone**, scritte da **Fausto Vitaliano**. La particolarità di questa saga, attualissima nonostante guardi a imprese del passato, sta nel fatto che ogni milione guadagnato da Paperone corrisponde a una scoperta che arricchisce il mondo intero, dall'invenzione del pop corn, a quella del cinema passando per... l'autoradio. E presto, anche su Topolino la saga dei Milioni continuerà con storie inedite che in futuro andranno ad arricchire la Collection. Perché anche in fumetteria c'è bisogno di una ventata di positività e Paperone saprà come darci la carica... Sbaraquack! **Valentina** ●



DEFINITIVE COLLECTION TUTTI I MILIONI DI PAPERONE VOL. 1

LA NUOVA DEFINITIVE COLLECTION DEDICATA A ZIO PAPERONE!



IMMAGINI NON DEFINITIVE



La nuova Definitive Collection è dedicata al multimiliardario più amato al mondo: **Paperon de' Paperoni**, che ci racconta la storia dei suoi milioni a partire da un album fotografico che immortala ogni momento in cui ha raggiunto un nuovo traguardo monetario. Ma non si tratta della semplice cronistoria di un accumulatore di dollari: fin da giovane, lo Zione è sempre stato **pronto all'avventura e alla sfida**, e ha saputo cogliere le giuste opportunità anche nelle situazioni più difficili. E così ogni milione guadagnato è legato a un particolare momento storico che Paperone è riuscito a far fruttare a proprio vantaggio. Ideata da **Fausto Vitaliano**, la serie comincia con quattro episodi disegnati rispettivamente da **Mazzarello, Mottura,**

Intini e Soldati e dedicati alla vita nelle miniere, all'invenzione del cinema, alla nascita della ferrovia e al mondo della finanza ai tempi della Grande Depressione: un appassionante tuffo nel passato in cui scopriremo una volta di più che da Paperone abbiamo sempre qualcosa da imparare.

Aprile
17x24, B.,
128 pp., col.
Euro 3,90

RIPROPOSTA



DEFINITIVE COLLECTION
DARKENBLOT VOL. 1
17x24, B., 112 pp., col. • Euro 3,90

RIPROPOSTA



DEFINITIVE COLLECTION
FANTOMIUS VOL. 1
17x24, B., 112 pp., col. • Euro 3,90

RIPROPOSTA



DEFINITIVE COLLECTION
PIPPO REPORTER VOL. 1
17x24, B., 128 pp., col. • Euro 3,90

Panini Comics

Disney

**PK GIANT 6**

3K EDITION • RIPROPOSTA

Ad aprile PK GIANT torna con la ristampa di **"Il giorno del sole freddo"**, in cui PK e il Razziatore dovranno allearsi per scongiurare la distruzione di Paperopoli. Soggetto e sceneggiatura sono di **Alessandro Sisti**, mentre i disegni sono di **Claudio Sciarrone**, autore anche della copertina inedita. Fra i contenuti extra, l'appuntamento con la "posta Pikappo-Giantica", il ritorno dell'**"Eco della macchinetta"** e lo **"Sposter"** di Stefano Intini.

A maggio verrà invece riproposto **"Terremoto"**, su soggetto di **Artibani&Stenti**, sceneggiatura di **Artibani** e disegni di **Guerrini**, con copertina inedita disegnata da **Corrado Mastantuono**.

Aprile
20x27,5, S.,
80 pp., col.
Euro 3,50

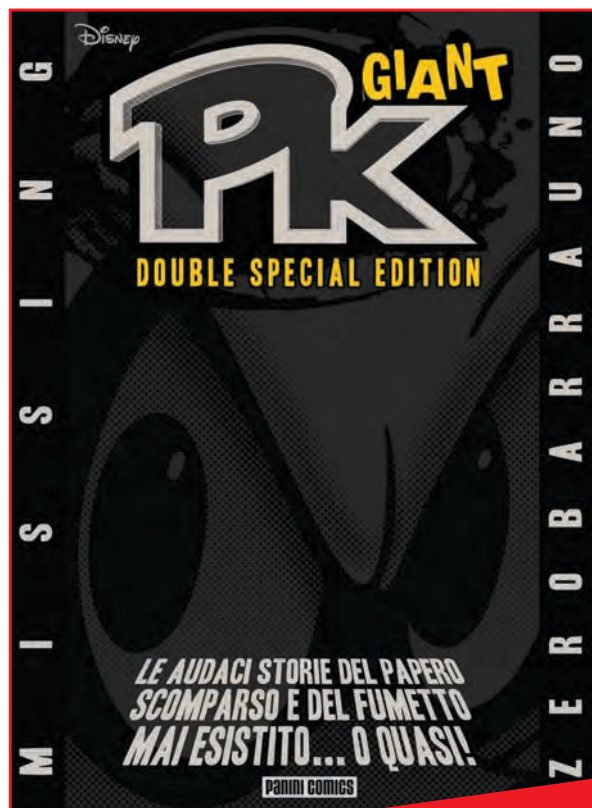
**PK GIANT 7**

3K EDITION

Maggio
20x27,5, S.,
80 pp., col.
Euro 3,50



IMMAGINI NON DEFINITIVE

**PK GIANT DOUBLE SPECIAL**

RIPROPOSTA/VARIAZIONE

Una speciale raccolta in formato "gigante" che per la prima volta ripropone i due albi del '97 e del '98: **"Missing"** - in cui PK scompare - e **"Zero Barra Uno"**, l'albo che non era mai uscito e che tanto aveva acceso la fantasia di fan, lettori e collezionisti. Gli autori, fra cui anche il mitico **PK Team**, sono tutti quelli che hanno reso indimenticabile la serie... ma c'è anche qualche "special guest": **Stenti, Sciarrone, Enna, Ziche, Artibani, Mastantuono, Cordara, Forcelloni, Marconi, Cavazzano, Faraci, Lavoradori, Barbucci, Sisti, Mottura, Intini...** una squadra d'eccezione!

Marzo
19,7x27,5, B.,
128 pp., col.
Euro 6,00

UN ALBO IMPERDIBILE PER OGNI FAN DI PK!



TOPOLINO GOLD EDITION

RIPROPOSTA/VARIAZIONE



**LE STORIE PIÙ BELLE
SCRITTE DA FRANCESCO
ARTIBANI!**

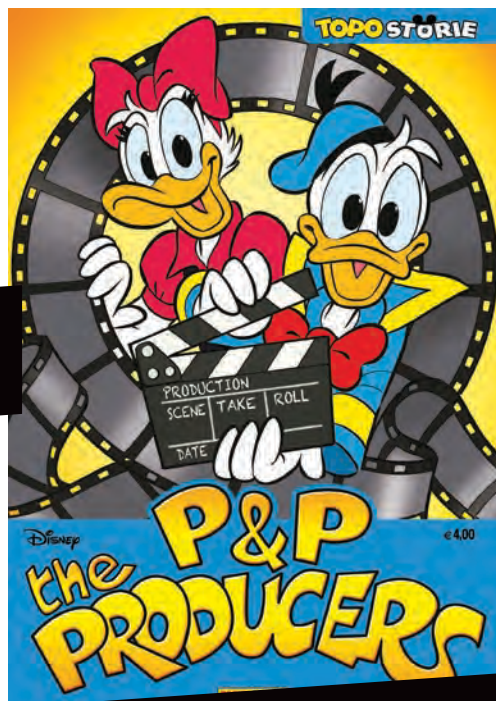
Un volume "preziosissimo" dedicato alle storie scritte dal grande Francesco Artibani. Protagonista indiscusso è – ovviamente – l'oro: cercato, perso, inseguito, rubato, sognato, il nobile metallo fa "girare il mondo"... e fare un sacco di risate. Fra le storie riproposte, la bellissima **"Zio Paperone e l'ultima avventura"**, una grande saga disegnata da Alessandro Perina.

Marzo
14,5x19,5, B.,
368 pp., col.
Euro 7,90

TOPOSTORIE 13 P&P THE PRODUCERS

La frame-story inedita di **Marconi e Deiana** ruota intorno alla **cronocamera**, un'invenzione di Archimede con cui Paperone vuole realizzare kolossal a costo zero filmando in presa diretta in ogni epoca storica. Sono invece Paperino e Paperina a utilizzarla, guidandoci in una specie di "viaggio nel tempo" cinematografico in cui incontreremo personaggi di tutti i tipi: paperi primitivi (**"Paperino agente segreto preistorico - Una semplice questione d'arte"** di Corteggiani e Ziche), antichi egizi (**"Zio Paperone e gli inviti del faraone"** di Capelli e Soldati), pirati (**"Paperin Black e l'Isola del Gatto Nero"** di Camerini e Soldati), spadaccini mascherati (**"Don Paperigo e il sogno di Zorro"** di Russo e Guerrini)... Ce n'è per tutti i gusti, come in un cinema multisala!

Maggio
13,7x19,5, B.,
240 pp., col.
Euro 4,00



**UN VIAGGIO NEL TEMPO
CINEMATOGRAFICO CON
PAPERINO E PAPERINA!**

Panini Comics

Disney



TOPOLINO 3094 VARIANT

Disney

TOPOLINO

**TOPOLINO
INDAGATORE
DA INCUBO!**



★ **COVER VARIANT ESCLUSIVA
PER LE FUMETTERIE!**

DYLAN TOP

L'ALBA DEI TOPI INVADENTI

PANINI COMICS

La parodia a fumetti del mitico... fumetto! In occasione della Fiera Cartoomics viene presentata una **cover celebrativa** del settimanale nella versione variant esclusiva per fumetterie dedicata a una delle storie del numero 3094 di Topolino: da un'idea di Roberto Recchioni e Tito Faraci, arriva "**Dylan Top - L'alba dei Topi invadenti**", parodia a fumetti scritta da Faraci del primo storico titolo dell'indagatore dell'incubo bonelliano Dylan Dog. Preparatevi a tremare... a colpi di risate!

Marzo
13,9x18,6, B., 162 pp., col.
Euro 5,00



PAPERINIK APPGRADE 32

PAPERINIK E LA TRASFERITA ASTRALE
SISTEMO LA GALASSIA E TORNO (5° EPISODIO)



IMMAGINI NON DEFINITIVE

PAPERINIK

A P P G R A D E

Nel quinto e ultimo episodio della miniserie inedita di **Alessandro Sisti**, il grande viaggio del papero mascherato si conclude: dopo aver vagato fra pianeti e asteroidi, aver conosciuto alieni di ogni tipo e aver combattuto con avversari a dir poco... spaziali, Paperinik sbarca con i suoi amici alieni sul pianeta Medyon, dove li aspettano sorprese, rivelazioni e, ovviamente... la **grande sfida finale!** Per chi invece ama i "super cult" la riproposta del mese è "**Paperinik contro i re del rock**", una storia del 1981 firmata da **Giorgio Pezzin** e **Massimo De Vita**.

Maggio
13,9x18,6, B.,
242 pp., col.
Euro 3,20

LEGENDARY COLLECTION WIZARDS VOL. 3

L'ETÀ OSCURA (PRIMA PARTE) • RIPROPOSTA

Nel terzo volume che raccoglie tutte le storie dei Wizards of Mickey uscite su Topolino, la trama affronta una **grande svolta**: il buon mago Mickey cede al **lato oscuro della magia** e si trasforma nel malvagio

Marzo
17x24, B.,
144 pp., col.
Euro 4,00

Stregone Nero... Questo mese vengono riproposti i primi cinque episodi di questa **saga "tenebrosa"**: "Il torneo dello Stregone Nero", "Il grande tradimento", "Il giorno senza sole", "La furia dei draghi", "Il labirinto delle cascate".

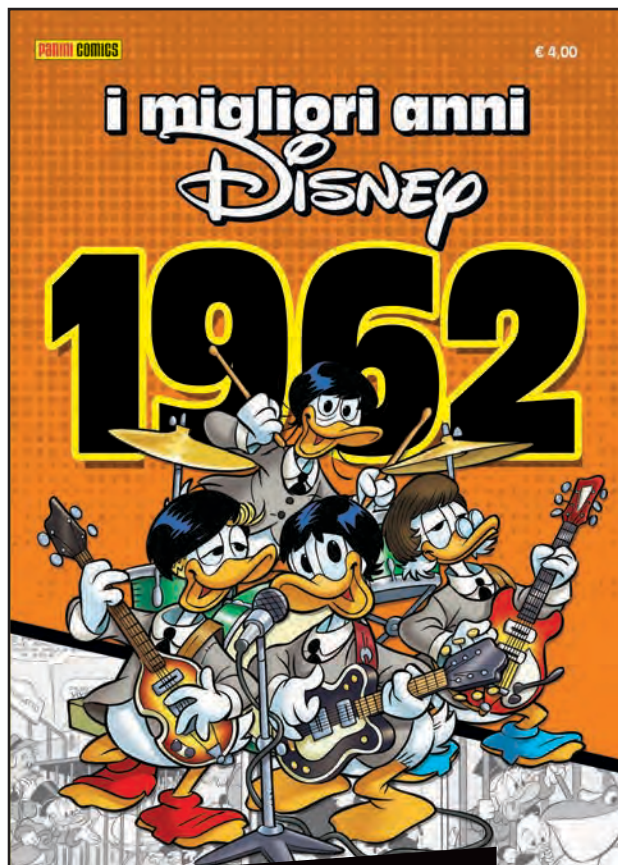
IL MAGO MICKEY CEDE AL LATO OSCURO!



IL GRAN FINALE DI "PAPERINIK E LA TRASFERITA ASTRALE"!

**I MIGLIORI ANNI DISNEY 3 - 1962**

RIPROPOSTA



**IL MEGLIO DEL
FUMETTO DISNEY
RACCONTATO ANNO
DOPO ANNO!**

Topi e Paperi ci accompagnano alla ri-scoperta di un anno molto **"swinging"**, segnato fra le altre cose dall'uscita del **primo album dei Beatles!** Il mondo sta cambiando: le storie riproposte e le schede di approfondimento ci raccontano come, facendoci rituffare nel periodo d'oro dell'epoca **"yèyè"**.

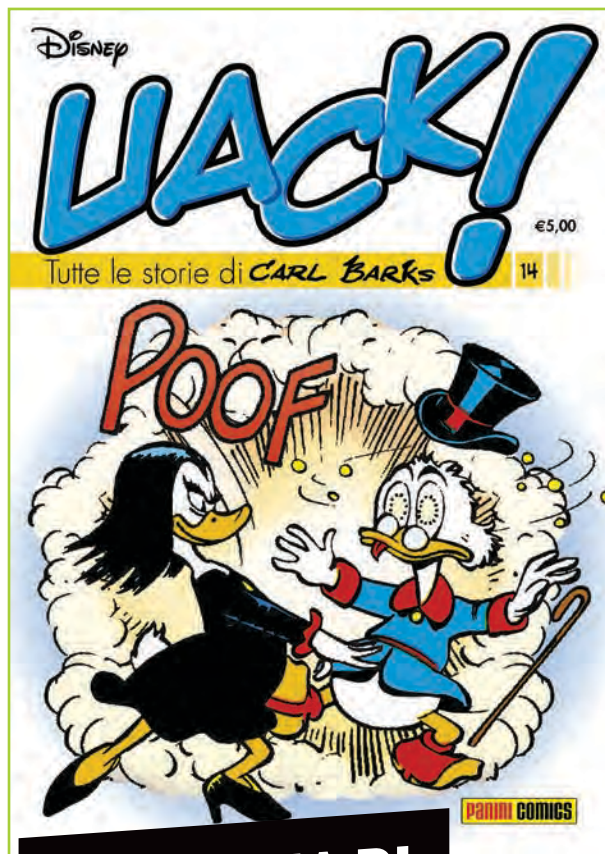
Marzo
17x24, B,
160 p., col.
Euro 4,00

UACK 14

TUTTE LE STORIE DI CARL BARKS

Aprile
17x24, B,
128 p., col.
Euro 5,00

Le streghe sono tante, ma quella di Carl Barks è la numero uno: stiamo parlando di **Amelia**, "la fattucchiera che ammalia", che, dalle falde del Vesuvio dove soggiorna stabilmente, minaccia di continuo la Numero Uno di Zio Paperone. E perché mai? Perché Amelia ritiene che la prima moneta guadagnata dal fantastiliardario paperopolese sia il portafortuna per eccellenza e la vorrebbe per fonderla e creare così un potente amuleto. La bella copertina di **UACK!** di aprile è tratta da **"Zio Paperone e la fattucchiera"** (1962), storia di esordio di Amelia, che Barks creò ispirandosi alla mediterranea bellezza di Sophia Loren ma, soprattutto, a Morticia Addams, della spettrale famiglia Addams. Questa storia, e **"Zio Paperone e la cassaforte di cristallo"**, insieme con altre prelibatezze, fanno di **UACK!** n. 14 un numero straordinario... e "sulfureo"!



**LA STORIA DI
ESORDIO DI AMELIA!**



PAPEREXPO



COVER WORK IN PROGRESS

Una grande raccolta di storie che celebra l'imminente Expo 2015, con una reinterpretazione "papera" dei temi ufficiali della manifestazione: cibo, ambiente, energia, pianeta Terra... In apertura, l'avveniristica "Zio Paperone e la fattoria orbitale", una storia di Pezzin e G.B. Carpi del 1979, che testimonia come Paperi e Topi abbiano affrontato con grande anticipo sui tempi questi argomenti così sensibili.

Marzo
13,8x20, B.,
384 pp., col.
Euro 5,70

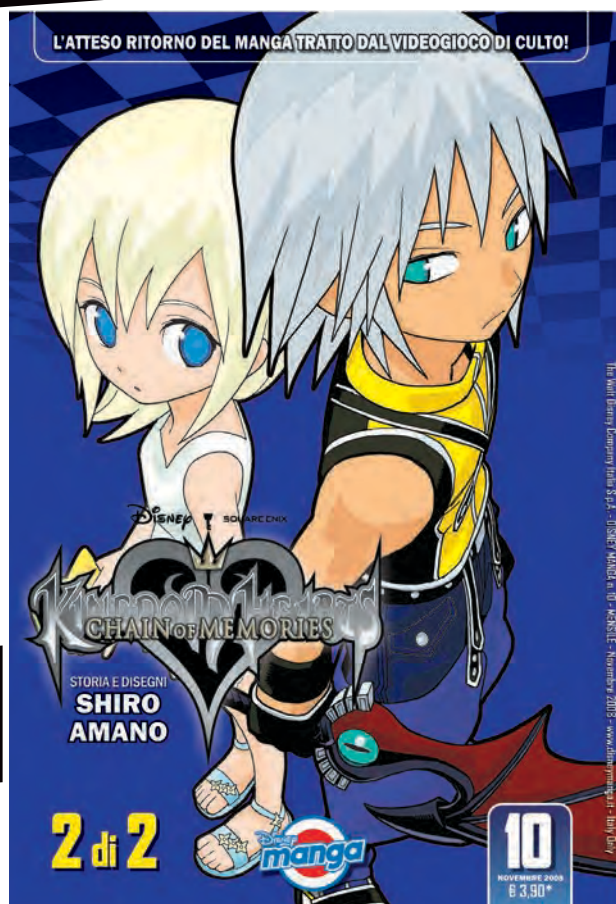
TANTE GRANDI STORIE PER CELEBRARE EXPO 2015!

KINGDOM HEARTS CHAIN OF MEMORIES 2 (DI 2)

Sora ha raggiunto il Castello dell'Oblio, dove "ottenendo si perde e perdendo si ottiene"... Ma in quel labirintico maniero i suoi ricordi diventano sempre più confusi e labili. L'eroe della **Keyblade** riuscirà a trovare la giusta strada e a salvare nuovi e vecchi amici?

Aprile
14,5x21, B.,
240 pp., b/n,
con sovraccoperta
Euro 4,50

LA CONCLUSIONE DELL'APPASSIONANTE MINISERIE!



★ DAL VIDEOGAME CHE HA
CONQUISTATO I GIOCATORI
DI TUTTO IL MONDO!