

ANTEPRIMA

€ 1,50
N. 391



MARVEL

© 2024 MARVEL



ULTIMATE SPIDER-MAN

HICKMAN
CHECCHETTO
WILSON



**IL GRANDE
RITORNO
DELL'UNIVERSO
ULTIMATE!**

Sommario



EDITORIALE	PAG. 2
COVER	PAG. 3
SCANNER	PAG. 4
FUMETTERIE	PAG. 198



FLIP COVER	PAG. 1
GIAPPONE	PAG. 2
SUPERMAN ANNIENTA IL KLAN	PAG. 4

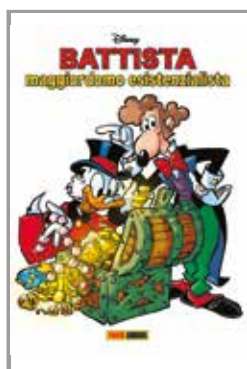


Fumetti Italia

36

FUMETTI ITALIA PANINI DISNEY BATTISTA MAGGIORDOMO ESISTENZIALISTA

Simone Tempia (*Vita con Lloyd*) con Roberto Gagnor omaggia un personaggio dei fumetti disneyani ancora tutto da scoprire (pag. 41)



Fumetti Italia

102

FUMETTI ITALIA PLANET MANGA SHANGRI-LA FRONTIER 1 DISCOVERY EDITION

A solo 1 Euro avrete la possibilità di scoprire il manga da cui è tratta una delle serie più viste su Crunchyroll (pag. 110)



Giochi&Merchandising

190

LIGHT

Decora la tua casa con queste stupefacenti lampade a tema eroi Marvel (pag. 194)



Giochi&Merchandising

190

SPECIALE FUNKO POP!

Anche i personaggi del secondo film di *Dune* sono ritratti in versione Funko Pop! (pag. 195)



TARIFE PUBBLICITARIE

In vigore dal 1 agosto 2016

L'acquisto degli spazi pubblicitari è soggetto alla loro effettiva disponibilità mensile. La redazione si riserva inoltre di non accettare comunicazioni e advertisement contrari alla linea editoriale del magazine e alla policy aziendale. Per ulteriori informazioni e chiarimenti contattare la redazione all'indirizzo anteprima@panini.it. Per le pubblicità dei negozi nelle pagine dedicate alle fumetterie potete rivolgervi direttamente al vostro referente presso PAN.

PAGINA INTERNA	€ 650,00
PAGINA DOPPIA INTERNA	€ 1.200,00
1/2 PAGINA INTERNA	€ 450,00
2ª DI COPERTINA	€ 2.700,00
3ª DI COPERTINA	€ 2.700,00
REDAZIONALE PUBBLICITARIO	€ 1.200,00

I prezzi sono da intendersi IVA esclusa.

RIVISTA MENSILE - N. 391 - MARZO 2024

Direttore mercato Italia **Alex Bertani** - Responsabile commerciale Pan Distribuzione e direttore responsabile **Gianni Vecchia**
Coordinamento redazionale **Leonello Di Fava** - Grafica e impaginazione **Emmei Srl** - Collaboratori **Stefano Feltri, Elena Zanzi, Filippo Polimeno, Davide Tessera**

Le immagini, le informazioni editoriali, le offerte commerciali e le comunicazioni pubblicitarie contenute in Anteprima vengono fornite alla nostra Redazione direttamente dagli Editori e dagli Inserzionisti pubblicitari. Pertanto Pan Distribuzione e Panini S.p.A. declinano ogni responsabilità riguardo al contenuto delle stesse. Tutti i diritti sono riservati. Nessuna parte della rivista può essere riprodotta in qualsiasi forma, o rielaborata con l'uso dei sistemi elettronici, o diffusa, senza l'autorizzazione scritta di Panini S.p.A. - Divisione Pan Distribuzione. Eventuali infrazioni verranno perseguite nei termini di legge.

Editore:
Panini Spa - Divisione Pan Distribuzione
Fotolito e stampa:
Poligrafici Il Borgo S.r.l.
Via del Litografo, 6 - 40138 Bologna
Distributore: **Pan Distribuzione**
Registrazione Tribunale di Modena n. 1483 del 30/08/1999

Tutti gli articoli, saggi o recensioni sono © Pan Distribuzione.
I disegni, le illustrazioni e le immagini sono © degli autori o degli aventi diritto.

PAN DISTRIBUZIONE
via Cesare della Chiesa, 219 - 41126 Modena
tel. 059/382.111 fax 059/382.501

ORARIO INFOLINE LIBRERIE
dal lunedì al venerdì
dalle 9,30 alle 12,00 e dalle 15,00 alle 16,30

SERVIZIO CLIENTI PRIVATI
www.panini.it/contatti



STAR SHOP DISTRIBUZIONE s.r.l.
via del Piombo, 30 - 06134 Zona Industriale
Ponte Felcino (PG)
tel. 075/6919931 - 6919865 fax 075/6910652
e-mail: starshop.distribuzione@starshop.it
www.starshop.it

ORARIO UFFICI
dal lunedì al venerdì
dalle 9,30 alle 13,00 e dalle 14,30 alle 18,30



W CASTELLI!

» di Leonello Di Fava

Benvenuti sull'*Anteprima* di marzo.

I fumetti “disegnati male”, i crossover storico-letterari, la storia del fumetto, gli argomenti misteriosi come materia di intrattenimento, le riviste contenitore, il metafumetto, le strisce umoristiche, il fumetto popolare italiano moderno, la multimedialità.

Il genio fa sì che possa esserci un naturale trait d'union tra Sio e Alan Moore: Alfredo Castelli in più di cinquanta anni di carriera ha toccato tutti questi temi, guidato da una curiosità e da una vivacità di pensiero fuori dal comune che lo ha accompagnato fino alla fine. Spesso in anticipo sui tempi: i fumetti con le fotocopie prima dell'avanguardistico *Snake Agent* di Stefano Tamburini, *Gli Astrostoppisti* prima della *Guida galattica per gli autostoppisti* di Douglas Adams, per fare solo due esempi.

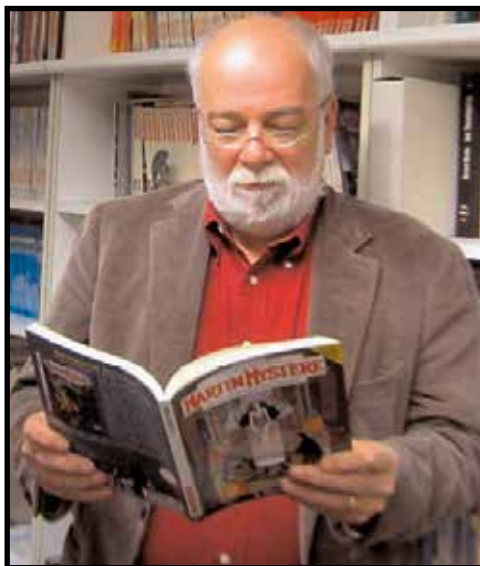
Chi lo ha conosciuto sa anche che Alfredo Castelli è stato una persona brillante e amabilissima, cosa che ancora di più ci fa sentire la sua mancanza. È stato il primo fumettista che ho incontrato dal vivo, all'inaugurazione della mostra *Mysteri italiani* in via dell'Anguillara a Firenze, nei fumetti Martin Mystère si era appena trasferito in quella sede. Per un adolescente di oggi forse è difficile capire l'emozione di quel momento, e chissà se non abbia influenzato il mio futuro.

Qualche anno fa Alfredo Castelli aveva concesso ad *Anteprima* un'intervista che ripercorreva la sua carriera, dimostrando grande disponibilità e simpatia, nonché una “inusuale” puntualità su cui non aveva mancato di

scherzare anche successivamente.

Per quanto ha dato al fumetto Castelli probabilmente non ha ricevuto la fama che meritava, anche se negli ultimi anni qualcosa è cambiato e mostre antologiche e volumi monografici gli hanno tributato il riconoscimento meritato. Anche le sue opere sono state oggetto di un'interessante opera di recupero.

Oltre a tutta la produzione per Bonelli in albi e volumi, se volete approfondire potete recuperare i primi numeri di *Martin Mystère* nella bella riedizione di Edizione If. Allagalla ha pubblicato la ricca antologia *49 storie brevi*. Editoriale Cosmo e Nona Arte hanno dato alle stampe un'edizione definitiva de *Gli aristocratici*, un bel volume che raccoglie i fumetti creati da Castelli per *Horror*, *Gli astrostoppisti*, *L'Ombra*.



Cut Up Edizioni ha recuperato una perla dell'autore in coppia con Pichard come *Sir Aladdin Gulliver Simbad Munchausen Junior*, oltre ai volumi su *Tilt*, *Van Helsing*, il *Docteur Mystère* e alle nuove storie di Zio Boris.

Senza dimenticare i lavori per Astorina, gli albeti speciali per il Cartoon Club e le monografie su Castelli di *Fumo di China*, Comicon Edizioni e ComicOut.

Mi rimane poco spazio per presentarvi quello che troverete nelle prossime pagine. Vi basti sapere che è un'uscita ricchissima, piena di novità che renderanno la primavera ancora più piacevole.

Vi lascio alla scoperta di *Anteprima*. Buona lettura!



Anteprima » **Panini Comics**

Disney

TOPOLINO



TOPOLINO N. 3572 VARIANT COVER

Disney
TOPOLINO
3572



**TOPOLINO N. 3572
VARIANT COVER**

24 aprile • 14x18,6, B., 160 pp.,
col. • Euro 7,00

Per la prima volta, una variant cover celebrativa da collezione in occasione del Salone del Libro di Torino, disegnata in esclusiva da **Paolo Mottura**!

PROSSIME USCITE:

TOPOLINO N. 3571

1° MAGGIO
114x18,6, B., 160 pp.,
col. • Euro 3,50

TOPOLINO N. 3572

8 MAGGIO
14x18,6, B., 160 pp.,
col. • Euro 3,50

TOPOLINO N. 3573

15 MAGGIO
14x18,6, B., 160 pp.,
col. • Euro 3,50

TOPOLINO N. 3574

22 MAGGIO
14x18,6, B., 160 pp.,
col. • Euro 3,50

TOPOLINO N. 3567 CON CALAMITA 75 ANNI DI TOPOLINO

Disney
TOPOLINO
3567



**CALAMITA
75 ANNI DI
TOPOLINO**

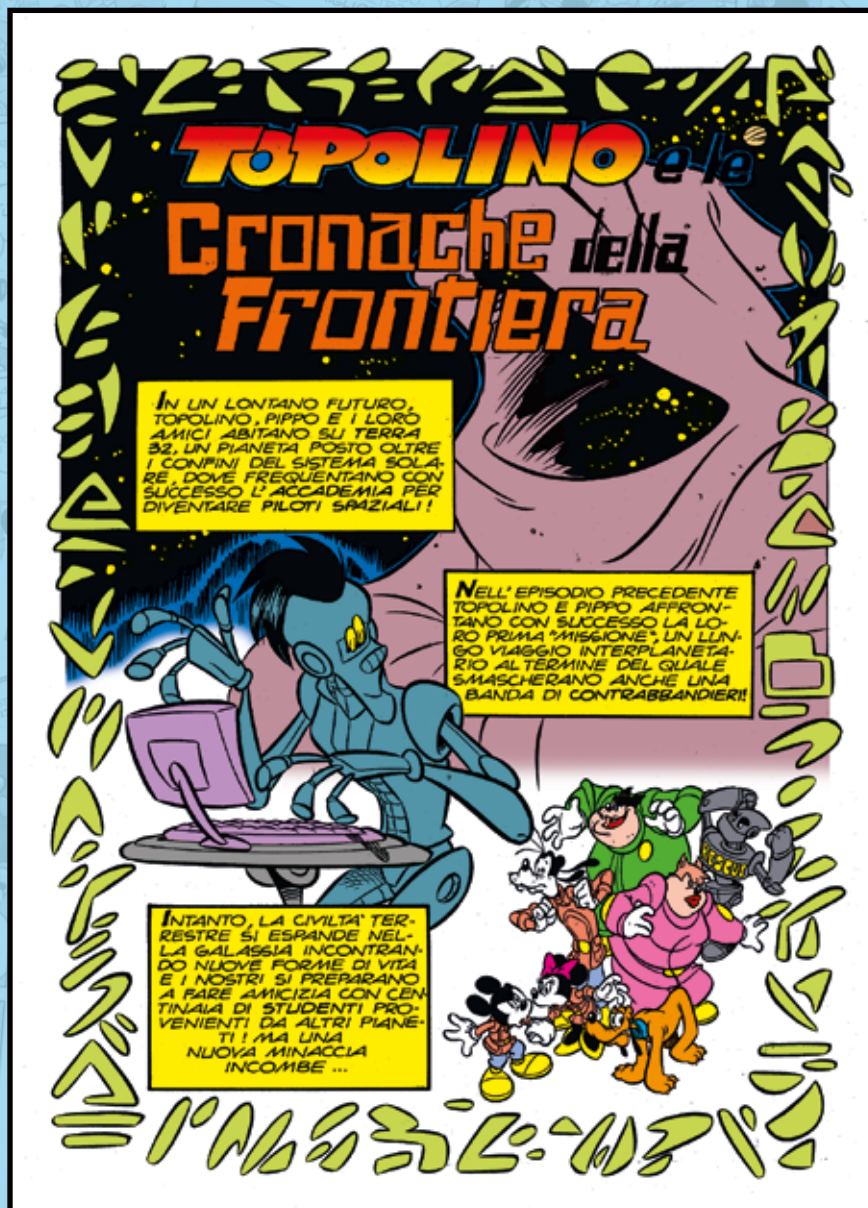
**TOPOLINO N. 3567
+ CALAMITA 75 ANNI
DI TOPOLINO**

3 aprile • 14x18,6, B., 160 pp.,
col. • Euro 6,00

Per festeggiare i **75 anni** dalla prima pubblicazione di *Topolino* settimanale, una calamita da collezione che ripropone la primissima copertina di *Topolino* del 7 aprile 1949. Un gadget imperdibile per tutti gli appassionati della rivista!



TOPOLINO E LE CRONACHE DI FRONTIERA



LE SERIE IMPERDIBILI 15

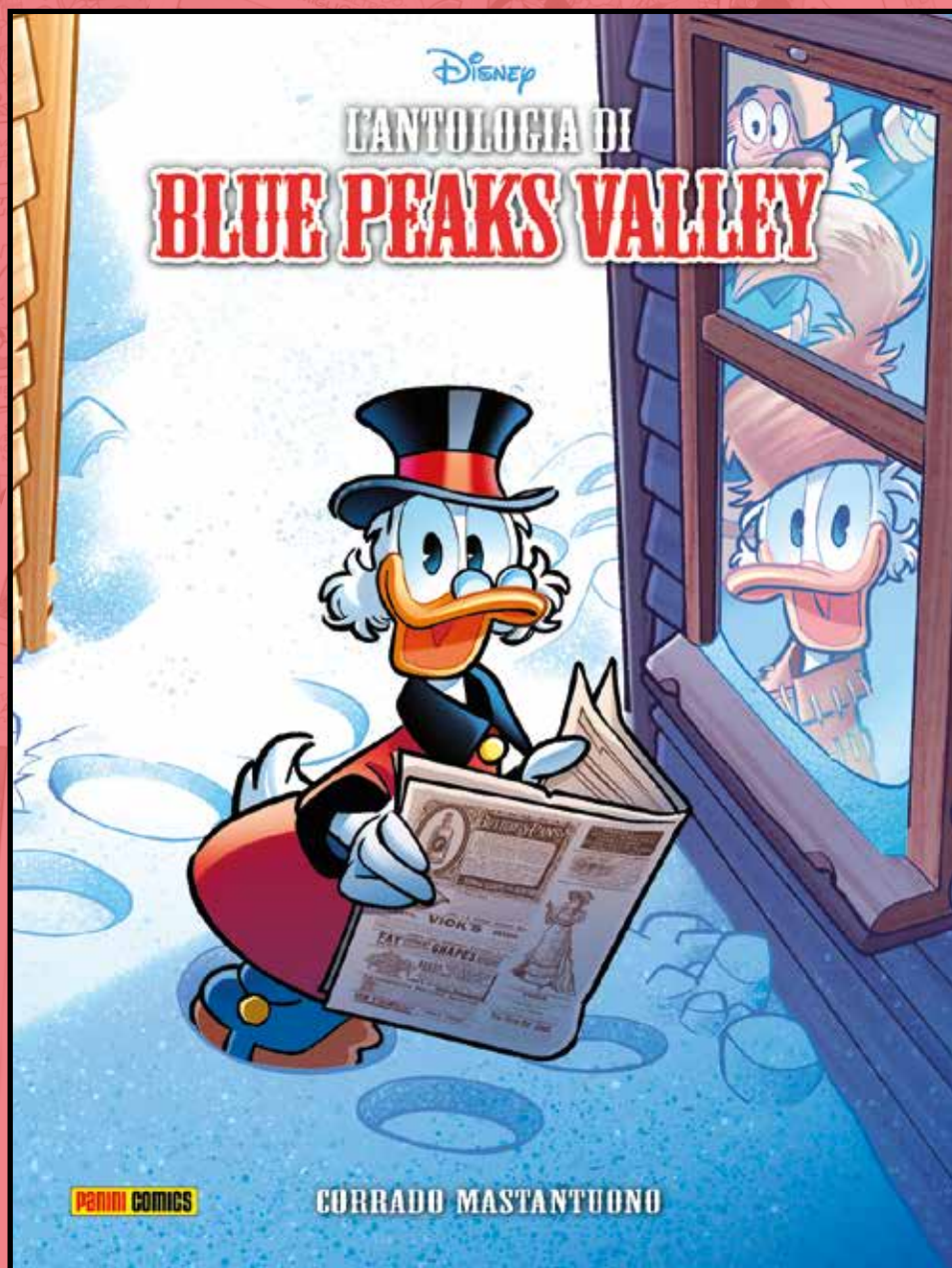
Autori: Giorgio Pezzin,
Graziano barbaro, Ettore Gula

**Maggio • 18x24, C.,
128 pp., col. • Euro 12,00 TBC**

Era l'agosto del 2000 quando, all'alba del nuovo millennio, **Giorgio Pezzin** portò i lettori di Topolino in un lontano futuro sul pianeta Terra 32, ambientazione del ciclo fantascientifico **Topolino e le cronache della Frontiera**. Un lungo viaggio narrato dal droide Nazar-36 che segue le gesta di Topolino, Pippo e Orazio, attraverso lungo e complesse vicende nelle quali la parola d'ordine sarà "eroismo". Traendo ispirazione dalle più grandi saghe cinematografiche, eroi e antagonisti - come Gambadilegno e Il Nemico - vengono caratterizzati in modo profondo e unico. Nel volume sono contenute le prime tre delle undici avventure della saga: **L'era della Giovinezza**, **La ragione e il cuore** e **La grande Delusione** disegnate da **Graziano Barbaro** ed **Ettore Gula**. Il tutto è corredato da un ampio apparato redazionale mai visto prima.



L'ANTOLOGIA DI BLUE PEAKS VALLEY



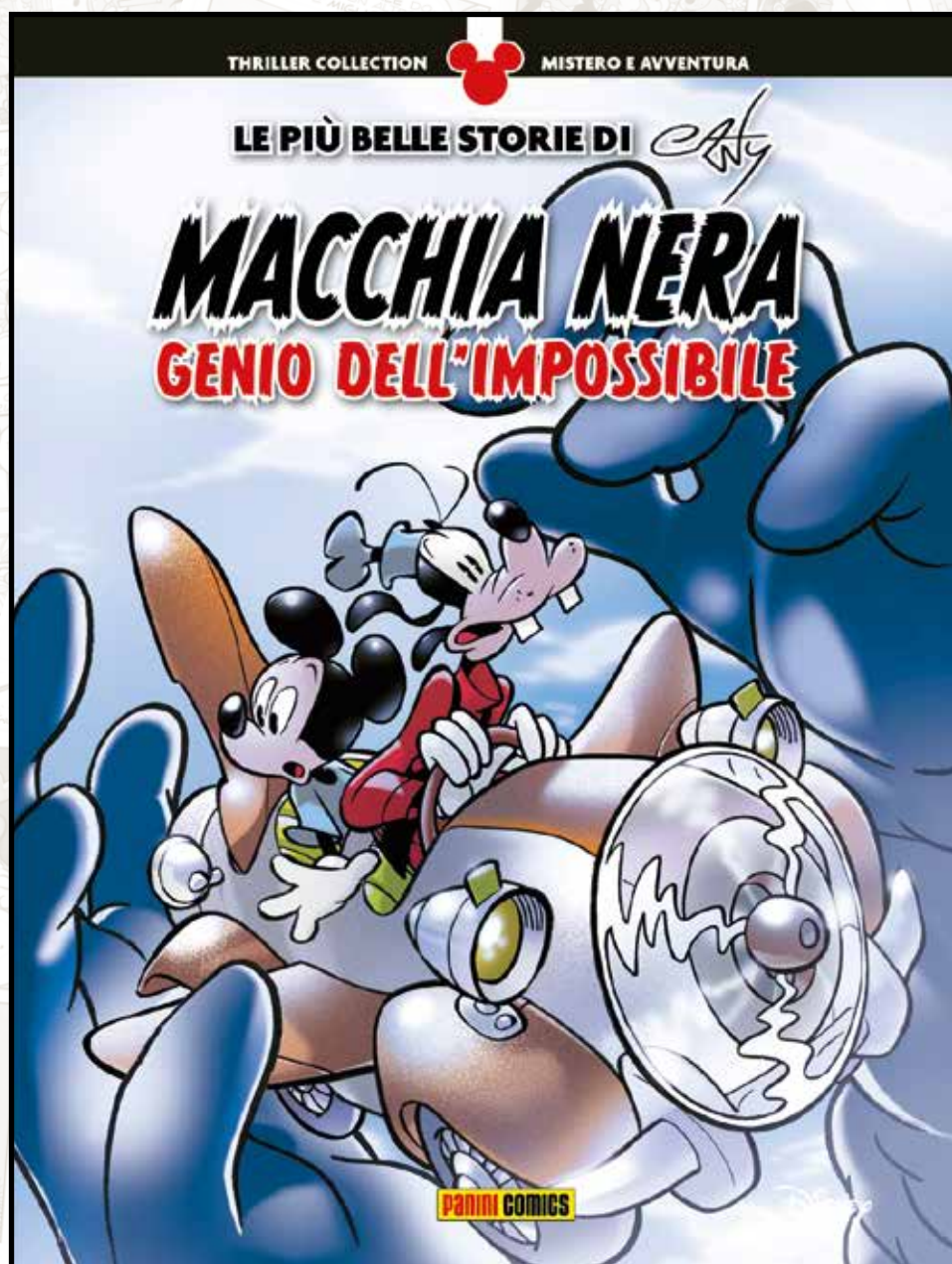
Autore: Corrado Mastantuono

Maggio • 18,3x24,5, C.,
192 pp., col. • Euro 25,00

La nascita del glorioso *Papersera* – dai volantini alle prime pubblicazioni – è il fulcro narrativo attorno al quale si dipanano cinque racconti autoconclusivi, più uno inedito, ciascuno dedicato a un personaggio della “Frontiera”. Il minatore, il falegname, il cercatore d’oro, il commerciante, il barbiere affrontano dilemmi morali, professionali e personali, intrecciando le loro storie di vita a quella del giovane **Paperone**, pioniere nelle terre del **Klondike**, alle prese con i primi affari e il mondo della carta stampata. La voce di **Corrado Mastantuono**, autore completo della serie di **Blue Peaks Valley**, racconta i dietro le quinte della lavorazione di quest’avventura editoriale, tra curiosità e sketchbook.



MACCHIA NERA GENIO DELL'IMPOSSIBILE



THRILLER COLLECTION 6

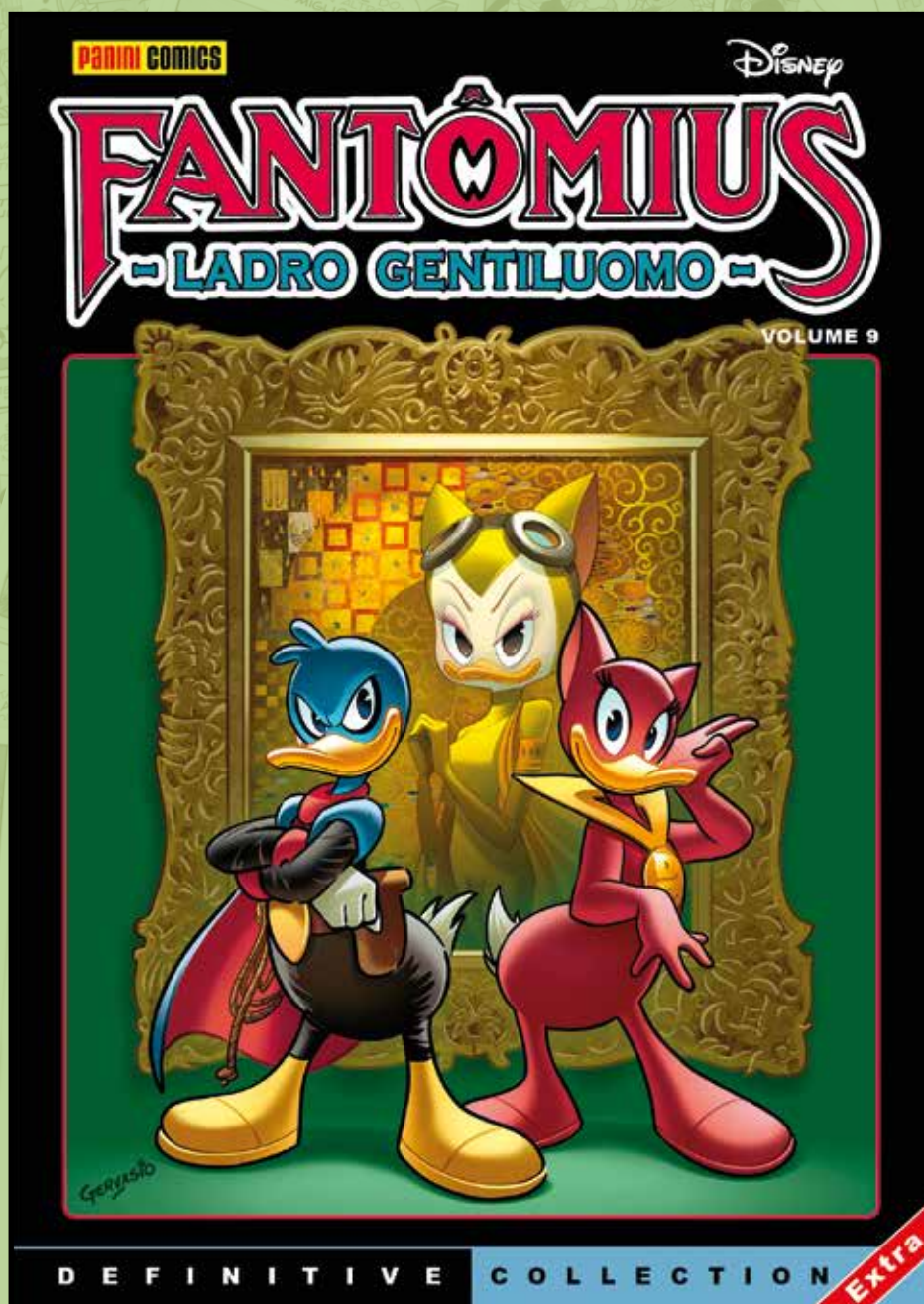
Autori: Casty, Roberto Vian,
Lorenzo Pastrovicchio,
Giorgio Cavazzano

Maggio • 18x24, C., 176 pp., col. •
Euro 18,00

Le quattro avventure proposte in questo volume vanno a concludere il percorso che **Casty** ha affrontato all'inizio degli anni Duemila nel tentativo, riuscitissimo, di dare nuova linfa al terribile **Macchia Nera**, riportato finalmente agli antichi fasti. Il quartetto di storie risale al 2005-2009 ed è impreziosito da il lavoro di disegnatori di altissimo livello: *Topolino e il duplicatrone*, *Topolino e il caso sottilissimo*, *Topolino e il dominatore delle nuvole* e *Topolino e l'incubo orbitale* vedono all'opera, rispettivamente, **Roberto Vian**, **Lorenzo Pastrovicchio**, **Giorgio Cavazzano** e lo stesso **Casty**. Come di consueto, il volume propone approfondimenti ad hoc, un'intervista all'autore e altri contenuti inediti.



FANTOMIUS: LA NOTTE E L'ALBA

**DEFINITIVE COLLECTION EXTRA 9****Autore:** Marco Gervasio**Maggio • 17x23,9, B.,
112 pp., col. • Euro 10,00**

Arriva in formato *Definitive* la lunga storia in due parti *La notte e l'alba*, in cui il ladro gentilpapero dovrà fronteggiare sfide del tutto inedite. Come vedrete, i misteri fioccano... proprio come la neve che ricopre *Paperopoli*, e nuovi tasselli si aggiungono all'articolata storia di **Fantomius**, questo straordinario personaggio che grazie all'inesauribile inventiva di **Marco Gervasio** continua a riservare ai lettori sorprese ed emozioni, arricchendo sempre più il mondo dei Paperi del Calisota negli anni 30... ladri e non solo.



BATTISTA MAGGIORDOMO ESISTENZIALISTA

DALL'AUTORE
DA OLTRE 250.000 COPIE
CON VITA CON LLOYD:
SIMONE TEMPIA



Autori: Simone Tempia,
Roberto Gagnor, Carlo Limido,
Salvatore Deiana

**Maggio • 17x22,7, S.,
48 pp., col. • Euro 5,00**

Un prezioso omaggio a un personaggio dei fumetti disneyani ancora tutto da scoprire: il maggiordomo **Battista**! Il volume raccoglie **16 autoconclusive** recentemente pubblicate su *Topolino*, più 2 inedite, frutto della collaborazione tra **Simone Tempia** (che di maggiordomi se ne intende!) e **Roberto Gagnor**. Un'opportunità per gustare, una dietro l'altra, le autoconclusive con tutta la forza che la loro sintesi offre. Conclude il volume la storia *Battista e l'apprendista impeccabile*, che vede il nostro maggiordomo passare le consegne a un improbabile sostituto. La pubblicazione è arricchita da un'intervista agli autori.



LE CARTE D'AUTORE DISNEY



RIPROPOSTA/VARIAZIONE

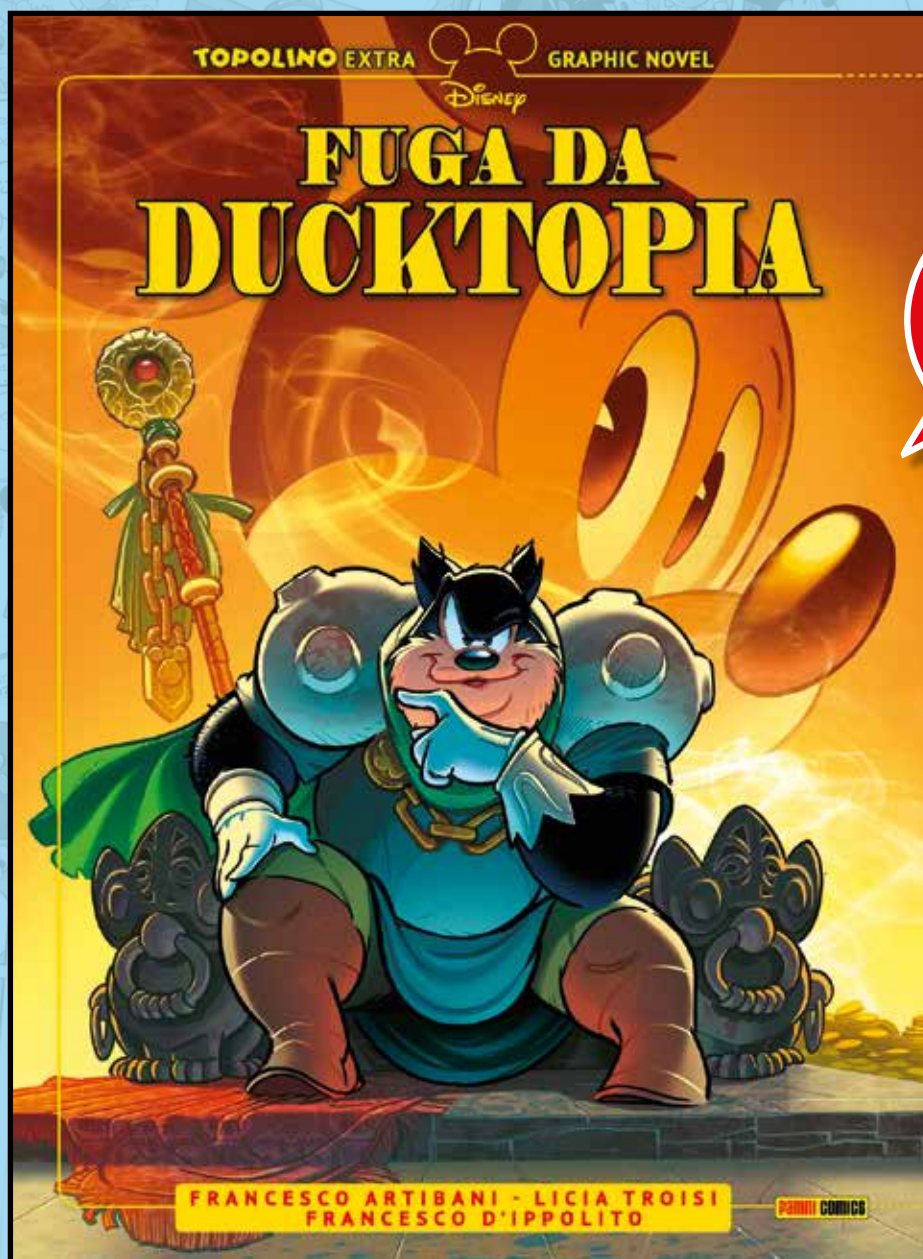
Autori: AA.VV.

**Maggio • 18,3x24,5, C., 152 pp.,
col. • Euro 19,00**

Un volume pregiato che raccoglie i bozzetti inediti delle carte da gioco d'autore di **Topolino**, firmate da grandi artisti come **Paolo Mottura**, **Marco Rota**, **Silvia Ziche**, **Blasco Pisapia**, **Fabio Celoni** e **Corrado Mastantuono**. Al suo interno gli artwork a tutta pagina dei personaggi rappresentati nelle carte evidenziano dettagli e stili diversi di ciascun disegnatore in un volume da collezione per ogni amante del disegno d'autore disneyano.



FUGA DA DUCKTOPIA



LA FINE
DELLA TRILOGIA
FANTASY!

Con *Fuga da Ducktopia*, **Francesco Artibani**, **Licia Troisi** e **Francesco D'Ippolito** firmano il terzo capitolo dell'avvincente saga fantasy completando la lunga trilogia iniziata nella collana *Topolino Extra* con *Ducktopia* e *Ritorno a Ducktopia*. Per chiudere il cerchio, Topi e Paperi hanno un'ultima importante missione da compiere nel regno magico: scoprire che fine abbia fatto **Gambadilegno**, intrappolato nella dimensione parallela, e riportarlo a casa. Il volume è impreziosito da contenuti extra **inediti** e da un corposo apparato redazionale.

TOPOLINO EXTRA 20

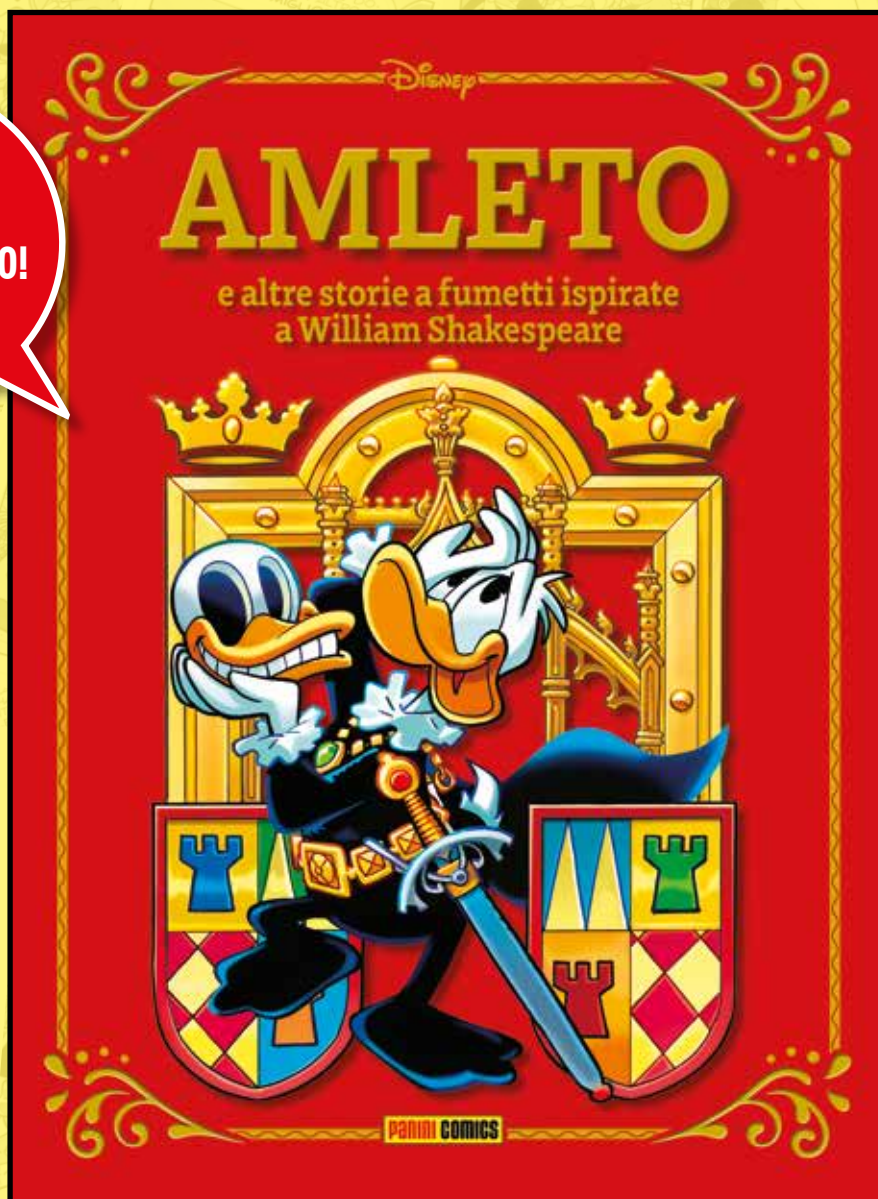
Autori: Francesco Artibani,
Licia Troisi, Francesco D'Ippolito

**Maggio • 20,5x28, C.,
112 pp., col. • Euro 14,50**



AMLETO

**ANNIVERSARIO
SHAKESPEARIANO!**



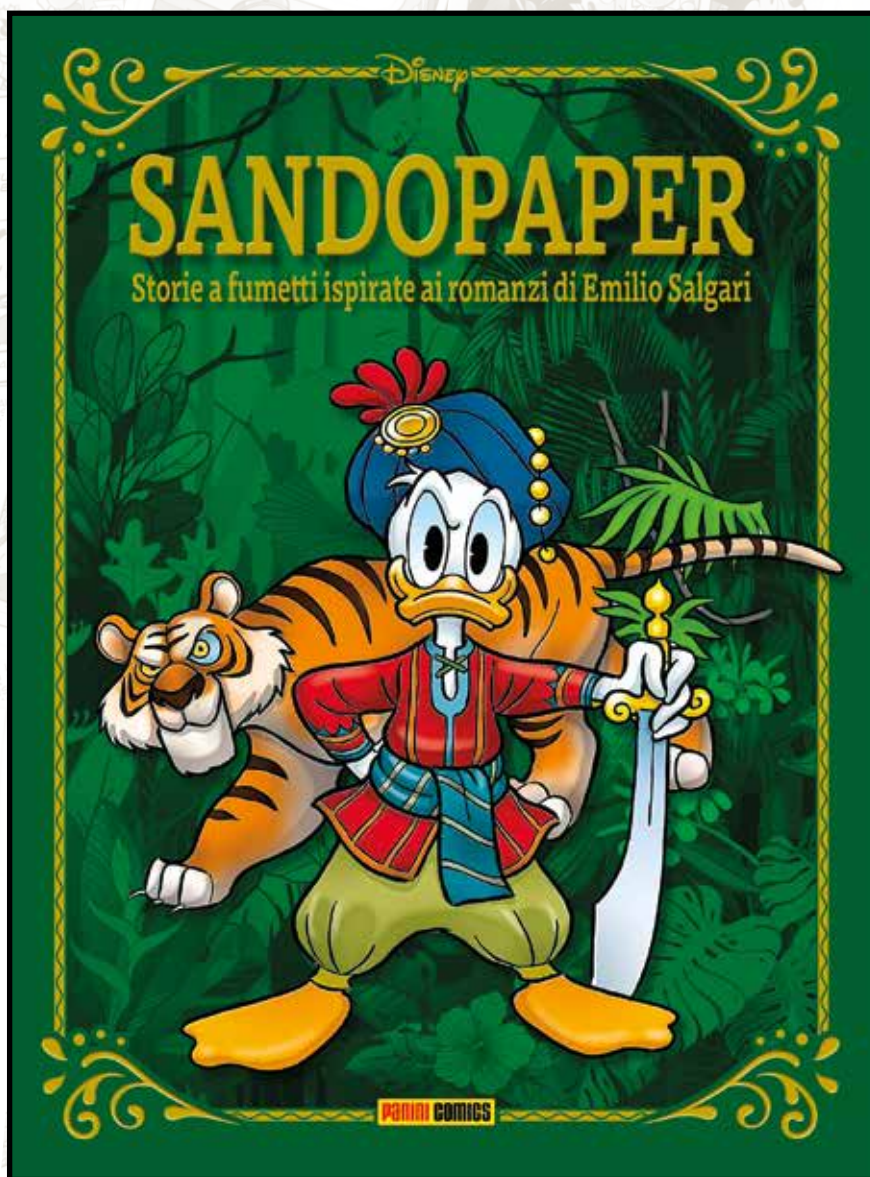
Autori: Giorgio Salati,
Paolo De Lorenzi, Silvano Mezzavilla,
Giorgio Cavazzano, AA.VV.

**Maggio • 18,3x24,5, C., 176 pp.,
col. • Euro 25,00**

A 460 anni dalla nascita di **William Shakespeare**, i Paperi si calano in alcune delle più famose opere del Bardo. *Il principe Duckleto*, di **Giorgio Salati** e **Paolo De Lorenzi**, è un'avventura in costume vivacizzata da gag surreali e moderne, seguita dagli omaggi ad altri noti titoli shakespeariani: *Paperon Bisbeticus Domatus*, di **Silvano Mezzavilla** e **Giorgio Cavazzano**, e *L'amorosa istoria di Paperomeo e Gioietta Paperina*, di **Guido Martina** e **Romano Scarpa**. Si chiude con *Paperino Otello*, rilettura in chiave moderna del dramma del **Moro di Venezia**, seguita da *Paperino il papero di una notte di mezza estate*, di **Pat McGreal** e **Vicar**. La raccolta di storie in questo prezioso volume telato con dettagli in oro è arricchita da un approfondimento inedito.



SANDOPAPER



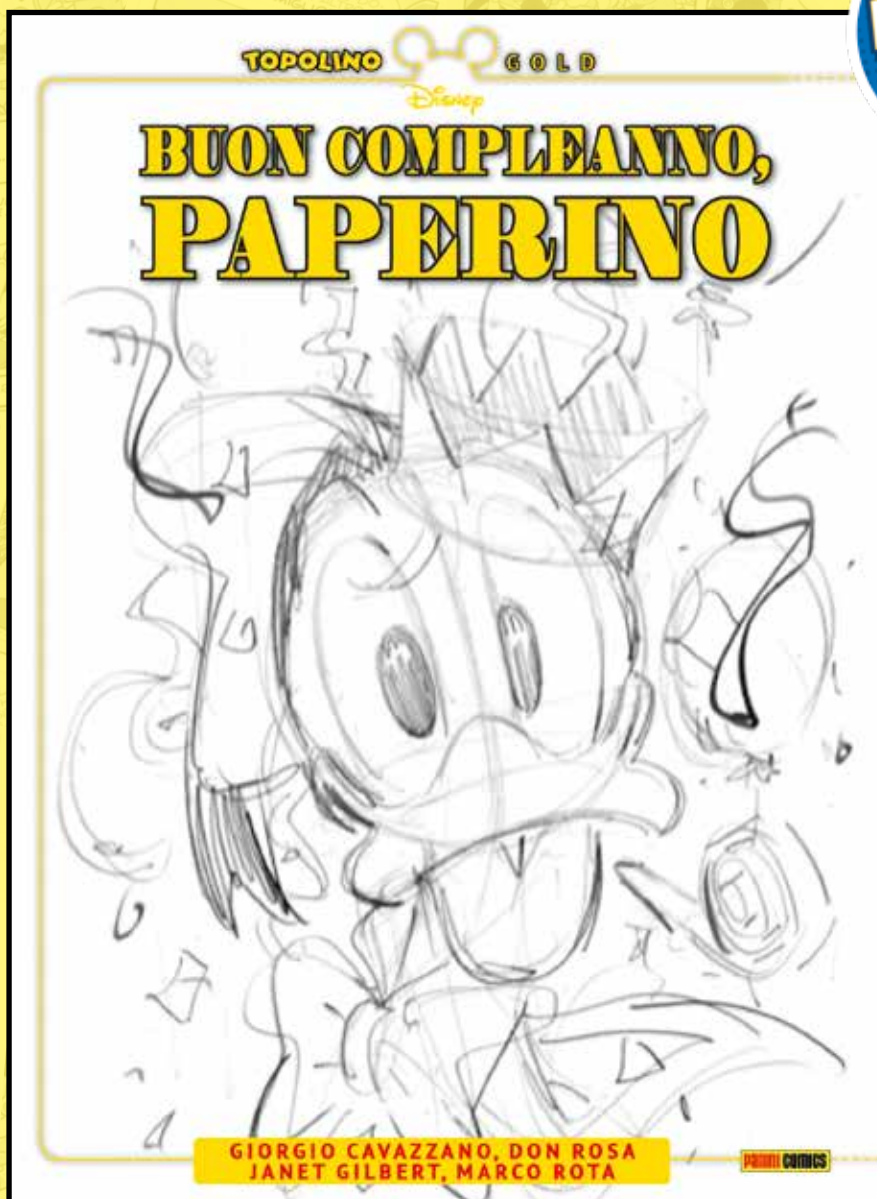
In un unico prezioso volume telato con dettagli in oro sono raccolti i due capolavori firmati da **Giovan Battista Carpi**, alle prese con la parodia delle avventure nella **Giungla Nera** raccontate da **Emilio Salgari**. La prima storia, considerata una delle più riuscite opere in costume del Maestro genovese, fu pubblicata per la prima volta su *Topolino* nel 1976, a seguito del successo dello sceneggiato televisivo *Sandokan*. A gran richiesta, il seguito fu realizzato nel 1988. **Paperino** nei panni della Tigre della Malesia, **Paperina** come **Paperanna**, **Qui**, **Quo** e **Qua** come paperotti di **Mompracem**, un inedito **Yanez**: il cast disneyano di Paperopoli interpreta magnificamente la parodia. A corredo, molte pagine redazionali di approfondimento sulla genesi, il backstage e l'importanza di questa avventura nel connubio tra fumetto e letteratura.

Autori: Michele Gazzarri,
Giovan Battista Carpi

**Maggio • 18,3x24,5, C.,
128 pp., col. • Euro 24,00**



BUON COMPLEANNO, PAPERINO



TOPOLINO GOLD 14

Autori: Marco Rota, Don Rosa,
Janet Gilbert, Giorgio Cavazzano

**Maggio • 20,5x28, C.,
112 pp., col. • Euro 15,00**

1934... 2024: novant'anni che **Paperino** ha vissuto da incredibile icona della cultura popolare globale, un traguardo che *Topolino Gold* festeggia con una raccolta di tre celebri storie dedicate al suo genetliaco. *Buon compleanno Paperino*, di **Marco Rota**, risale alle celebrazioni per i cinquant'anni del personaggio, raggiunti nel 1984: un lungo excursus nella sua biografia, dalla nascita all'età adulta. Paperino e il genio del *compleanno*, di **Don Rosa**, è invece un intrigante *What if*: come sarebbe Paperopoli senza il suo più celebre abitante? Infine, *Buon compleanno, Paperino!*, di **Janet Gilbert** e **Giorgio Cavazzano**, propone un'avvincente avventura in una località esotica, alla ricerca di un elisir di giovinezza. Il volume è corredato da un apparato redazionale di approfondimento.

PAPERINO 528



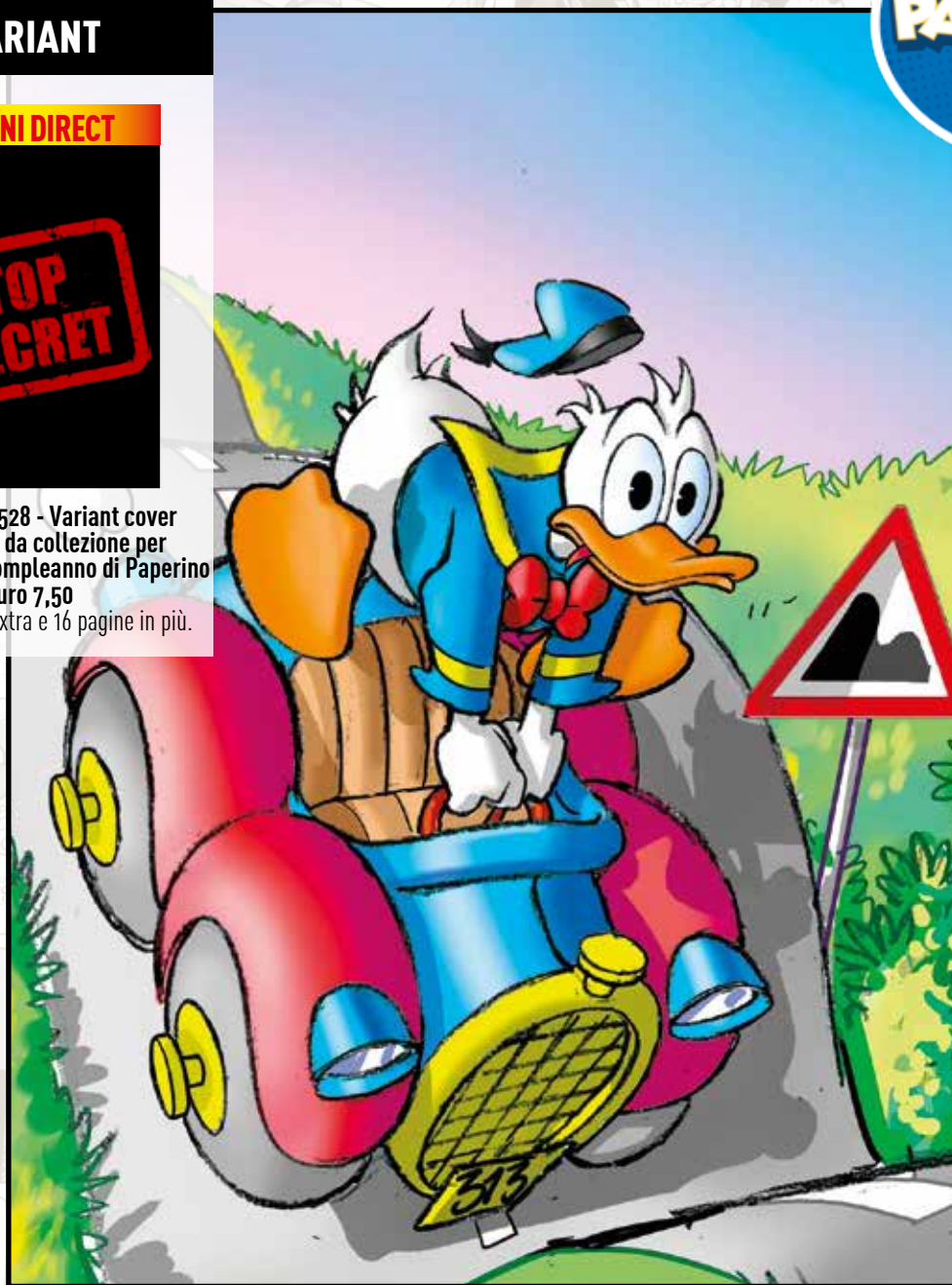
VARIANT

PANINI DIRECT



Paperino N. 528 - Variant cover
celebrativa da collezione per
festeggiare il compleanno di Paperino
Euro 7,50
Con contenuti extra e 16 pagine in più.

Disney
PAPERINO
90



Autori: Sisto Nigro,
Marco Meloni, Alberto Lavoradori,
Riccardo Pesce, AA.VV.

Maggio • 14x19,5, B.,
192 pp., col. • Euro 3,90

Continua la lunga avventura inedita tutta dedicata a **Paperino**, qui al terzo episodio. I lettori troveranno poi una bella storia della **P.I.A.**, la Paperon Intelligence Agency, e una special, *Paperino e gli accordi del... solista*, scritta da **Jerry Siegel** e **Franco Lostaffa**.

**PAPERINO 90**

Guai, risate, litigi, pisoli, sfortune e disastri... **Paperino** è tutto questo e molto di più. In occasione del suo novantesimo anniversario, un Classico dedicato a uno dei protagonisti più amati del mondo **Disney** affiancato da nipotini, fidanzata, Zione e cugini, per una celebrazione tutto-fumetto orchestrata dall'irresistibile **Enrico Faccini**, che seleziona le sue migliori "storie papere" e firma il raccordo inedito che le unisce in un'unica, spassosissima "paperiade" da gustare dalla prima all'ultima pagina. Contiene alcune chicche come *Paperino e il rituale scaramantico*, *Paperino e l'autocontrollo massacrante* e *Paperino & Paperoga modelli d'arte*.

**I CLASSICI DISNEY 541****Autore:** Enrico Faccini

Giugno • 14x18,6, B.,
192 pp., col. • Euro 4,90

**PAPERINO SUPERSTAR:
PAPERINO E PAPERINIK**

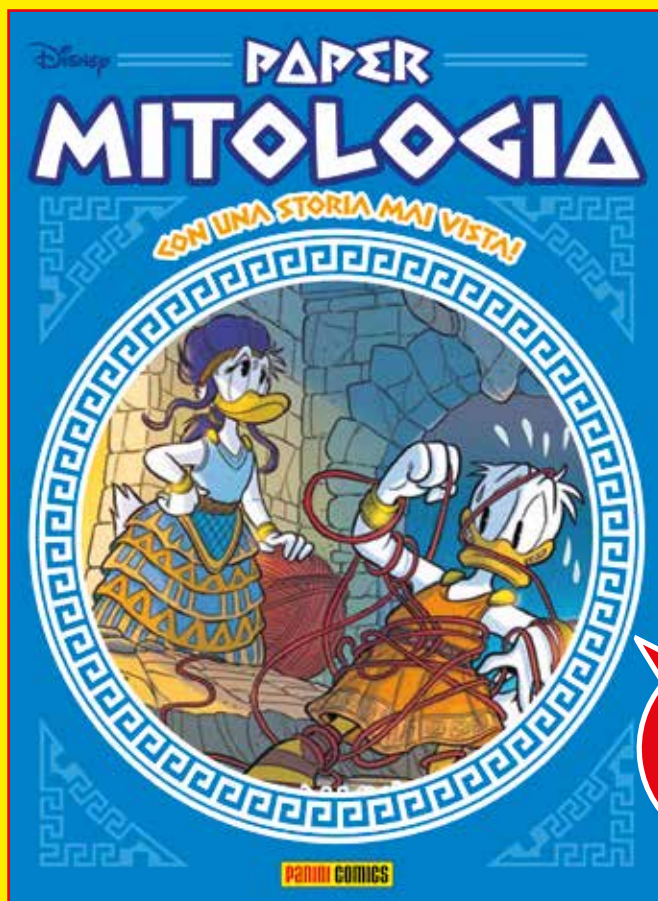
Nella collana che celebra **Paperino**, dopo averlo visto in compagnia dei personaggi a lui più vicini, non poteva mancare un'uscita dedicata alla sua identità di vendicatore mascherato. I lettori potranno apprezzarlo nelle vesti di **Paperinik**, in avventure firmate da grandi artisti come **Bruno Enna**, **Francesco Artibani**, **Valerio Held**.

**DISNEY HERO 114**

Autori: Bruno Enna,
Valerio Held, Francesco Artibani,
Alessandro Sisti, AA.VV.

Giugno • 14x18,6, B.,
192 pp., col. • Euro 4,90

**Paperino e... PAPERINIK!**



PAPERMITOLOGIA 2

La serie inedita *La grande mitologia Papera* prosegue con altri due episodi firmati da **Luca Barbieri**, **Emmanuele Baccinelli** ed **Emilio Urbano**, nei quali visiteremo Creta e Tebe. Tornano inoltre due classiche avventure di ispirazione omerica: l'epico viaggio nel tempo *Topolino e la guerra di Troia*, di **Giorgio Pezzin** e **Sergio Asteriti**, e la divertente *Paperino e il tallone d'Achille*, di **Carlo Chendi** e **Giovan Battista Carpi**. Inoltre, altre imperdibili storie mitologiche e articoli di approfondimento e curiosità sulla mitologia.!

**STORIA
INEDITA!**

Autore: Luca Barbieri,
Emilio Urbano, Sergio Asteriti,
Giovan Battista Carpi, AA.VV.

**Maggio • 14,5x19,5, B.,
192 pp., col. • Euro 5,90**

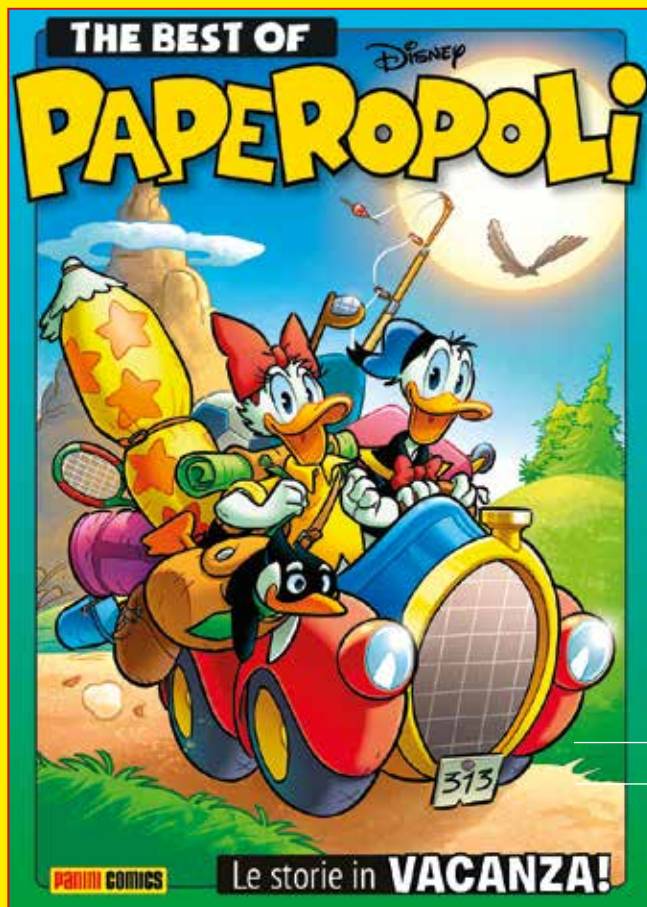
I GRANDI CLASSICI DISNEY 101

Dopo il numero celebrativo dello scorso mese, *I Grandi Classici Disney* inizia una nuova tappa del suo cammino arricchendosi di nuove rubriche che si alterneranno fra loro e riportando in auge storie e autori meno noti, ma assolutamente degni di tornare all'attenzione del pubblico. In questo numero, è la volta della lunga *Topolino nella valle dell'incanto*, che risale al lontano 1952 e vede all'opera **Guido Martina** e uno dei primi disegnatori Disney italiani, **Rino Anzi**. E mentre il quartetto formato dai fratelli **Abramo** e **Giampaolo Barosso** e dai disegnatori **Romano Scarpa** e **Giorgio Cavazzano** presenta *Topolino e il "saluto dei MacGregor"*, uno speciale approfondimento è dedicato al "tempo" nelle sue tante accezioni, tra fantastico e nostalgia.

Autori: Guido Martina,
Rino Anzi, Abramo Barosso,
Giampaolo Barosso, AA.VV.

**Maggio • 14,5x19,5, B.,
240 pp., col. • Euro 5,50**



**THE BEST OF PAPEROPOLI: ESTATE**

Arriva l'estate a **Paperopoli**, e con il caldo scoppia la voglia di **avventura**. Nel *The Best* di giugno i lettori seguiranno le peripezie di **Paperino**, che finisce lontano da casa per errore. È *Paperino e gli equivoci ai tropici*, apparsa per la prima volta nell'agosto del 1995, prima di una serie di storie selezionate negli anni, per offrire una ricca varietà di protagonisti, da **Zio Paperone** a **Paperoga**, passando per **Archimede** e **Paperina**.

DISNEY COMPILATION 39

Autori: Nino Russo, Roberto Vian,
Stefano Intini, Sergio Cabella, AA.VV

Giugno • 13,7x19,5, B.,
288 pp., col. • Euro 6,50

DISNEY BIG 194

Grandi avventure tra **Paperopoli** e **Topolinia**, a cominciare alla divertente *Paperino e la penuria ferrosa*, pubblicata per la prima volta su *Topolino* 1647 del 21 giugno 1987 e firmata dai grandi maestri **Silvano Mezzavilla** e **Giorgio Cavazzano**, in cui **Paperino** affronta un viaggio spaziale per conto dello Zione. Dalle stelle ci sposteremo al college, con la buffa *Archimede e la sfida inventiva*, in cui vedremo l'inventore cittadino in una veste assolutamente inusuale, in classe.

Autori: Guido Martina,
Massimo De Vita, Bruno Sarda,
Marco Bosco, AA.VV.

Maggio • 12,5x18,5, B.,
416 pp., col. • Euro 6,90





PAPERINIK 90

Con il quarto episodio della terza serie di *Diary of a Wacky Knight – Il regno dell'oblio*, firmata da **Riccardo Pesce** e **Lorenzo Pastrovicchio**, la compagnia di Re Paperone Pendragon si imbatte in un viandante visionario che li mette in guardia da un imminente pericolo: toccherà al supercavaliere **Sir Paperinik** sciogliere questo mistero! E poi... via, dal Medioevo al futuro, con la storia *Paperinik e il predatore digitale*, scritta da **Silvia Martinoli** e disegnata da **Fabio Pochet**, in cui il nostro eroe dovrà vedersela con un avversario mooolto tecnologico!

Autori: AA.VV.

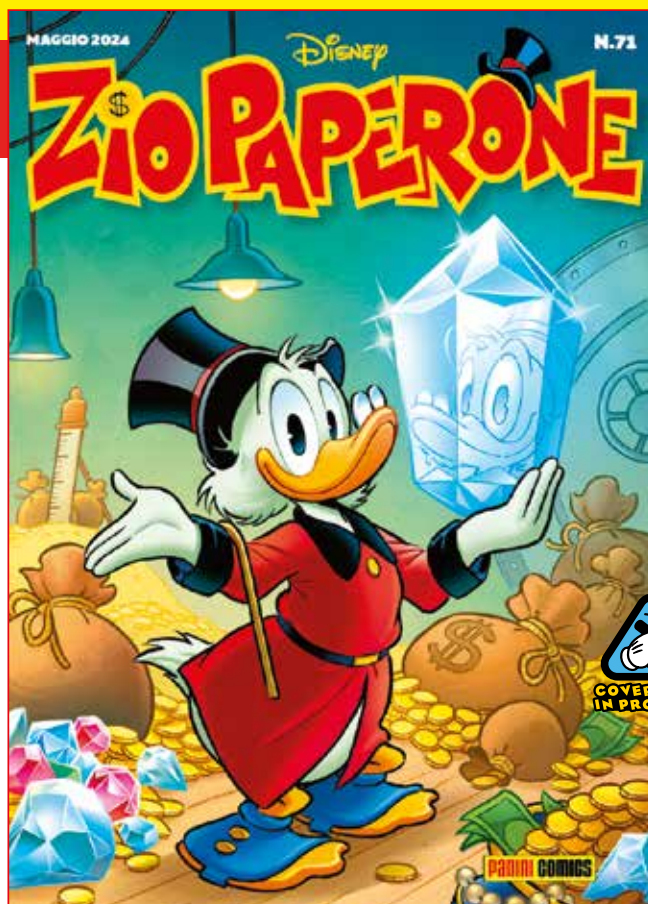
Maggio • 13,7x19,5, B.,
192 pp., col. • Euro 4,50

ZIO PAPERONE 71

Preparativi per un nuovo viaggio nel cosmo del papero più ricco del mondo, tra avventure di stampo classico come *Zio Paperone e la scoperta di Paititi*, di **Vito Stabile** e **Alessandro Perina**, e imprevedibili disfidate tra miliardari come *Zio Paperone e la tecnologia di una volta*, di **Bruno Concina** e **Francesco Guerrini**. E mentre l'inedita di produzione olandese vede un nuovo scontro con **Amelia**, la Superstar *Zio Paperone e la febbre del rodio*, di **Romano Scarpa**, è tutta dedicata ad un'appassionante caccia al tesoro.

Autori: Romano Scarpa,
Vito Stabile, Alessandro Perina,
Marco Rota, AA.VV.

Maggio • 14x19,5, B.,
192 pp., col. • Euro 3,90



**TOPOLINO IN GIALLO 17**

Indagini e misteri a **Topolinia**, con l'appuntamento estivo dedicato al giallo Disney. Si comincia con un classico, *Topolino e il diabolico complotto*, firmato da due grandi maestri del fumetto, **Guido Scala** e **Romano Scarpa**. Un'altra imperdibile storia raccolta nel volume è Topolino e il mistero dei dolmen, della serie *Viaggi nel tempo*.

**STORIA
INEDITA!**

Autori: Bruno Concina,
Luciano Gatto, Guido Martina,
Romano Scarpa, AA.VV.

**Giugno • 14x19,5, B.,
160 pp., col. • Euro 5,00**

**LE PIÙ GRANDI AVVENTURE
DI MISTERO**

Il **mistero** è un grande classico in casa Disney, e le avventure in cui i protagonisti devono svelare **enigmi** e risolvere **intrighi** sono state negli anni apprezzatissime dai lettori. Questo mese la collana *Le più grandi avventure* ne propone una bella selezione, spaziando tra **Paperopoli** e **Topolinia**, con un'imperdibile storia, *Topolino e le bambole dagli occhi cangianti*, scritta dal grande maestro **Rodolfo Cimino**.

LE PIÙ GRANDI AVVENTURE 30

Autori: Giorgio Pezzin,
Rodolfo Cimino, Marco Bosco,
Alessandro Perina, AA.VV.

**Maggio • 14,5x19,6, B.,
192 pp., col. • Euro 5,90**

