

ANTEPRIMA

La grande
saga dark fantasy
di Tohru
Kuramori!

Tohru Kuramori

CENTURIA

UN FUGGIASCO IN CERCA DELLA LIBERTÀ.
UN MARE MALEDETTO.
L'INFERNO.

Sommario



EDITORIALE	PAG. 2
COVER	PAG. 3
SCANNER	PAG. 4
FUMETTERIE	PAG. 198



FLIP COVER	PAG. 1
GIAPPONE	PAG. 2



Fumetti Italia

36

FUMETTI ITALIA PANINI DISNEY

THE ART OF COMICS

Dalla fortunata rubrica di Topolino *Fumettando*, la raccolta delle schede per imparare a disegnare i principali personaggi Disney (pag. 40)



Fumetti Italia

50

FUMETTI ITALIA PANINI MARVEL THE MARVEL ART OF CARLOS PACHECO

Un tributo per un artista straordinario che ha fatto la storia della Marvel, con dietro le quinte, work in progress e ricordi di colleghi e amici (pag. 80)



Giochi&Merchandising

190

LILO & STITCH

Dalle t-shirt alla cancelleria, tanti articoli dedicati all'amatissimo personaggio dei film Disney (pag. 190)



Giochi&Merchandising

190

FANTASTICI QUATTRO

T-shirt, action figure e designer toy dedicati al film *I Fantastici Quattro: Gli inizi*, al cinema dal 23 luglio (pag. 194)



TARIFE PUBBLICITARIE

In vigore dal 1 agosto 2016

L'acquisto degli spazi pubblicitari è soggetto alla loro effettiva disponibilità mensile. La redazione si riserva inoltre di non accettare comunicazioni e advertisement contrari alla linea editoriale del magazine e alla policy aziendale. Per ulteriori informazioni e chiarimenti contattare la redazione all'indirizzo anteprima@panini.it. Per le pubblicità dei negozi nelle pagine dedicate alle fumetterie potete rivolgervi direttamente al vostro referente presso PAN.

PAGINA INTERNA	€ 650,00
PAGINA DOPPIA INTERNA	€ 1.200,00
1/2 PAGINA INTERNA	€ 450,00
2ª DI COPERTINA	€ 2.700,00
3ª DI COPERTINA	€ 2.700,00
REDAZIONALE PUBBLICITARIO	€ 1.200,00

I prezzi sono da intendersi IVA esclusa.

RIVISTA MENSILE - N. 407 - LUGLIO 2025

Direttore mercato Italia **Alex Bertani** - Responsabile commerciale Pan Distribuzione e direttore responsabile **Gianni Vecchia**

Coordinamento redazionale **Leonello Di Fava** - Grafica e impaginazione **EMME12 Srls** - Collaboratori **Chiara Vecchi, Stefano Feltri, Elena Zanzi, Filippo Polimeno, Davide Tessera, Angelo Costellini**.

Le immagini, le informazioni editoriali, le offerte commerciali e le comunicazioni pubblicitarie contenute in Anteprima vengono fornite alla nostra Redazione direttamente dagli Editori e dagli Inserzionisti pubblicitari. Pertanto Pan Distribuzione e Panini S.p.A. declinano ogni responsabilità riguardo al contenuto delle stesse.

Tutti i diritti sono riservati. Nessuna parte della rivista può essere riprodotta in qualsiasi forma, o rielaborata con l'uso dei sistemi elettronici, o diffusa, senza l'autorizzazione scritta di Panini S.p.A. - Divisione Pan Distribuzione. Eventuali infrazioni verranno perseguite nei termini di legge.

Editore:
Panini Spa - Divisione Pan Distribuzione
Fotolito e stampa:
Poligrafici Il Borgo S.r.l.
Via del Litografo, 6 - 40138 Bologna
Distributore: **Pan Distribuzione**
Registrazione Tribunale di Modena n. 1483 del 30/08/1999

Tutti gli articoli, saggi o recensioni sono © Pan Distribuzione.
I disegni, le illustrazioni e le immagini sono © degli autori o degli aventi diritto.

PAN DISTRIBUZIONE

via Cesare della Chiesa, 219 - 41126 Modena
tel. 059/382.111 fax 059/382.501

ORARIO INFOLINE LIBRERIE

dal lunedì al venerdì
dalle 9,30 alle 12,00 e dalle 15,00 alle 16,30

SERVIZIO CLIENTI PRIVATI

www.panini.it/contatti



STAR SHOP DISTRIBUZIONE s.r.l.

via del Piombo, 30 - 06134 Zona Industriale
Ponte Felcino (PG)
tel. 075/6919931 - 6919865 fax 075/6910652
e-mail: starshop.distribuzione@starshop.it
www.starshop.it

ORARIO UFFICI

dal lunedì al venerdì
dalle 9,30 alle 13,00 e dalle 14,30 alle 18,30



IN PRINCIPIO FU KEN

» di Leonello Di Fava

Benvenuti sul numero di luglio di *Anteprima*.

Nell'autunno del 1990 arrivava in edicola una rivista mai vista, *Zero*, che con la gemella diversa *Mangazine*, anche essa edita dalla bolognese Granata Press, era destinata a rivoluzionare l'editoria a fumetti italiana. Luigi Bernardi, talento visionario già dietro *L'Isola Trovata* e *Orient Express*, dava alle stampe le prime riviste contenitore manga del nostro paese, di fatto lanciando in Italia il mercato dei fumetti giapponesi, che avrebbe avuto la prima esplosione di vendite da lì a qualche anno.

Tra i manga proposti da *Zero* c'erano *Baoh*, *Xenon*, *Sanctuary*, e poi *Spriggan*, *Silent Möbius*, *Appleseed*, ma il piatto principale della rivista era la serializzazione di *Ken il guerriero*; tanto che dopo sedici numeri il fumetto di Buronson e Tetsuo Hara, che i lettori italiani già conoscevano grazie alla popolarissima serie animata trasmessa a manetta sulle reti locali di tutto lo stivale, si guadagnò la sua testata autonoma nella collana *Z Compact*.

Su *Hokuto no Ken* sono stati scritti fiumi di inchiostro, ha colpito subito non solo per la sua estetica muscolare ma anche per la profondità dei personaggi, più complessi e tridimensionali rispetto ad altre opere dalla



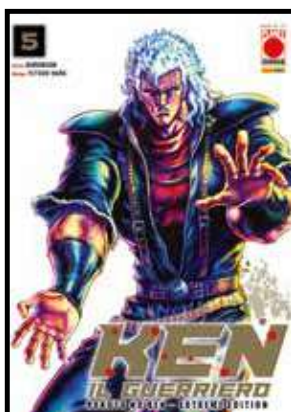
struttura simile. Il mix tra arti marziali tradizionali e fantascienza post-atomica ha fatto presa anche sul pubblico occidentale, rendendo Kenshiro un'icona pop. Il fumetto di Buronson e Tetsuo Hara ha avuto varie pubblicazioni italiane, passando da Granata a Star Comics per poi arrivare alle edizioni più recenti di Planet Manga, conquistando generazioni di lettori.

Come sapete, Tetsuo Hara sarà uno dei grandi ospiti internazionali dell'edizione 2025 di Lucca Comics & Games in collaborazione con Panini Comics, COA-MIX Inc. e Animeimport. Al disegnatore sarà dedicata anche una mostra monografica con oltre 100 opere originali, la prima al di fuori del Giappone. In un certo senso, la chiusura di un cerchio per un rapporto con il nostro paese iniziato più di 35 anni fa.

Continuando a parlare di manga, passando da un classico a delle novità, questo numero di *Anteprima* vi fa un bel regalo: un albo preview di tre nuove serie fantasy che arrivano in fumetteria

da luglio: *Centuria* di Tohru Kuramori, *Tower Dungeon* di Tsutomu Nihei, *Blood-Crawling Princess of a Ruined Country* di Yuki Azuma.

Vi lascio alla scoperta di *Anteprima*. Buona lettura!





TOPOLINO



PROSSIME USCITE:

TOPOLINO N. 3641

3 SETTEMBRE
14x18,6, B., 160 pp.,
col. • Euro 3,50

TOPOLINO N. 3642

10 SETTEMBRE
14x18,6, B., 160 pp.,
col. • Euro 3,50

TOPOLINO N. 3643

17 SETTEMBRE
14x18,6, B., 160 pp.,
col. • Euro 3,50

TOPOLINO N. 3644

24 SETTEMBRE
14x18,6, B., 160 pp.,
col. • Euro 3,50

TOPOLINO N. 3641 STATUA TOPOLINO E PLUTO



TOPOLINO N. 3641 STATUA TOPOLINO E PLUTO

3 settembre • 14x18,6, B.,
160 pp., col. • Euro 12,90

Pluto festeggia il suo novantacinquesimo anniversario! Per l'occasione, solo con *Topolino* 3641, potrete trovare una nuova statuina 3D di 10,5 cm che celebra l'amicizia tra **Topolino** e il suo fedele amico a quattro zampe. Il disegno della statuina è originale, realizzato da Federico Buttice.

TOPOLINO N. 3642 TOPOLIBRO PLUTO

Disney
**CON TOPOLINO
3642**



In occasione dei **95 anni** dalla prima apparizione di **Pluto**, ecco un *TopoLibro* da collezione dedicato alle più belle storie che hanno per protagonista l'amico a quattro zampe di **Topolino**,

tra cui *Pluto in: indovina chi viene a cuccia*, *Pluto e l'invasione dei replicanti* e *Pluto e la giornata super*, per scoprire il legame sincero di amicizia che lega il simpatico bloodhound al suo padrone, tra piccole vicende quotidiane e grandi avventure. Qui ad un prezzo speciale, solo con *Topolino*!

TOPOLINO N. 3642 TOPOLIBRO PLUTO

10 settembre • 14x18,6, B.,
160 pp., col. • Euro 9,50



PANINI DIRECT



**WHAT IF...?
PAPERINO DIVENTA IRON MAN**

What if... ? Paperino diventa Iron Man è il nuovo appuntamento con le imperdibili storie prodotte dalla Marvel in collaborazione con Disney. Ancora una volta firma il soggetto **Steve Behling**, noto autore di racconti per ragazzi, per la sceneggiatura di **Luca Barbieri** e i disegni di **Donald Soffritti**. Un'avventura tutta ferro e piume, in cui **Paperino** è nei panni, anzi nell'armatura supertecnologica, dell'imprenditore **Tony Stark**, alias **Iron Man**!

**FORMATO
COMIC BOOK
AMERICANO**

Autori: Steve Behling, Luca Barbieri,
Donald Soffritti

**Settembre • 17x26, S.,
32 pp., col. • Euro 5,00**

Contiene: What If...? Donald Duck
Became Iron Man (2025) #1

WHAT IF...? PIPPO DIVENTA SPIDER-MAN

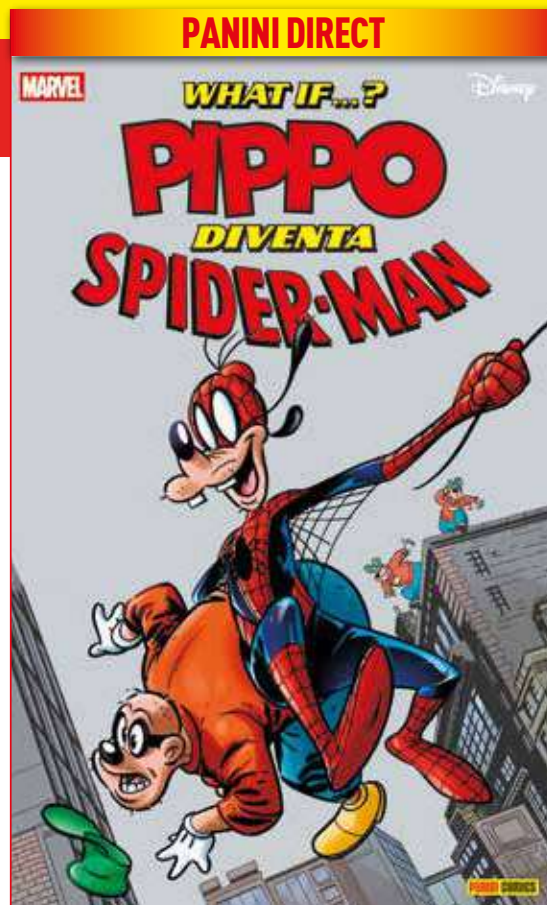
I mondi Marvel e Disney collidono ancora una volta in modo strepitoso grazie a un nuovo titolo della serie: *What if... ? Pippo diventa Spider-Man*! Ancora una volta, firma il soggetto **Steve Behling**, noto autore di racconti per ragazzi, per la sceneggiatura di **Riccardo Secchi** e i disegni di **Francesco D'Ippolito**. Morso da un ragno radioattivo, il migliore amico di **Topolino** imparerà che da un grande potere derivano grandi responsabilità! Pronti a volteggiare da un grattacielo all'altro insieme a **Spider-Pippo** per andare in soccorso dei più deboli?

Autori: Steve Behling,
Riccardo Secchi, Francesco D'Ippolito

**Settembre • 17x26, S.,
32 pp., col. • Euro 5,00**

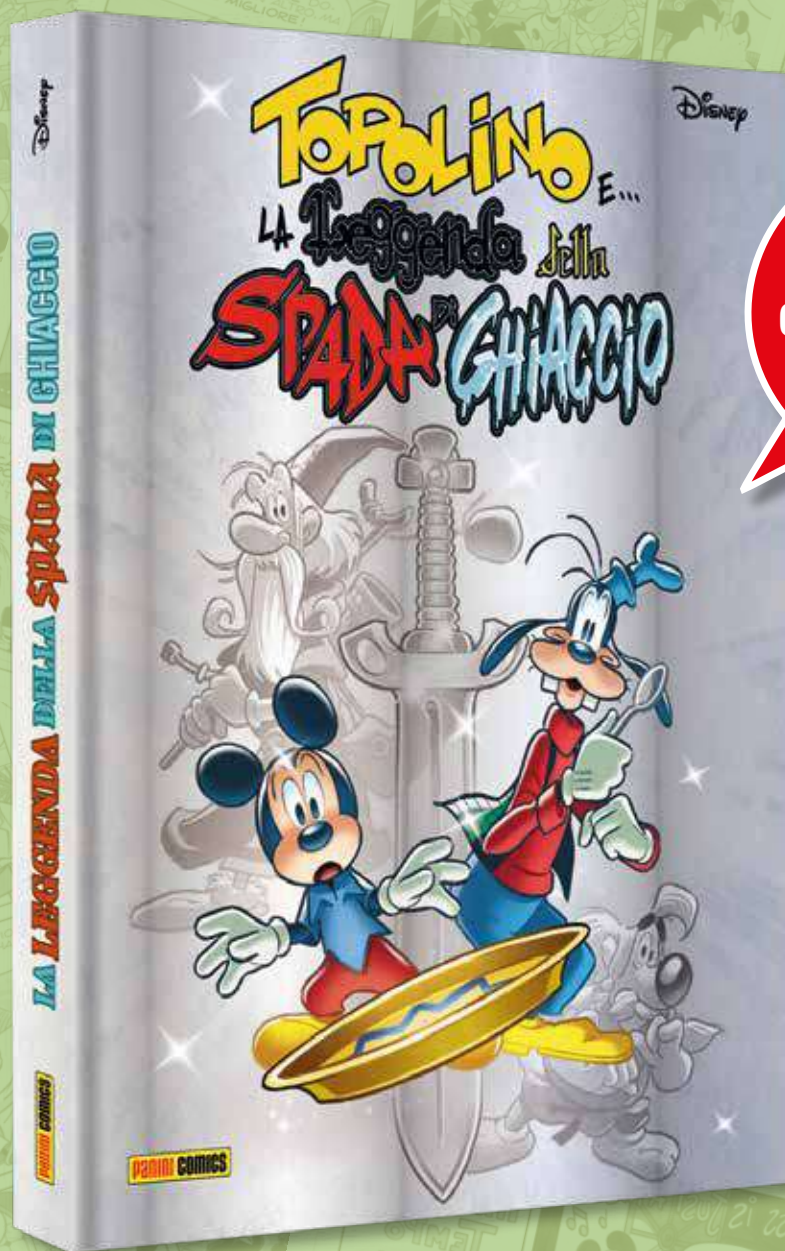
Contiene: What If...? Goofy Became
Spider-Man (2025) #1

**FORMATO
COMIC BOOK
AMERICANO**





TOPOLINO E... LA LEGGENDA DELLA SPADA DI GHIACCIO



**IL SEQUEL DELLA
CELEBRERIMA SAGA
ORIGINALE!**



Autori: Marco Nucci,
Cristian Canfailla

**Ottobre • 18,3x24,5, C.,
224 pp., col. • Euro 25,00**

Pronti a tornare nelle affollatissime terre dell'**Argaar** dopo oltre 40 anni? Chissà quante cose saranno successe, visto che lì il tempo scorre 222 volte più veloce che sulla Terra! Con *Topolino e... la leggenda della Spada di Ghiaccio*, **Marco Nucci** e **Cristian Canfailla** rivisitano *La Spada di Ghiaccio*, la saga fantasy più amata di sempre, scritta e disegnata dal maestro **Massimo De Vita** nel 1982. E visto che l'Argaar ha continuamente bisogno dei suoi eroi, gli autori aggiungono un ulteriore capitolo alle gesta di **Topolino** e del cugino di **Alf** con *La profezia del cavaliere scarlatto*. A corredo del volume ricchi approfondimenti e artwork inediti per esplorare il lungo e in largo i segreti di quelle terre fantastiche.



LO SCRIGNO DI NATALE



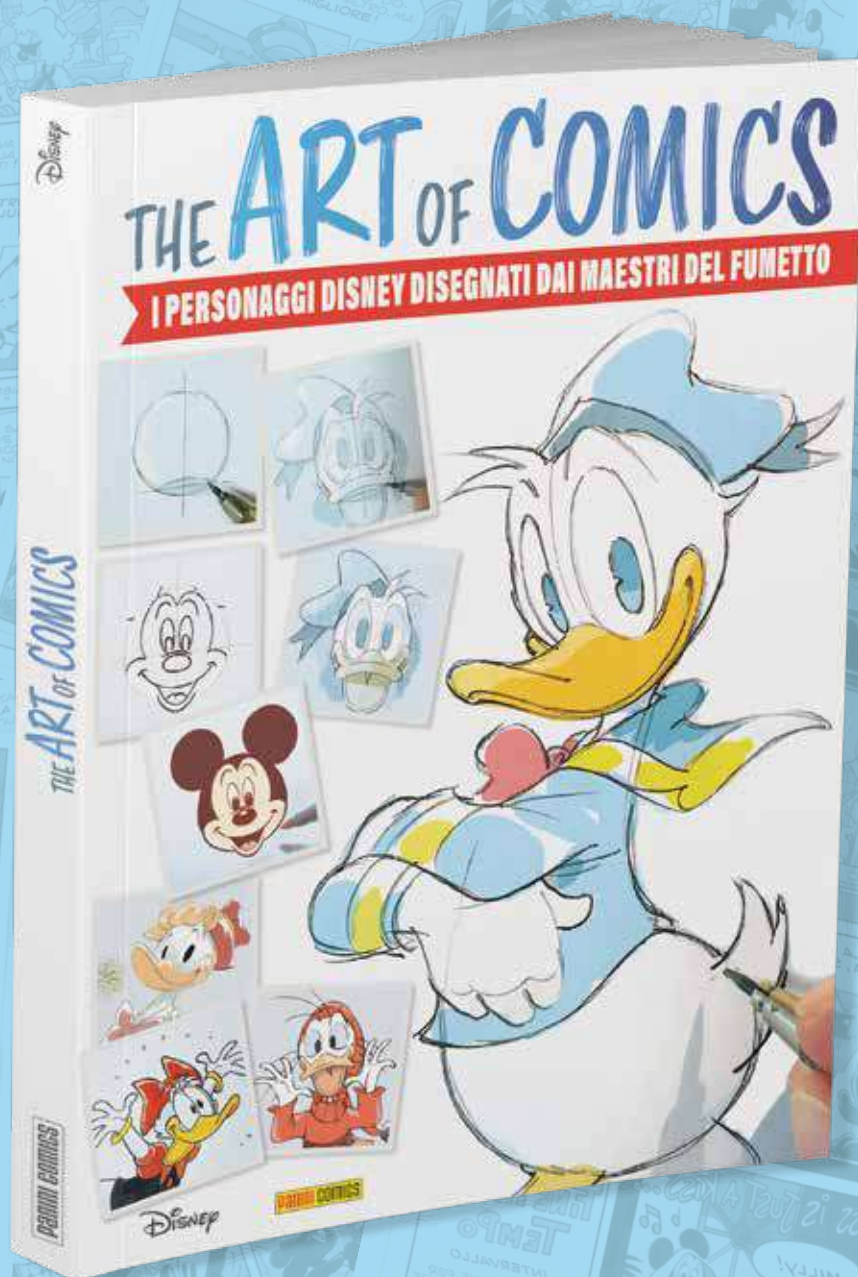
La magia del **Natale** si rinnova come ogni anno riportando i lettori al mood un po' rétro, e lo fa con un pregiato scrigno di metallo a tiratura limitata impreziosito da un'illustrazione sul coperchio realizzata da **Francesco D'Ippolito** con dettagli in rilievo. Il cofanetto da collezione contiene un esclusivo **decoro acrilico con effetto olografico** perfetto per addobbare la casa in occasione delle feste, **una targa metallica in stile vintage** e un volume cartonato che raccoglie storie natalizie classiche e moderne, sottolineando il legame tra l'eredità dell'Uomo dei Paperi e il fumetto nordeuropeo. Ogni episodio racconta la quotidianità di **Paperino** e dei suoi cari tra preparativi e atmosfere festose. Apre il volume l'evergreen *Paperino e la scavatrice*, seguita da racconti più brevi di Barks e alcuni inediti firmati dai maestri nordeuropei.

Autori: Carl Barks, Bob Gregory, Arild Midthun, Tormod Løkling

Ottobre • 18,3x24,5, C., 136 pp., col. • Euro 39,00



THE ART OF COMICS



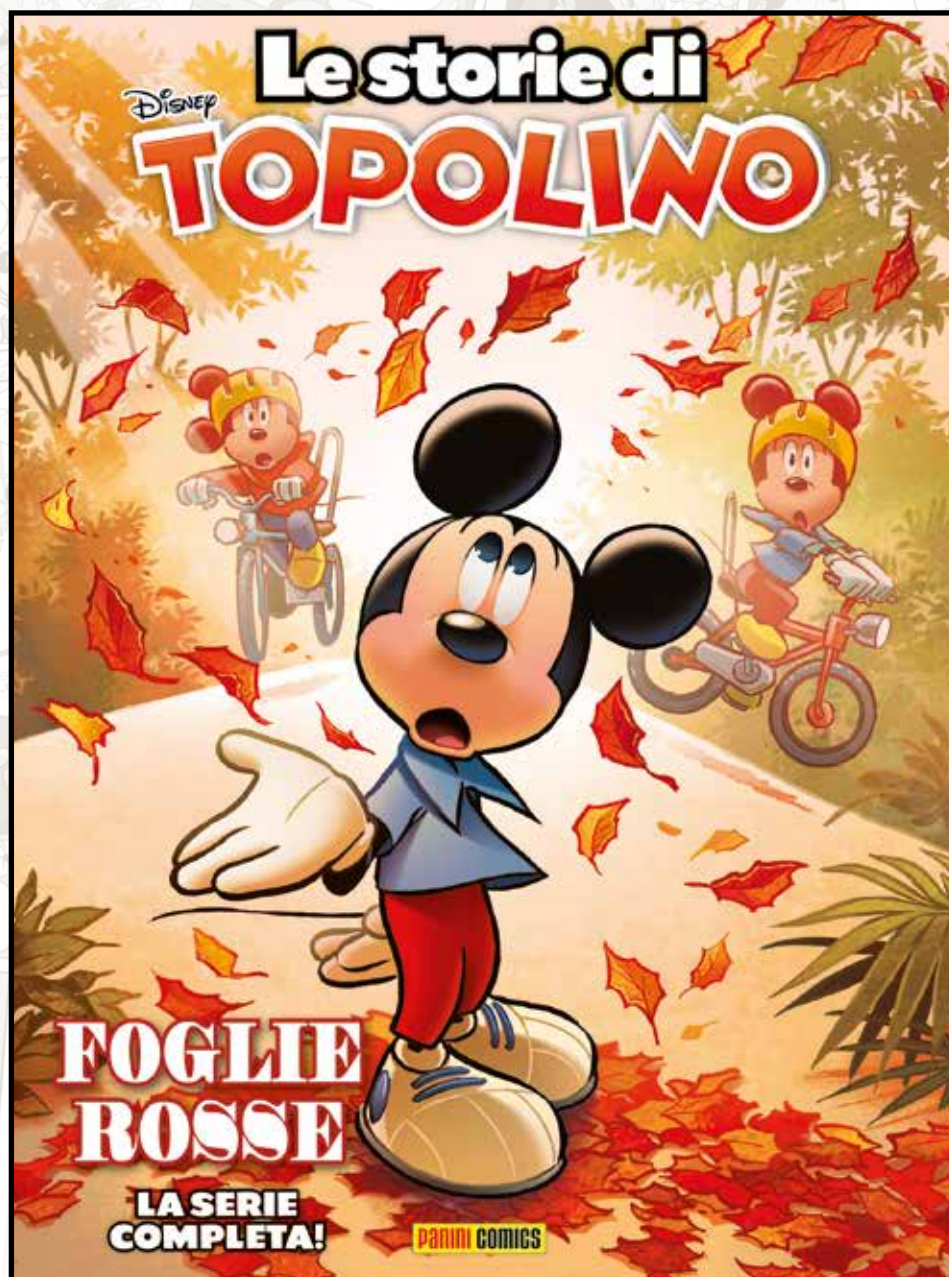
Autori: AA.VV.

**Ottobre • 18.3 x 24.5, B.,
160 pp., col. • Euro 19,00**

Dalla fortunata rubrica *Fumettando*, la raccolta delle schede per imparare a disegnare i principali personaggi Disney, guidati passo dopo passo da celebri illustratori come **Freccero, Pastrovicchio, Ziche, Faccini, Casty, Celoni, Mastantuono, D'Ippolito, Cesarello, Zanchi, Perina, Baccinelli**. Con schemi e spiegazioni chiare e immediate, potrete imparare a realizzare volti frontali e di profilo, figure intere e in movimento, e carpire i segreti di chi del fumetto Disney ne ha fatto una professione.



FOGLIE ROSSE



È autunno, tempo di... *Foglie rosse*, la saga scritta e disegnata da **Claudio Sciarrone** che racconta l'amicizia di un gruppo di ragazzini dei giorni nostri e l'incontro con un personaggio misterioso che cambierà la loro vita, tra corse in bici nel bosco, misteri da svelare e minacce da sventare. Preparatevi a salvare la Terra e a pedalare verso l'avventura insieme a **Tip, Tap** e la loro band musicale!

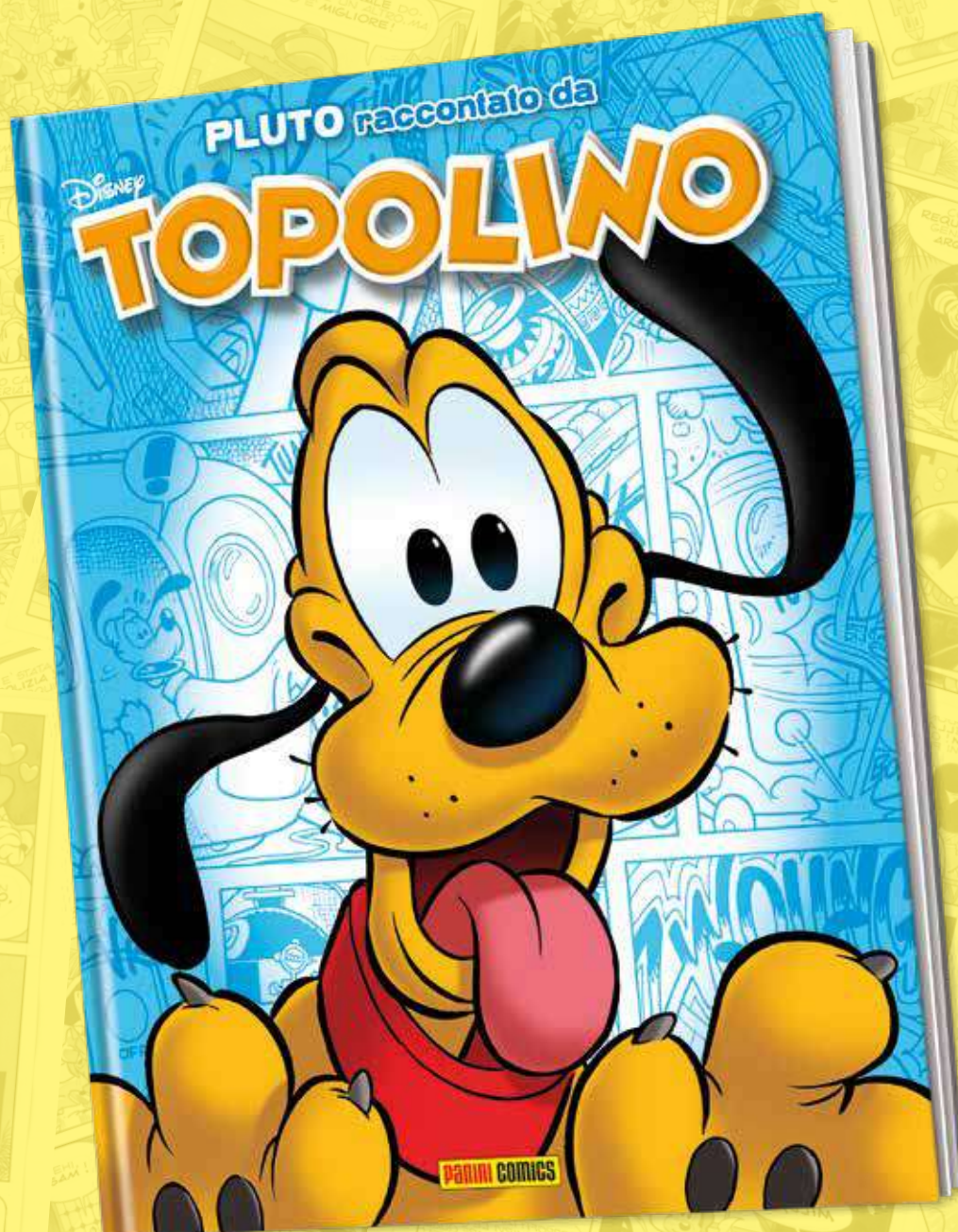
LE STORIE DI TOPOLINO 4

Autore: Claudio Sciarrone

**Ottobre • 15,3x20,5, B.,
128 pp., col. • Euro 5,50**



PLUTO RACCONTATO DA TOPOLINO

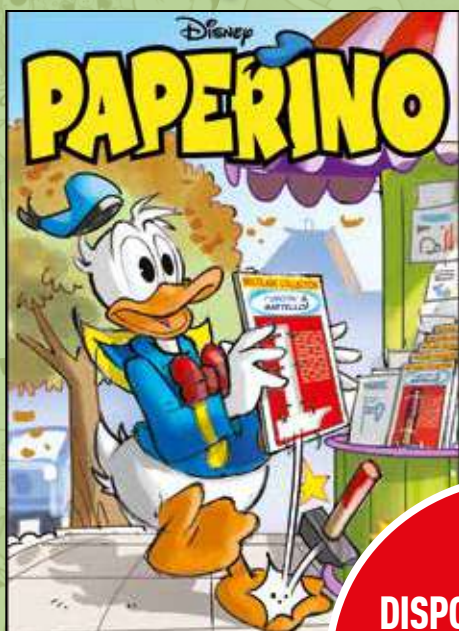
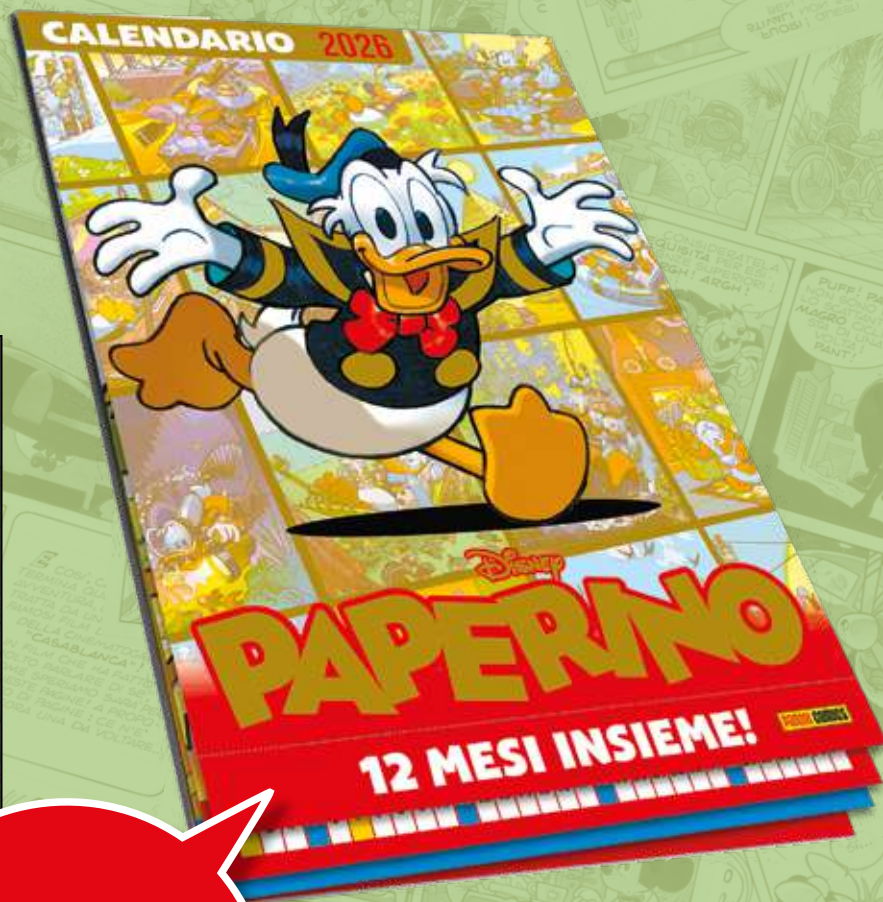


Autori: AA.VV.

**Settembre • 13,9x18,6, C.,
144 pp., col. • Euro 7,50**

In occasione dei **95 anni** dalla prima apparizione di **Pluto**, ecco un *TopoLibro* da collezione dedicato alle più belle storie che hanno per protagonista l'amico a quattro zampe di **Topolino**, tra cui *Pluto in: indovina chi viene a cuccia*, *Pluto e l'invasione dei replicanti* e *Pluto e la giornata super*, per scoprire il legame sincero di amicizia che lega il simpatico bloodhound al suo padrone, tra piccole vicende quotidiane e grandi avventure.

PAPERINO 544

COVER E STORIA
INEDITA!DISPONIBILE ANCHE
CON IL FANTASTICO
CALENDARIO
DA PARETE 2026!**PAPERINO 544
CON CALENDARIO DA PARETE 2026**

Autori: Mau Heymans,
Carl Barks, Giorgio Pezzin,
Francesco Guerrini, AA.VV.

**Settembre • 14x19,5, B.,
192 pp., col. + calendario • Euro
15,00**

È possibile immaginare Paperino senza la sua classica blusa da marinaio? È quello che scopriremo nell'**appassionante inedita** del fumettista olandese **Mau Heymans**. Dall'archivio del mensile torna *Paperino e il minerale venuto da lontano*, di **Giorgio Pezzin** e **Francesco Guerrini**, mentre per la classica avventura di **Carl Barks** avremo l'esilarante *Paperino e l'onorevole testone*, del 1957, oltre a tante altre storie fra cui *Paperino cercatesori fai-da-te*, qui riproposta per la prima volta.

Ma non è tutto: questo mese Paperino è disponibile anche con allegato un **esclusivo calendario da parete di 29.8 x 42.2 cm**, con copertina metallizzata e 12 illustrazioni, tratte dalle copertine del mensile *Big* e disegnate da **Corrado Mastantuono**. I giorni possono inoltre essere staccati, lasciando le illustrazioni pulite e appendibili come poster!

PAPERINO 544

Autori: Mau Heymans,
Carl Barks, Giorgio Pezzin,
Francesco Guerrini, AA.VV.

**Settembre • 14x19,5, B.,
192 pp., col. • Euro 3,90**



LORD HATEQUACK PRESENTA... I RACCONTI DI HALLOWEEN

Autunno, tempo di brividi! Largo dunque a **Lord Hatequack** per un classico da paura che raccoglie un variegato assortimento di storie mozzafiato, da *Pippo e la cornamusa spettrale*, di Marco Nucci e Fabio Celoni, a *Romano Scarpa e la sua Topolino e il Pippo-Lupo*, fino a **Casty** con *Topolino e la casa dei dipinti che fingono*, a cui si aggiungono tanti altri grandi nomi del fumetto Disney, fra cui **Don Rosa** e **Paolo Mottura**. A unire il tutto per una lunga, tremebonda lettura, il racconto inedito di **Francesco Pelosi**.

I CLASSICI DISNEY 549

Autori: Francesco Pelosi,
Marco Nucci, Fabio Celoni,
Romano Scarpa, AA.VV.

**Ottobre • 14x18,6, B.,
192 pp., col. • Euro 4,90**

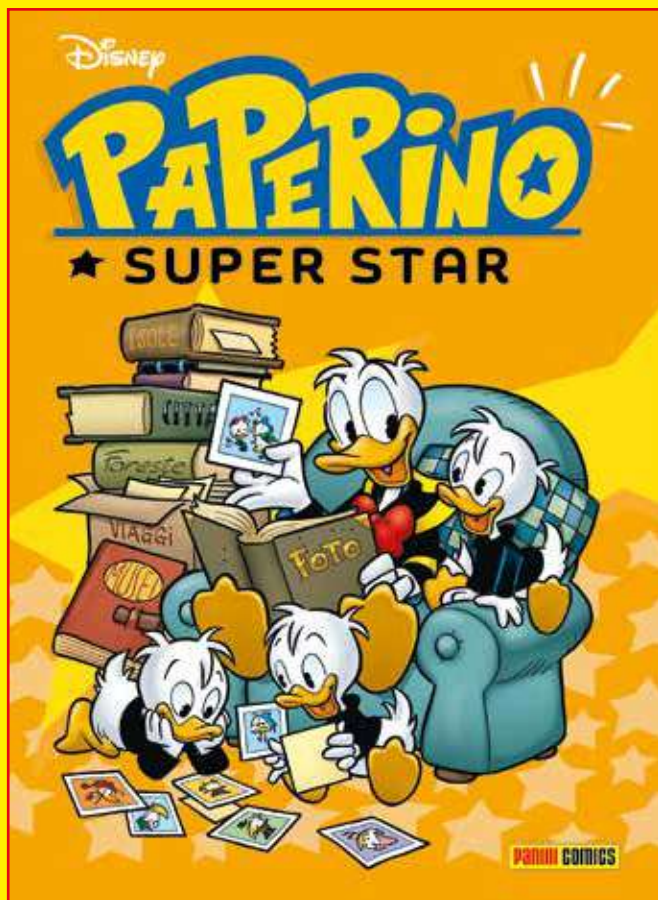
PAPERINIK 106

È tempo di dolcetto o scherzetto! Anche **Paperinik** festeggia **Halloween** a modo suo con la storia *Paperinik e Captain Duck in: Il costume fa il supereroe?*, scritta da **Francesco Monteforte Bianchi** e disegnata da **Ettore Gula**. Ancora brividi con l'avventura *Paperinik e l'impresa ultraterrena*, del duo **Russo/Dossi**, dove il nostro dovrà aiutare il fantasma di un portafoglio a ritrovare una raccomandata smarrita! Prosegue il filone sul ritorno alle origini del vendicatore mascherato con *Caccia a Paperinik*, firmata da **Marco Gervasio** e **Davide Cesarello**, in cui il famoso dipinto di *La bella addormentata* è stato rubato e il nostro è sospettato di furto! Ne vedrete di... tutti i colori!

Autori: AA.VV.

**Ottobre • 13,7x19,5, B.,
192 pp., col. • Euro 4,50**





PAPERINO SUPERSTAR: PAPERINO E QUI, QUO, QUA

Tre nipoti e uno zio impegnati in mille avventure, da Paperopoli ai confini del mondo! Tra le divertenti storie che sono incluse in questo numero ci sono *Paperino e l'idea geniale* (con i paperotti che devono rimediare alla bislacca volontà dello zio di trasformarsi in inventore), *Qui, Quo, Qua e la corsa delle diecimila* (tra paperi e... paperelle!) e *Qui, Quo, Qua e il cugino Gastoncino* (con – glom! – un rivale col ciuffo biondo!).

DISNEY HERO 122

Autori: François Corteggiani,
Roberto Gagnor, Stefano Intini,
Nino Russo, AA.VV.

**Ottobre • 14x18,6, B.,
192 pp., col. • Euro 4,90**

ZIO PAPERONE 87

Giunge al termine *Zio Paperone e l'ultima avventura*, amatissima storia firmata da **Francesco Artibani** e **Alessandro Perina**. Prosegue il reality show che vede protagonisti i magnati di Paperopoli: *Megaricchi* (...Una poltrona per tre). Tra i co-protagonisti troviamo **Rockerduck**, **Battista** e **Paperina** in *Zio Paperone e lo sniffocercatore aurifero*, *Zio Paperone e l'insospettabile intruso* e nella storia inedita. L'avventura *Superstar* è firmata da **Giorgio Pezzin** e **Giovan Battista Carpi**: parliamo di *Zio Paperone e le case gonfiabili*.

Autori: Francesco Artibani,
Alessandro Perina, Giorgio Pezzin,
Giovan Battista Carpi, AA.VV.

**Settembre • 14x19,5, B.,
192 pp., col. • Euro 3,90**



**COVER
E STORIA
INEDITA!**

Disney Almanacco Topolino



ALMANACCO TOPOLINO 24

A pochi mesi dal novantesimo anniversario della sua nascita, *Almanacco Topolino* ricorda il grande disegnatore piemontese **Guido Scala**, fin dagli anni 60 colonna del settimanale e dello stesso *Almanacco*, dal quale sono tratte le due storie di apertura: *Zio Paperone e i cannoni dello "Smuggler"*, esordio del gabbiano **Acciuga**, e *Topolino e la città assediata*, con il nostro eroe nei panni di **Zorro**. Oltre a un nuovo appuntamento con i diari di **Paperone**, sempre a cura di **Kari Korhonen**, e una misteriosa e oscura avventura di **Topolino** scritta e disegnata da **Noel Van Horn**, ampio spazio è dedicato al cartoonist argentino **Daniel Branca**, anche con una storia del 1979 inedita in Italia. Nella parte conclusiva dell'albo si fanno largo *Lilli e il Vagabondo* e *Gli Aristogatti*, di cui celebriamo i rispettivi anniversari con due brevi storie disegnate da **Al Hubbard**.

Autori: Guido Scala, Kari Korhonen, Daniel Branca, Al Hubbard, AA.VV.

Settembre • 17,8x24, B., 128 pp., col. • Euro 5,90

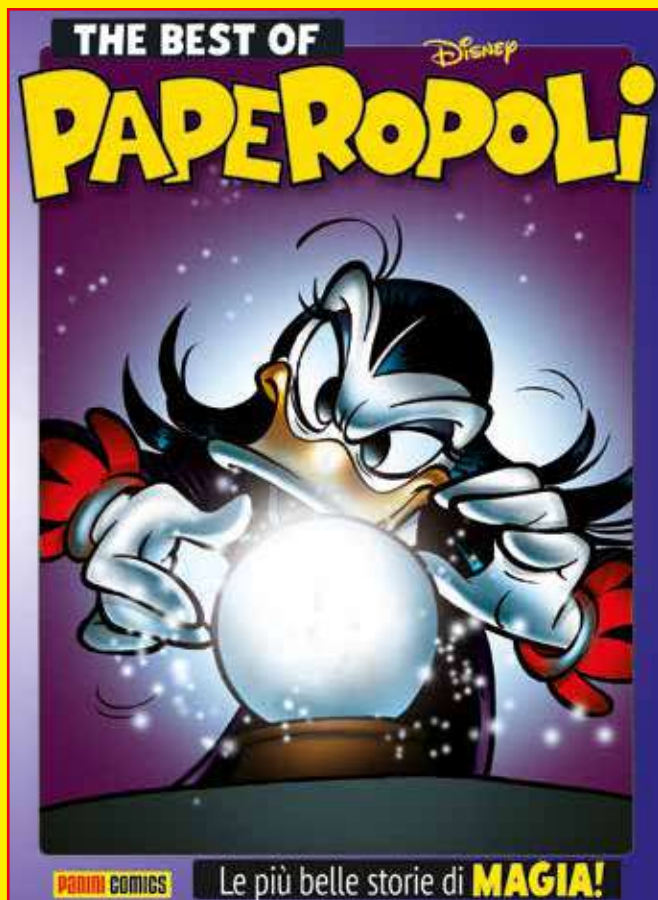
DISNEY BIG 210

Quattrocento pagine di grande fumetto, con storie scelte nei decenni di pubblicazioni settimanali e un'ampia varietà di firme autoriali e personaggi. Apre il volume la divertente *Paperino e l'ondata di cordialità sospetta*, avventura nella migliore tradizione umoristica Disney. I lettori troveranno poi un **Paperone** impegnato in un'occupazione terribilmente moderna, con un amico online che si rivelerà una vecchia conoscenza nel divertente finale a sorpresa: è *Zio Paperone e l'amico navigatore*, pubblicata per la prima volta nel febbraio 1998.

Autori: Rudy Salvagnini, Blasco Pisapia, Francesco Artibani, Alessandro Sisti, AA.VV.

Settembre • 12,5x18,5, B., 416 pp., col. • Euro 6,90





THE BEST OF PAPEROPOLI: MAGIA

Amelia... ma non solo! Il mondo magico del Calisota prevede anche stregoni più improvvisati, come in *Paperino prestigiatore*, *Paperoga mago per poco*, *Mago Ciccio e la crema senza parole*. E poi sì, avventure con la fattucchiera con *Zio Paperone e l'oro carbone* (un grande cult di **Rodolfo Cimino** e **Luciano Gatto**), *Amelia e il 1000° incantesimo* e tante altre storie per quasi 300 pagine di fumetti "incantati e incantevoli" insieme alla banda Disney dei Paperi!

DISNEY COMPILATION 47

Autori: Gaja Arrighini,
Rodolfo Cimino, Enrico Faccini,
Augusto Macchetto, AA.VV.

Ottobre • 13,7x19,5, B.,
288 pp., col. • Euro 6,50



DRAGON SEEKERS: LA LEGGENDA DEI CACCIATORI DI DRAGHI E ALTRE STORIE FANTASY 3

Dopo avere affrontato il drago orso come esame di ammissione per entrare nella **Compagnia delle Manguste** e altre imprese adrenaliniche, i nostri cacciatori e cacciatrici di draghi, della serie *Junior Woodchucks - Legend of the Dragon Seekers*, sono pronti per compiere nuove epiche gesta! Nel terzo volume vi aspettano altre due storie inedite scritte da **Alessandro Ferrari**: *Il sacrificio di Aker*, disegnata da **Tommaso Ronda**, e *La torre nel deserto*, per i disegni di **Giovanni Preziosi**. Il divertimento a tema fantasy continua con altre imperdibili storie Disney.

DISNEY FANTASY 3

Autori: A. Ferrari, T. Ronda,
G. Preziosi, AA.VV.

Ottobre • 14,5x19,5, B.,
160 pp., col. • Euro 5,00





PAPERINOSPORT 10

Il nuovo numero della miniserie dedicata al mondo dello sport a 360 gradi riproporrà un classico del fumetto: *Zio Paperone e la vittoria a 50 Karati*, di **Giorgio Pezzin** e **Giorgio Cavazzano**, una gara automobilistica tutt'altro che corretta. Nel volume, tante altre storie dedicate alle più disparate discipline sportive come *Paperino paperotto e la sfida all'ultima battuta* e un nuovo episodio della serie *Dal Diario di Paperina* intitolato *La gara dei fidanzati*, di **Bruno Concina** e **Luciano Gatto**, che vede **Paperino** protagonista di un originale "triathlon".



Autori: Bruno Concina,
Luciano Gatto, Giorgio Pezzin,
Giorgio Cavazzano, AA.VV.

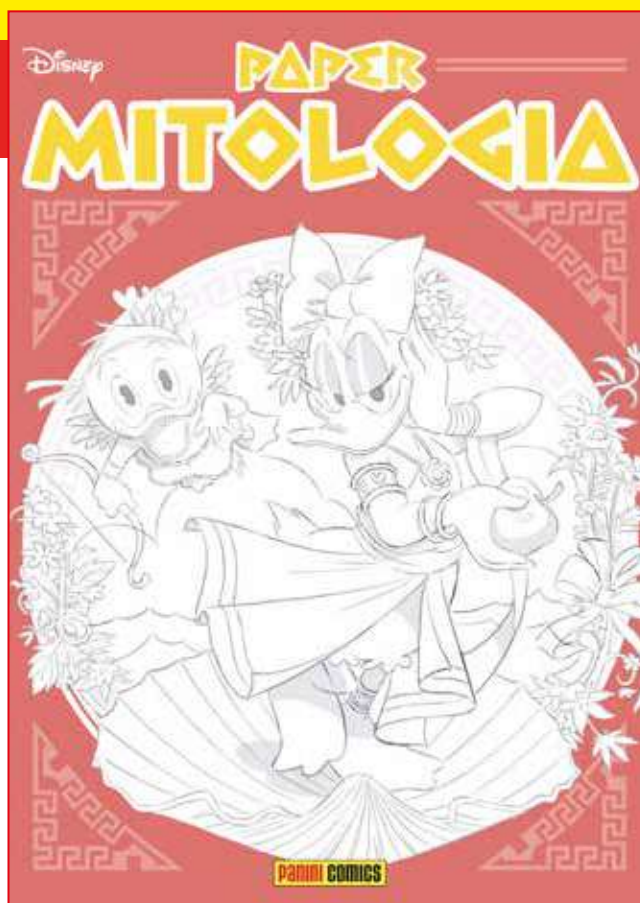
Settembre • 14,5x19,5, B.,
160 pp., col. • Euro 5,00

PAPERMITOLOGIA 10

Nel decimo volume di *PaperMitologia* prosegue la riscoperta delle avventure più epiche con protagonisti i Paperi (e Topi). A *Zio Paperone e il vello d'oro*, di **Carl Barks**, il compito di aprire la nuova uscita tra arpie, draghi e tesori. Spazio anche per due nuove fatiche (e ½) firmate da **Fabio Michelini** e **Andrea Ferraris**. Doppio appuntamento, invece, con **Romano Scarpa** che firma sia *Zio Paperone e la guardiana alata* al fianco, di **Rodolfo Cimino** e **Giorgio Cavazzano**, che *Zio Paperone la nemica della mia nemica*, con **Dave Rawson**.

Autori: Carl Barks,
Fabio Michelini, Andrea Ferraris,
Romano Scarpa, AA.VV.

Settembre • 14,5x19,5, B.,
160 pp., col. • Euro 4,50





i Grandi Classici Disney



COVER INEDITA
DI GIORGIO
CAVAZZANO

panini COMICS

I GRANDI CLASSICI DISNEY 117

Grandi Classici Disney di settembre è dedicato, nella sezione *Superstar*, all'istruzione. A questo proposito non può mancare la presenza del tuttologo per eccellenza del mondo Disney, ovvero **Pico de Paperis**, a cui è dedicata non soltanto una storia, ma anche un profilo che ne rammenta l'enciclopedica presenza sulle pagine di *Topolino*. Il numero, che apre con **Romano Scarpa** e la sua *Topolino e i rotoli del museo*, annovera tanti grandi autori del fumetto, da **Massimo De Vita** a **Giovan Battista Carpi**, per un totale di otto storie che spaziano dagli anni Cinquanta agli anni Settanta.

Autori: Romano Scarpa,
Abramo Barosso, Giampaolo Barosso,
Onofrio Bramante, AA.VV.

Settembre • 14,5x19,5, B.,
240 pp., col. • Euro 5,50



TOPOLINO IN GIALLO 24

La raccolta in giallo Disney ci riporta per le strade di una Topolinia da brividi, tra misteri e indagini, con un **Topolino** grande protagonista nei suoi migliori panni da investigatore. Apre il volume l'avventura inedita che porta a termine il ciclo pubblicato nei mesi scorsi e che vede Topolino e **Gambadilegno** impegnati a istruire l'intelligenza artificiale. Seguono grandi classici come *Topolino e l'enigmatico enigmistico*, firmato dalla coppia di maestri **Casty** e **Marco Mazzarello**.

TOPOLINO IN GIALLO 17

Autori: Casty, Marco Mazzarello,
Sisto Nigro, Massimo De Vita, AA.VV.

Ottobre • 14,5x19,5, B.,
160 pp., col. • Euro 5,00

